



La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYÁN VELVER

DOMINGO 23 DE AGOSTO DE 2026 // CIUDAD DE MÉXICO // AÑO 42 // NÚMERO 15128 // Precio 10 pesos



▲ La presidenta Claudia Sheinbaum precisó que el viernes se enteró “por un tuit” que Rocha Moya había regresado al cargo. La mandataria publicó ayer en sus redes

un texto en el que reprobó “la ambición desnuda del poder por el poder” sin hacer alusión directa al ahora gobernador con licencia renovada. Foto Presidencia

Licencia por tiempo indefinido

Rocha se va tras condena de Sheinbaum al “poder sin principios”

● En mensaje en redes, la Presidenta critica las ambiciones personales por encima del pueblo

● A 34 horas de haber retomado la gubernatura en Sinaloa, se retira entre creciente presión

IRENE SÁNCHEZ, ARTURO SÁNCHEZ, ANDREA BECERRIL Y FERNANDO CAMACHO / P 3 Y 4

Dictan prisión preventiva a alto mando naval por huachicol fiscal

GUSTAVO CASTILLO E ISRAEL DÁVILA / P 5

Anula jueza de EU la prohibición de dar visas a migrantes de 75 naciones

AP Y AFP / P 18

Canadá responderá “dólar por dólar” a aranceles de 50% de Estados Unidos

● Trump ordena reanudar la importación de productos de empresa dominicana acusada de trabajo esclavo

REUTERS, AFP Y REDACCIÓN / P 12 Y 18

El mago de los sueños

ELENA PONIAKOWSKA / CULTURA

GENOCIDIO

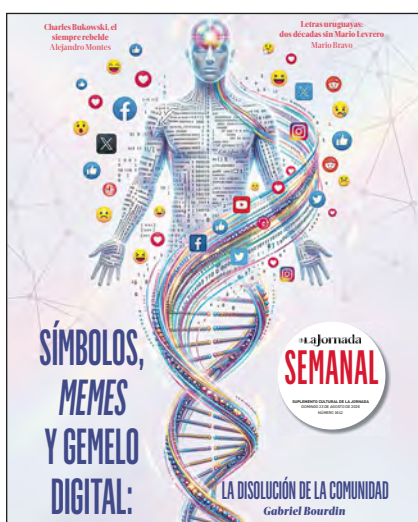
Palestinos no tienen derechos, dice rabino



▲ Mientras el gran rabino jefe de Israel, David Yosef, negó la existencia de los palestinos como pueblo, más de 100 destacados ex diplomáticos franceses y británicos acusaron a Tel Aviv de cometer limpieza étnica. La imagen, en Deir al Balah, en el centro de la franja de Gaza. Foto Ap

REDACCIÓN / P 15

HOY



La Jornada

Directora General

Carmen Lira Saade

Director Fundador

Carlos Payán Velver

Gerente General

Rosálva Aguilar González

Asistente de la Dirección

Guillermina Álvarez

COORDINACIONES

Información General

Rosa Elvira Vargas

Redacción

Fabiola Santos Morales

Opinión

Luis Hernández Navarro

Arte y Diseño

Francisco García Noriega

Planeación Tecnológica

y Desarrollo

Armando Andrade Díaz

Publicidad

Javier Loza Hernández

Publicidad Comercial

Maximiliano Kusznir Albert

JEFATURAS

Economía

Roberto González Amador

Mundo

Marcela Aldama

Capital

Miguel Ángel Velázquez

Cultura

Pablo Espinosa

El Correo Ilustrado

Socorro Valadez Morales

Año 42, número 15128, 23 de agosto de 2026, *La Jornada* es una publicación diaria editada por DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V. con domicilio en Avenida Cuauhtémoc 1236, Colonia Santa Cruz Atoyac, Alcaldía Benito Juárez, C.P. 03310, Ciudad de México. Teléfonos 55 9183 0300 y 55 9183 0400. Página electrónica del periódico: <http://www.jornada.com.mx> y dirección electrónica: comentarios@jornada.com.mx. Editor Responsable María del Carmen Lira Saade, Directora General. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-1984-000000000571-101; ISSN 0188-2392, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título número 2387 y Certificado de Licitud de Contenido número 1616, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V. con domicilio en Avenida Cuitláhuac 3353, colonia Cosmopolita, Alcaldía Azcapotzalco, C.P. 02670, Ciudad de México, teléfonos 55 5355 6702 y 55 5355 7794, Fax: 55 5355 8573. Distribución: en el interior de la República y el extranjero por Distribuidora y Comercializadora de Medios, S.A. de C.V. CENTRAL DE SUSCRIPCIONES, con domicilio en Avenida Cuitláhuac 3353, colonia Cosmopolita, Alcaldía Azcapotzalco, C.P. 02670, Ciudad de México, teléfonos 55 5541 7701 y 55 5541 7002. Distribuido en la Ciudad de México por la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., con domicilio en calle Guerrero número 50, Colonia Guerrero, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06350, Ciudad de México. Teléfonos: 55 5591 1400 y 55 5535 1361. Este número se terminó de imprimir el 23 de agosto de 2026, con un tiraje promedio de 146,429 ejemplares.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de Demos, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V. ni del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de esta publicación por cualquier medio, sin previa autorización expresa de DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V.

Rocha Moya: desfiguro e impertinencia

Un día después de haber retomado el cargo, el gobernador de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, solicitó al Congreso del estado que le conceda “licencia temporal con carácter indefinido, por más de 30 días. En su carta al presidente de la diputación permanente local, el mandatario no ofreció ningún motivo y se limitó a fundamentar su petición en el artículo 50, fracción VIII, de la Constitución de la entidad.

Unas horas antes, la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo publicó en redes sociales un mensaje en el cual critica a quienes ponen intereses personales por encima de los del pueblo y de la nación, sobre todo “cuando aquello que se pretende colocar por encima de México no es el bienestar de su gente, sino la ambición desnuda del poder por el poder”. Asimismo, advirtió que “el poder sin principios se vuelve arrogancia; el poder sin límites, abuso; y el poder que olvida al pueblo termina enfrentándose a la historia. México merece servidores públicos que entiendan que los cargos son pasajeros, pero la responsabilidad ante la nación es eterna”. Aunque la mandataria no dirigió la reprimenda a nadie, resulta evidente que su destinatario inmediato es quien el viernes retomó de manera sorpresiva el cargo tras la licencia solicitada cuando Estados Unidos solicitó su extradición debido a

supuestos vínculos con el crimen organizado en abril pasado. El mismo Rocha Moya se dio por aludido al hacer pública su solicitud de licencia acompañada de la frase “Sinaloa, la nación y el movimiento de transformación están por encima de todo”.

Apenas el martes, la Presidenta informó que las autoridades estadounidenses no han enviado información sobre el caso del gobernador ni sobre la orden de detención urgente con fines de extradición que emitieron, y que el funcionario se mantenía en licencia por su propia determinación de no poner en duda la gobernabilidad de Sinaloa mientras siga el proceso iniciado por Washington. En conferencia de prensa, la titular del Ejecutivo reiteró que Rocha Moya debería tomar cualquier determinación sobre su cargo, e informarlo de forma oportuna.

Cabe recordar que en México cada entidad federativa es soberana en su gobierno interno y que Rocha Moya no ha sido formalmente acusado de nada, ni en tribunales de México ni de Estados Unidos, por lo que en los planos jurídico e institucional su licencia fue una decisión estrictamente personal. Asimismo, está comprobado que los señalamientos de la Casa Blanca de Trump tienen más motivaciones propagandísticas que justicieras. Sin embargo, el gobernador no puede ignorar que su regreso abrupto constituyó una bravuconada, una ruptura de sus compromisos con la estabilidad del

gobierno sinaloense, un regalo a la oposición política y mediática y, lo más grave, un golpe al margen de maniobra de México en momentos en que se negocia un asunto de tanta importancia como el Tratado de Libre Comercio con nuestro principal socio. En este sentido, vale recordar que Rocha Moya no es un improvisado en la arena política, sino un profesional de ésta que ha mostrado una gran capacidad para reinventarse tras los reveses: perdió en dos ocasiones la carrera por la gubernatura, ascendió en el escalafón burocrático de la Universidad Autónoma de Sinaloa hasta ocupar la rectoría, fue asesor de dos ex mandatarios estatales, pasó por el Senado y se convirtió en gobernador en su tercer intento, en 2021.

Con estos antecedentes, es claro que conocía las consecuencias de su inopinado retorno y decidió pasarlas por alto por motivos que sólo él conoce. Al hacerlo, dio una muestra de frivolidad, de impertinencia y de una aguda carencia de la altura de miras que distingue a los estadistas de quienes usan la política como un instrumento al servicio de sus propios intereses. Más allá del ruido mediático generado por el gobernador, su efímero regreso, el desfiguro, debe servir como llamada de atención al partido gobernante para fortalecer los filtros en la selección de sus candidatos, con un énfasis en los principios por encima de consideraciones electoreras.

EL CORREO ILUSTRADO



Es tiempo de establecer prioridades en el gasto público, señala

En dos semanas y días, a más tardar, se vence el plazo para que la Secretaría de Hacienda envíe el Paquete Económico y el Proyecto de Presupuesto de Egreso de la Federación (PEF) para 2027. “Gobernar es elegir”, así que siendo la cobija presupuestal una encrucijada debido a que los ingresos no son infinitos, es tiempo de establecer prioridades en el gasto.

El Plan México es la clave gubernamental actual y, en ese sentido, se convierte en una herramienta que debe fortalecerse en todos los sentidos y es la llave para generar bienestar compartido. Para este año, el presupuesto de la UNAM fue igual a la suma de dos de las instituciones de educación técnica y tecnológica más importantes de nuestro país (IPN y TecNM); sin restarle a nadie (todo es imprescindible), pero dicha proporción es insostenible.

Además de lo anterior, se debe

incentivar que los estudiantes que egresan del bachillerato se orienten hacia carreras técnicas y tecnológicas vía programas de becas exclusivos. Considero que ya tenemos demasiados abogados y sicólogos. Gustavo Herrera Ireta

Más que ilegal, fue desleal el regreso de Rocha Moya, opina

Rubén Rocha Moya regresó a la gubernatura de Sinaloa después de permanecer 112 días con licencia. Lo hizo sin anunciar previamente su decisión a Morena, a la Secretaría de Gobernación ni a la presidenta Claudia Sheinbaum.

El Congreso de Sinaloa le concedió en mayo una licencia temporal “por más de 30 días” y nombró a Yeraldine Bonilla como gobernadora interina. El acuerdo no estableció una fecha de regreso ni señaló que Rocha necesitara una nueva autorización del Congreso para reincorporarse. La Constitución de Sinaloa tampoco establece ese requisito.

Por ello, jurídicamente, su regreso puede considerarse legal: Rocha nunca dejó de ser gobernador constitucional, no renunció ni fue destituido. Al terminar su ausencia, podía reincorporarse.

La controversia es política. Aunque la ley no le exigía pedir permiso a la Presidenta, a Gobernación o a Morena, regresar sin informar previamente a ninguno de ellos rompe con las reglas básicas de coordinación y confianza política. Por eso, más que ilegal, su actuación puede calificarse como políticamente desleal.

También debe recordarse el origen de su licencia: las acusacio-

nes y señalamientos surgidos en Estados Unidos. Hasta ahora, el país vecino del norte no ha enviado públicamente a México las pruebas que se han señalado como sustento de esas acusaciones, ni se ha concretado la extradición que en algún momento se llegó a plantear. Carlos Fernando Cárdenas Amaro

Políticos “se bañan en el agua de la moral”, menciona

Cuando se quiere el poder por el poder, tarde o temprano uno se encuentra con el fuego amigo y con los gatos pardos. Son férreos pregoneros de la moral, pero no de la ética; mucho menos de la coherencia y la congruencia.

Hay que señalar que la moral es, en muchos sentidos, una creación de la Iglesia para decidir qué es el bien y qué es el mal, un total sometimiento; con la moral se decide quién se va al cielo y quién merece el infierno y estos personajes deciden así, de manera sumamente arbitraria.

Desde personajes politiqueros como Ricardo Monreal, pasando por *Alito* Moreno y por toda una pasarela de pseudopolíticos que dicen luchar, sí, pero que al final luchan por sus propios intereses.

Después de todo lo que hemos vivido históricamente desde la formación de nuestra patria, ¿qué hacer con esos personajes que se bañan con el agua de la moral y se autoimponen laureles?, y peor aún, que jalen agua para su molino.

Personajes que solicitan permisos, como Rubén Rocha, para decir: “vuelvo cuando yo quiera volver”, pasando por encima de lo que llamamos Constitución y lo que hoy día conocemos por democracia.

Porque cuando el poder se busca por el poder, la moral se vuelve discurso, la ética estorba y la congruencia desaparece. Miriam Edith López González

Invitación

Plantón dominical contra el genocidio en Palestina

Y sigue el asombro de los pueblos del mundo, que no de los gobiernos, salvo honrosas excepciones. El ministro de Seguridad Nacional de Israel se refiere a los palestinos como seres que no son personas —que no merecen vivir— y convoca a matar de 30 a 40 de ellos diariamente. ¡Uf, detengamos a estos sátrapas!

El plantón dominical en el Ángel de la Independencia te invita a manifestar nuestro repudio al exterminio del pueblo palestino por los sionistas israelíes, hoy, de las 12 a las 14 horas.

Miguel Guillemin, Arturo Robledo, Rogelio Rueda, Xóchitl Loretto, Guillermina Torres, Mónica Soto, Silvia Ramos, María Novoa, Miguel Guzmán, Carlos Luna, María Elena Chávez, Josefina Mena, Columba Jiménez, Pablo Moctezuma Barragán, Leonardo García, José Librado, Gilberto García, Arturo Hurtado, Javier Bautista, Jesús Machorro y Armando Martínez

A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en *El Correo Ilustrado* no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos a: Av. Cuauhtémoc 1236, col. Santa Cruz Atoyac, CP 03310, Benito Juárez. **e-mail: svaladez@jornada.com.mx**
Teléfonos: 55-9183-0300 ext. 4456 y 55-9183-0315

Los textos deben incluir la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial (credencial de elector o pasaporte)



CONGRESO DEL ESTADO DESIGNARÁ HOY AL REMPLAZO

Rocha sólo aguantó 34 horas la presión; pide licencia otra vez

Pensó en Sinaloa, el país y la 4T // Se va por tiempo indefinido // Empresarios llamaron a protestar

IRENE SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
MAZATLÁN, SIN.

A 34 horas de haber retomado sus funciones como gobernador de Sinaloa, el morenista Rubén Rocha Moya anunció que solicitó de nuevo licencia temporal, esta vez con carácter indefinido.

“Sinaloa, la nación y el movimiento de transformación están por encima de todo”, señaló el mandatario en un mensaje publicado la tarde de ayer en la red social X, que acompañó con el documento que entregó al Congreso del estado alrededor de las 18 horas.

En el texto, dirigido a Jesús Guerrero Verdugo, presidente de la diputación permanente, indica que con fundamento en el artículo 50, fracción VIII, de la Constitución Política del Estado, “por así considerarlo pertinente, me presento ante ese honorable Poder Legislativo para efecto de solicitar licencia temporal con carácter indefinido, por más de treinta días, al cargo

de gobernador constitucional del estado de Sinaloa”.

Poco después, la LXV Legislatura local citó a la comisión permanente a una sesión extraordinaria hoy a las 11 de la mañana, donde dará trámite al oficio.

El viernes por la mañana, Rocha Moya retomó las funciones como mandatario estatal tras 112 días de haber solicitado licencia por primera vez (el 1º de mayo) después de que Estados Unidos lo acusó, junto con otro nueve funcionarios y ex funcionarios estatales, de presuntos vínculos con una facción del cártel de Sinaloa.

En un mensaje publicado antier, en sus redes sociales, el morenista aseguró que regresaba con “la frente limpia y en alto” y refirió que, “como la propia Fiscalía General de la República (FGR) lo ha informado ya, en conferencia de prensa, no existen los mínimos elementos de prueba que sustenten nuestra participación en conducta penal alguna, o sea, no he cometido ningún delito, conforme al marco constitucional y legal de nuestro país”.

Posteriormente, la Secretaría de Gobernación refirió que esa decisión respondía “exclusivamente a una determinación de carácter personal” y precisó que continúan las investigaciones en torno a los cargos de relación con el narcotráfico que formuló Estados Unidos en contra del mandatario y se espera que desde Washington se envíen las pruebas que sustenten tales acusaciones.

Por su parte, los 23 gobernadores de Morena hicieron un enérgico llamado a Rubén Rocha “a la madurez y la responsabilidad”; sostuvieron que “la política es un ejercicio de congruencia, y la desmesura y las decisiones de facción atentan contra los principios de honestidad y lealtad que juramos defender”.

La dirigencia nacional de Morena y sus grupos parlamentarios en ambas cámaras se deslindaron también de la determinación de Rocha Moya y advirtieron que no informó previamente al partido e incluso legisladores lo llamaron a “reconsiderar” y pedir licencia nuevamente, para no tensar la relación con Estados Unidos.

Este sábado, el sector empresarial de Sinaloa y ciudadanos habían convocado a protestar el lunes en la explanada del palacio de gobierno, en Culiacán, contra el regreso de Rocha Moya a la gubernatura.

PEQUEÑA CONFUSIÓN ● HERNÁNDEZ



Cargos y poder son efímeros, pero nuestra responsabilidad no, afirma García Harfuch

GUSTAVO CASTILLO GARCÍA

Omar García Harfuch, titular de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana (SSPC), afirmó mediante un mensaje en redes sociales: “Nuestros cargos y el poder que hoy tenemos, son efímeros, pero nuestra responsabilidad no. Mientras tengamos el privilegio de servir, debemos utilizar cada capacidad del Estado para proteger a la población, sacar de las calles a quienes destruyen vidas”.

En la publicación en la cual alude a su reciente participación en la Conferencia Internacional para el Control de Drogas (IDEC) 2026, celebrada en Buenos Aires, Argentina, resaltó que “bajo la conducción diaria de la presidenta Claudia Sheinbaum seguiremos trabajando con firmeza, inteligencia y coordinación para construir un México más seguro”.

Por medio de su cuenta en Instagram, el también coordinador del gabinete de seguridad reconoció la labor de quienes integran la institución que encabeza, de la “Fuerza Aérea Mexicana @SEDENAmx, Guardia Nacional @GN_México_, Secretaría de Marina-Armada de México @SEMAR_mx y Centro Nacional de Inteligencia @CNI_México, así

como de las fiscalías y de las policías estatales y municipales que trabajan de manera coordinada con el gobierno de México”.

Expuso que en su reciente visita a Buenos Aires al encuentro convocado por la agencia antidrogas de Estados Unidos (DEA, por sus siglas en inglés), “ante instituciones de seguridad de más de 100 países, reiteramos que México está fortaleciendo sus capacidades de inteligencia e investigación y construyendo una cooperación internacional cada vez más efectiva, basada en cuatro principios: responsabilidad compartida, reciprocidad, confianza mutua y pleno respeto a nuestra soberanía”.

Escribió que “las organizaciones criminales operan sin fronteras; por ello, los estados debemos responder con mayor coordinación, intercambio de información y confianza”.

Luego, señaló: los “cargos y el poder que hoy tenemos son efímeros, pero nuestra responsabilidad no”, y resaltó que los servidores públicos que realizan tareas de seguridad “tenemos la obligación de hacer más porque estamos vivos. Muchos compañeros entregaron su vida luchando contra el crimen y protegiendo a los demás. Honrar su memoria significa no detenernos”.

Ningún interés personal está por encima de la nación: Sheinbaum

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

Ningún interés personal puede estar jamás por encima de los intereses del pueblo y de la nación, advirtió ayer la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo, y criticó “la ambición desnuda del poder por el poder” en un mensaje difundido en redes sociales un día después de que el gobernador morenista de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, regresó al cargo tras 112 días de licencia, que solicitó luego de un señalamiento de Estados Unidos de que participa en una red de delincuencia organizada.

La Presidenta retomó actividades tras convalecer el viernes por una fuerte gripe y encabezó por la mañana la inauguración de las oficinas del Registro Agrario Nacional. A su llegada a la sede, con cubrebocas y visiblemente recuperada —dijo que ya se encuentra mejor—, fue abordada por reporteros que

le preguntaron sobre el regreso de Rocha Moya a la gubernatura. Sheinbaum respondió que se enteró “por su tuit” y que no había hablado con él.

Al preguntarle si el mandatario sinaloense debería reconsiderar su regreso, la mandataria evitó pronunciarse directamente y remitió a los reporteros a su mensaje en redes: “Acabo de hacer una publicación en X y en Facebook. Ahí lo pueden ver. Ya el lunes platicamos”. En ese mensaje, sin mencionar de manera explícita a Rocha Moya pero en clara alusión a su regreso, la mandataria señaló que ningún interés particular puede colocarse por encima de México, “mucho menos cuando aquello que se pretende colocar por encima de México no es el bienestar de su gente, sino la ambición desnuda del poder por el poder”.

En el texto, la mandataria advirtió que “el poder sin principios se vuelve arrogancia; el poder sin

límites, abuso, y el poder que olvida al pueblo termina enfrentándose a la historia”.

Sostuvo que “México merece servidores públicos que entiendan que los cargos son pasajeros, pero la responsabilidad ante la nación es eterna”, y remarcó: “el pueblo no está para alimentar ambiciones personales, está para exigir que se defiendan su dignidad, su futuro y su esperanza”.

“Por encima de cualquier nombre, de cualquier grupo y de cualquier interés particular, están el pueblo y la nación”, subrayó la jefa del Ejecutivo.

Rocha Moya anunció el viernes que retomaba “con la frente limpia y en alto” el Poder Ejecutivo de Sinaloa, luego de solicitar licencia el pasado 1º de mayo para no obstaculizar la investigación sobre los señalamientos de un juez de Nueva York de presuntos vínculos con una facción del cártel de Sinaloa.



EN CASO CONTRARIO, “HABRÍA ACTUADO EL CONGRESO”

Morenistas celebran nueva licencia de Rocha Moya; “puso en riesgo a la 4T”

Con esa decisión, el mandatario “honra su trayectoria”: Ignacio Mier

FERNANDO CAMACHO
Y ANDREA BECERRIL

Morena en la Cámara de Diputados celebró la nueva solicitud de licencia del gobernador de Sinaloa, Rubén Rocha Moya, e incluso advirtió que en caso de no haberla pedido, el Congreso habría actuado para resolver el tema.

Al confirmarse ayer en redes la nueva licencia de Rocha, el coordinador de la bancada morenista en la Cámara de Diputados, Ricardo Monreal, saludó el hecho como un gesto positivo. Su decisión “fue buena, porque estaba afectando mucho al movimiento. La situación va a mejorar, ya el hecho de haber pedido licencia ayuda bastante”, indicó el legislador.

Consultado sobre qué hubiera ocurrido en caso de que Rocha decidiera permanecer en el cargo, el zacatecano advirtió que “el Congreso actuaría, y tiene varias acciones. Íbamos a respaldar a la presidenta Claudia Sheinbaum. Actuaríamos como un equipo. Pero ya no pensemos en esa consecuencia, lo bueno es que ya se resolvió el desencuentro aparente”.

Por la mañana, antes de confirmarse la segunda petición de licencia, la panista Kenia López Rabadán, presidenta de la Cámara de Diputados, había advertido en redes sociales que “el rechazo unánime al regreso de Rocha Moya a la gubernatura de Sinaloa pone en

una encrucijada a la República”.

Para la legisladora, “si el gobernador no da marcha atrás de inmediato, es necesario activar todos los mecanismos legales y parlamentarios que contempla nuestro marco normativo para declarar la desaparición de los poderes en el Estado”.

En el mismo sentido, el presidente nacional panista, Jorge Romero, subrayó que “el PAN propone juicio político contra Rocha Moya y desaparición de poderes en Sinaloa”.

Por su parte, el dirigente nacional de MC, Jorge Álvarez Máynez, expresó que “no basta una licencia. México y Sinaloa merecen verdad y justicia. Verdad sobre los hechos que generaron una crisis humanitaria, el rol de las autoridades y su nivel de complicidad. Y justicia para las víctimas directas e indirectas. Rocha debe ser juzgado”.

Decisión responsable

En el Senado, Emmanuel Reyes Carmona, Guadalupe Chavira e Imelda Castro, de la bancada guinda, celebraron la decisión de Rocha Moya, toda vez que puso en riesgo la unidad y la credibilidad del movimiento de la Cuarta Transformación.

“La nueva solicitud de licencia presentada por Rubén Rocha es una decisión correcta y responsable. Rectificar siempre será preferible, porque ningún interés personal puede estar por encima del interés de nuestro movimiento ni del bie-

▲ Tras la decisión que ayer tomó Rocha Moya (en la imagen, tras su retorno el viernes), la situación para la Cuarta Transformación va a mejorar, afirmó Ricardo Monreal. Foto Cuartoscuro

nestar del pueblo de México, como lo expresó la Presidenta”, señaló Reyes Carmona.

El único que defendió la actuación de Rocha fue el coordinador de los senadores morenistas, Ignacio Mier, quien en redes sociales consideró que el gobernador, con su licencia, “honra su trayectoria”.

Manuel Huerta exige a la FGR acelerar pesquisas sobre políticos de Sinaloa

ANDREA BECERRIL

El senador de Morena Manuel Huerta Ladrón de Guevara demandó a la Fiscalía General de la República acelerar las investigaciones en torno al gobernador con licencia, Rubén Rocha Moya, y otros ex funcionarios acusados en Estados Unidos de nexos con el cártel de Sinaloa, a fin de que haya un claro deslinde o la acción judicial de otro tipo y evitar situaciones como la que se vivió entre el viernes y ayer.

En entrevista, el legislador veracruzano comentó que “fue un exceso” que Rocha Moya decidiera regresar a la gubernatura mientras existe una investigación en curso en su contra, y que lo más prudente habría sido esperar a que concluyera el proceso que lleva a cabo la fiscalía.

Afortunadamente, agregó, Rocha Moya rectificó ayer y de nuevo pidió licencia, “luego de escuchar todo lo que se planteó a nivel nacional”, por ello, insistió, es necesario que la FGR “avance con celeridad en las indagatorias correspondientes para que se aclaren los hechos y se esclarezcan las culpas que en su caso pudieran existir, siempre con respeto al debido proceso”.

Recordó que a fines de abril el gobierno de Donald Trump solicitó a México detener al gobernador de Sinaloa, al senador Enrique Inzunza y otros ocho ex funcionarios estatales y extraditarlos a Estados Unidos, donde enfrentan cargos de estar involucrados con los cárteles de la droga que operan en ese estado.

El gobierno de la presidenta Claudia Sheinbaum, agregó, pidió que el gobierno estadounidense presentara pruebas de los cargos —que no ha enviado hasta el momento— y la FGR inició una

investigación que aún no concluye “y es fundamental que lo haga”, sobre todo después de la situación complicada que surgió a raíz de que el pasado viernes Rocha Moya decidió, de manera unilateral, retomar sus funciones de gobernador.

—¿Tendría que ver con la aprehensión y proceso penal a Fausto Corrales, quien fue chofer del ex rector de la Universidad Autónoma de Sinaloa, Héctor Melesio Cuén, asesinado el mismo día del secuestro y traslado a Estados Unidos del narcotraficante Ismael El Mayo Zambada y a quien se considera un testigo clave?

—Eso es parte de las investigaciones de la FGR, yo no puedo especular —respondió.

Sobre las posibles repercusiones para Morena, Huerta dijo que el partido tiene muchos retos y debe sostenerse en la congruencia de quienes ocupan cargos de elección popular, “a fin de no crear dudas razonables en la población y ambientes no sanos que aprovechan, como bien lo expresó la presidenta Sheinbaum, quienes pretenden siempre golpear al movimiento”.

En ese contexto, dijo, “es buen momento para discutir el fuero constitucional”, para que no se abuse de él.

“

Es importante que se aclaren los hechos y las culpas que pudiera haber

Asume Hugo Eric Flores la dirigencia del PAZ con duras críticas al partido guinda

ANDREA BECERRIL

En un congreso a puerta cerrada, el aún diputado de Morena Hugo Eric Flores fue elegido dirigente nacional del Partido PAZ y luego en su intervención pública lo primero que hizo fue deslindarse de los guindas; dijo que no se arrepiente de haber respaldado a la presidenta Claudia Sheinbaum, pero formuló severas críticas a los gobernadores, que no tienen, dijo “legitimidad moral”.

Flores presumió que ha logrado el registro de tres partidos nacionales y dejó claro que este último, cuyo nombre es Construyendo Sociedades de Paz, pero tuvo que

cambiar las siglas de CSP por orden de la autoridad electoral —ya que son las iniciales del nombre de presidenta Sheinbaum— por el de Partido Paz “no será satélite ni comparsa de Morena”.

Durante la segunda parte del Congreso, realizado en un hotel de Reforma, sostuvo que nadie les regaló nada en 2014 y 2018 cuando contendieron como PES, ni en este 2026 en que, presumió, cuentan con más de 400 mil afiliados.

Pese a estar resfriado y tener que limpiar constantemente su nariz, Flores pronunció un discurso de casi una hora, en el que dejó claro que no se arrepiente de la coalición electoral de 2018 con Morena, que llevó a Andrés

Manuel López Obrador a la Presidencia, pero ahora retomarán solos su camino, ya que, insistió, con los gobernadores actuales de Morena, “con ellos no”.

Su solicitud de licencia por tiempo indefinido a la diputación de Morena se discutirá el lunes en la Permanente, por lo que formalmente mantiene aún ese cargo y el de dirigente nacional del PAZ.

Las críticas a Morena no pararon. No se avergüenza, sostuvo, de la coalición de 2018, porque pensaban, dijo, que con López Obrador “llegaba el pueblo al poder, pero la realidad está aquí” y agregó, “deberían estar avergonzados quienes terminaron con el legado de la austeridad valiente”.



YA PRACTICAN PARA EL DESFILE MILITAR DEL 16 DE SEPTIEMBRE



▲ Elementos del Ejército, Fuerza Aérea y Guardia Nacional se alistan para participar en el desfile conmemorativo del 216 aniversario del inicio de la Independencia de México, el 16 de septiembre. Para ello, los contingentes practican en el Campo Militar

Número 1, así como en la base de Santa Lucía, estado de México, y en el Colegio Militar, en Tlalpan. El personal que tomará parte promedia entre 24 y 25 años de edad. Con información de Gustavo Castillo García. Foto cortesía Defensa

Dan prisión preventiva oficiosa a Farías Laguna

El próximo miércoles se determinará si es vinculado a proceso por *huachicol* // Defensa alega inconsistencias

GUSTAVO CASTILLO GARCÍA
E ISRAEL DÁVILA
REPORTERO Y CORRESPONSAL

Fernando Farías Laguna, presunto líder de una organización dedicada a contrabandear por vía marítima combustible de Estados Unidos a México recibió ayer de la jueza Alejandra Ramírez de la Vega el auto de prisión preventiva oficiosa, por lo que permanecerá recluso en el Centro Federal de Readaptación Social (Cefereso), número 1, Altiplano, que se localiza en Almoloya de Juárez, estado de México.

Su *modus operandi* incluía la alteración de pedimentos, la corrupción de integrantes de la Armada de México (Semar), así como de empresarios aduaneros y funcionarios de aduanas.

Formalmente la Fiscalía Especializada en Materia de Delincuencia Organizada (Femdo) le imputó la comisión de delincuencia organizada con la finalidad de cometer delitos en materia de hidrocarburos, en la modalidad de ocultamiento.

Por su parte, la defensa de Farías Laguna señaló que los fiscales no fueron claros en describir ni acreditar los delitos ni tampoco respondieron a la fecha en que el ahora imputado se unió a la banda señalada de traficar combustible entre 2024 y los primeros meses de 2025.

Lo anterior contradice lo señalado por la Fiscalía General de la República al darse a conocer la imposición de prisión preventiva, pues menciona que “aportó los datos de prueba suficientes y contundentes” al imputar a Farías Laguna.

Su situación jurídica se resolverá hasta el próximo miércoles 26 de agosto, luego de que su defensa solicitó la ampliación del término de 72 a 144 horas para que se determine si es vinculado a proceso penal.

La diligencia fue realizada por videoconferencia, en la que ni el imputado, los defensores, la jueza y los fiscales se encontraron personalmente, y en la que la juzgadora rechazó la propuesta de los abogados de Farías Laguna, por lo que decidió que la audiencia se realizara sin medios de comunicación presentes en la sala.

La audiencia inició el viernes al filo de las 21:00 horas (con retraso de cuatro horas de lo programado), y concluyó alrededor de las 15:00 horas de ayer con la decisión de que Farías Laguna, al igual que su hermano Roberto y otros 14 coacusados, deberán permanecer en la prisión de máxima seguridad.

Se une a Ruffo y Aguirre

Farías Laguna estará en la prisión en la que están internados los ex gobernadores de Baja California,

Ernesto Ruffo Appel, también acusado de liderar una banda dedicada al contrabando de combustible utilizando carros de ferrocarril, y Ángel Aguirre Rivero, ex mandatario de Guerrero y sujeto a proceso por ocultar y destruir información relacionada con la desaparición de los 43 normalistas de Ayotzinapa.

El contralmirante, sobrino político del ex secretario de Marina, el almirante José Rafael Ojeda Durán, según las investigaciones, encabezaba una organización delictiva identificada como *Los Primos*, dedicada a introducir ilegalmente buques cargados con millones de litros de combustible, que eran descargados en aduanas marítimas de Ensenada, Baja California; Tampico, Tamaulipas y en Guaymas, Sonora.

Farías Laguna pasó en menos de 24 horas de la prisión de Ezeiza, en Buenos Aires, Argentina, a una de máxima seguridad en la que estuvieron delincuentes de alto perfil como Joaquín *El Chapo* Guzmán, y en la que está interno el secuestrador Daniel Arizmendi López.

Tras ser expulsado de Argentina a donde llegó en abril de este año huyendo de la justicia mexicana y con pasaporte falso, Farías Laguna arribó al Aeropuerto Internacional de la Ciudad de México la madrugada del viernes, ingresó al Altiplano, y ahí la Femdo formalizó las acusaciones en su contra.

Hallan otra ruta de robo de combustible; va de Yucatán a Campeche

GUSTAVO CASTILLO GARCÍA

También hay *huachicol* en el sureste, y las actividades de contrabando de combustible incluye además de gasolinas, gasavión, de Yucatán hacia Campeche.

En un operativo coordinado, personal de la Fiscalía General de la República (FGR) y de la Secretaría de Marina-Armada de México, aseguraron durante un cateo una avioneta, aproximadamente cinco mil 912 litros de hidrocarburo y tres mil litros de gas avión, así como 61 vehículos terrestres, y se detuvo a seis personas.

Estas acciones son resultado de una investigación iniciada en abril de este año por la probable comisión de delitos en materia de hidrocarburos.

Con base en una orden de cateo autorizada por un juez federal, se realizó dicho operativo en un rancho ubicado en la comunidad de El Cerrito, municipio de Champotón, Campeche, y se logró ubicar

este centro de almacenamiento de combustibles.

La FGR informó que “la investigación inició en atención a una denuncia anónima, mediante la cual, ciudadanos informaron a la Fiscalía Especializada de Control Regional en Campeche que en ese predio, a través de una empresa, se realizaba el traslado irregular de hidrocarburos desde Mérida, Yucatán, hacia Campeche”.

En el operativo, peritos de la FGR y personal de Seguridad Física y Petróleos Mexicanos aseguraron también cinco armas largas, tres cortas, 12 cargadores, mil cartuchos de diversos calibres, dos visores nocturnos, dos chalecos balísticos, dos aditamentos para arma de fuego, 777 mil 750 pesos, cinco dólares, dos tanques con gas LP, documentación y el inmueble. Durante la diligencia, las autoridades que conforman el gabinete de seguridad brindaron apoyo perimetral y se logró la detención de las personas arriba citadas en el lugar.

Entrega México a Argentina a cabecilla de Zona Divas

GUSTAVO CASTILLO

Raúl Luis Martins, señalado de ser un ex espía de la Secretaría de Inteligencia del Estado, en Argentina, y que dirigía la página Zona Divas, dedicada a la explotación sexual y extorsión, fue entregado en extradición por el gobierno mexicano a las autoridades argentinas.

Según información gubernamental, la hija de Martins declaró que le constaban los vínculos del extraditado con el narcotráfico, aunado a que públicamente se han señalado nexos con el crimen organizado, entre los cuales se mencionan alianzas con *Los Zetas* y el cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG).

Las investigaciones indican que, desde noviembre de 2010 y hasta 2019, “encabezó una organización criminal dedicada a la explotación sexual de mujeres, utilizando para ello locales comerciales catalogados como bar, café, whiskería, donde se cometían dichos delitos”.

Martins, a través de sus abogados, pretendía justificar su edad y estado de salud para impedir que fuera enviado a Argentina.

El ahora extraditado, quien ya está en territorio argentino, era requerido por el Juzgado Nacional en lo Criminal y Correccional Federal Número 1 de Buenos Aires, por su probable participación en los delitos de asociación delictuosa, trata de personas con fines de explotación sexual y lavado

de dinero, por lo que el gobierno mexicano concedió su entrega en cumplimiento al Tratado de Extradición firmado entre México y la nación sudamericana.

Durante aproximadamente siete años, su defensa promovió juicios de amparo y recursos jurídicos en Cancún, Quintana Roo, y en la Ciudad de México, con la finalidad de impedir su extradición.

Cae otra vez *El Abulón*

Personal de la Marina detuvo en Oaxaca, a Carlos Miguel N, *El Abulón*, *El León* o *El Iguano*, identificado como el segundo al mando de la estructura delictiva de *Los Mezcales*, un brazo armado del CJNG.

Información naval refiere que *Los Mezcales* son “una de las principales organizaciones generadoras de violencia en Colima, vinculada a delitos de alto impacto como homicidios, extorsión, narcomenudeo y disputas territoriales en Colima, Villa de Álvarez, Tecomán, Armería y Manzanillo”.

La detención se logró en un operativo coordinado en un fraccionamiento privado del ejido Guadalupe Victoria al norte de la capital oaxaqueña.

Esta es la segunda ocasión que *El Abulón* es detenido. La primera ocurrió en junio de 2023, durante un operativo en el barrio de Tinaca, en el municipio de Coahuayana, Michoacán; sin embargo, obtuvo su libertad, hasta que el viernes fue aprehendido.

Consultas sobre la carrera magisterial y uso del celular en aulas serán en línea: SEP

Se llevarán a cabo del 24 al 28 de agosto, informa

LAURA POY SOLANO

El secretario de Educación Pública, Mario Delgado Carrillo, informó, en un videomensaje dirigido a docentes y directivos de formación básica, que será por medio de cuestionarios en línea como se consultará a los maestros, directores y supervisores de todo el país sobre la pertinencia de permitir o no el uso de teléfonos inteligentes en los centros escolares, y también el mecanismo para obtener un diagnóstico “escuela por escuela” sobre cuáles deberán ser las nuevas reglas de ingreso, promoción y ascenso de la carrera magisterial.

Lo anterior deberá llevarse a cabo durante la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar (CTE), que se realizará del 24 al 28 de agosto, previamente al regreso a clases de poco más de 23 millones de alumnos de preescolar, primaria y secundaria, así como de 1.2 millones de profesores, para el 31 de agosto, de acuerdo con el calendario escolar 2026-2027 emitido por la dependencia federal.

En las orientaciones para la fase intensiva del CTE, al que asisten profesores y directivos, se incluye, además de fragmentos de diversas conferencias matutinas en Palacio Nacional en las que se abordó el tema del uso de las pantallas digitales por parte de niños y adolescentes, la consulta sobre el impacto de los dispositivos inteligentes en las infancias y juventudes, la cual podrá ser respondida desde el 24 de agosto.

En el denominado Pizarrón de Noticias también se incluye el

cuestionario diagnóstico sobre la creación de un nuevo sistema de contratación y promoción de maestros, ante la inminente desaparición de la Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros (Usicamm), el cual también estará disponible a partir del lunes.

Aspectos del cuestionario sobre promoción y ascensos

En el videomensaje, Delgado Carrillo explicó que será en el marco de la fase intensiva del CTE cuando se realice el cuestionario de diagnóstico en línea para “tener un punto de partida donde las maestras y los maestros opinen sobre aspectos tan determinantes como qué tipo de valoraciones deben de hacerse, quiénes deben realizarlas y qué aspectos deben tomarse en cuenta; qué peso deben tener criterios como la preparación profesional, los conocimientos, la antigüedad en el servicio, la experiencia pedagógica u otros instrumentos de valoración”.

En cuanto al uso de teléfonos inteligentes y de las plataformas digitales, señaló que han tenido un impacto “muy importante en cómo nos comunicamos, nos relacionamos, aprendemos, nos informamos y muchos otros aspectos de nuestra vida”.

Hoy se sabe, afirmó, que el uso excesivo y el acceso indiscriminado de menores de edad a las redes sociales “representa un enorme riesgo para su desarrollo cognitivo, su salud mental y la alteración del sueño, y los expone a peligros como el acoso sexual, el ciberbullying, la pornografía y contenidos violentos”.

Y recordó que uno de los compromisos de la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo fue convocar a un debate nacional sobre la pertinencia o no de permitir los dispositivos móviles en las escuelas, “porque es precisamente en el aula donde se enfrenta el desafío de mantener la atención de los estudiantes para escuchar, leer, preguntar, conversar, sentir y aprender a convivir con su entorno y su comunidad”.

En cuanto a la consulta sobre la carrera magisterial, el anuncio lo hizo la mandataria el 11 de junio en su conferencia matutina, tras una jornada de movilizaciones por parte de la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación. En aquella ocasión, dijo que la consultaría se haría directamente a las bases magisteriales “escuela por escuela”, sin cúpulas sindicales. “¿Para qué seguimos solamente encerrados en una discusión que no nos está llevando a ninguna salida?”, cuestionó ese día.

“

El acceso excesivo a redes sociales en menores los expone a peligros como el acoso sexual

Equipos de Conalep de Guanajuato triunfan en Roborave de Japón

El plantel Silao logró el primer lugar en la categoría Sumo 3 kg

diante el conocimiento y la innovación, demuestran que desde las aulas públicas del país es posible competir y alcanzar los más altos niveles internacionales”.

DE LA REDACCIÓN

La Secretaría de Educación Pública (SEP) informó que estudiantes del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep) plantel Silao, ubicado en Guanajuato, obtuvieron el primer lugar del Roborave International World Championship 2026, realizado en Osaka, Japón.

El equipo Mantarraya, integrado por Saúl Azael Valdenegro Vázquez, Juan Tadeo Rea Elías, Juan Diego Rodríguez Ramírez y Christian Yahir Sandoval Rivas, obtuvo el primer lugar mundial en la categoría Sumo 3 kg, con un robot autónomo construido y programado por los propios estudiantes.

El prototipo, equipado con diversos sensores, identifica superficies y líneas para definir su ruta y localizar a su oponente dentro del “dojo”, con el objetivo de embestirlo y sacarlo de la superficie.

Al respecto, el titular de la SEP, Mario Delgado Carrillo, señaló que este resultado, además de ser un motivo de orgullo para México, “refleja el talento, la creatividad y la formación técnica de los estudiantes del Conalep, quienes me-

Resultado de un trabajo en equipo

El director general del Conalep, Rodrigo Rojas Navarrete, señaló que estos resultados son producto de un modelo que combina trabajo en equipo, disciplina, creatividad y conocimiento, mediante el cual se forman profesionales técnicos altamente calificados y jóvenes capaces de transformar sus comunidades.

Informó que en la competencia, que reunió a 304 equipos provenientes de 12 países, también destacaron estudiantes del Conalep Valle de Santiago, en Guanajuato, el cual obtuvo el cuarto lugar en la categoría Sumo 3 kg, mientras que el equipo Gowan, del mismo plantel, logró el quinto sitio en Sumo 1 kg.

Asimismo, mencionó que estudiantes del plantel Río Bravo, Tamaulipas, que fue la única delegación mexicana y latinoamericana en la categoría Soccer Bot, consiguieron el segundo lugar mundial en el rango High School, con un equipo integrado por Martha Infante, Denilson Espinoza, Ángel David Montero y Ximena Lumbreras, asesorados por el coach Santos Vargas.

Conaliteg distribuirá más de 153 millones de libros de texto para el próximo ciclo escolar

LAURA POY SOLANO

A poco más de una semana para que dé inicio el ciclo escolar 2026-2027, la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (Conaliteg) continúa el proceso de distribución en diversos estados, a fin de atender a los más de 23 millones de alumnos de preescolar, primaria y secundaria en el país.

La Conaliteg prevé entregar para el ciclo escolar 2026-2027 un total de 153.4 millones de libros de texto. Para ello se contempló, desde febrero pasado, que se deberán hacer 3 mil 568 viajes por todo el país para trasladar los materiales educativos a los 352 almacenes distribuidos en todo el territorio nacional, desde donde, a su vez, se reparten a otros puntos de entrega regionales para que puedan llegar a las escuelas.

Los libros también llegarán a 1.2 millones de docentes de preescolar, primaria, secundaria, telesecundaria, educación indígena y educación especial, quienes recibirán un ejemplar de *Un libro sin*

recetas para la maestra y el maestro, además de que se atenderá a 13 mil 767 alumnos con ceguera y baja visión con materiales en sistema Braille y macrotipo.

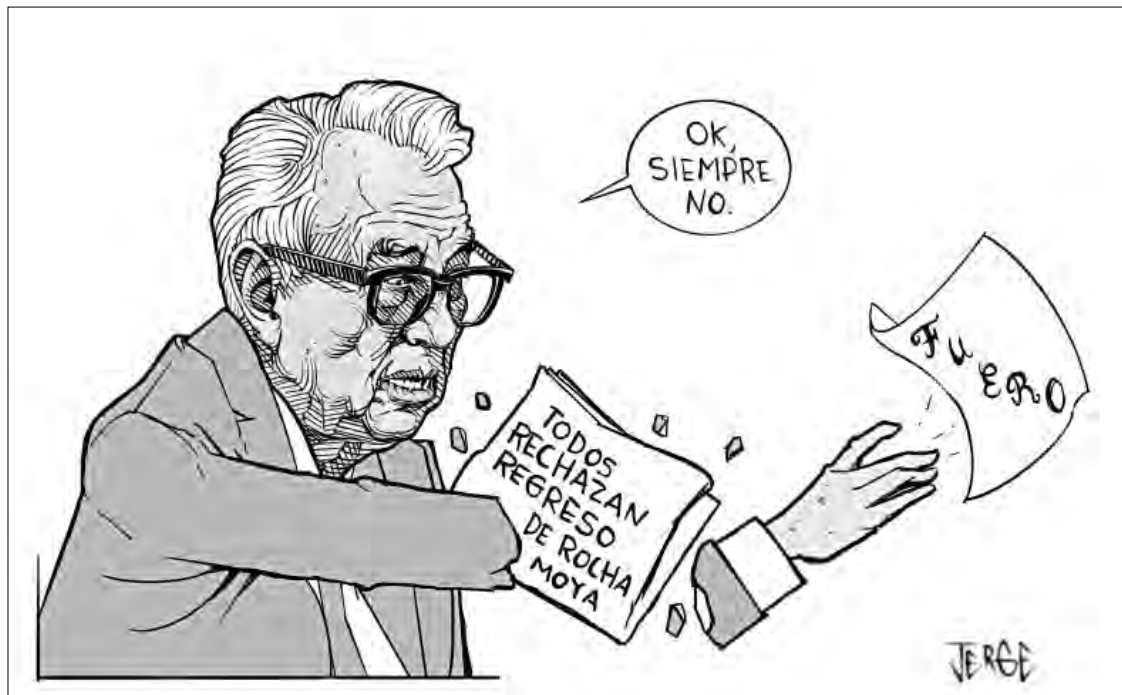
La Conaliteg informó que para la elaboración de una parte de los materiales educativos se utilizaron mil 955 toneladas de papel reciclado, lo que permitió la producción de 6 millones 957 mil libros de texto para primaria, secundaria y telesecundaria.

Maestros harán sus propias gestiones

Maestros de básica señalaron que a partir del lunes “vamos a organizarnos con algunos padres de familia para ir a recoger los libros a la supervisión escolar o el almacén que nos indique la Secretaría de Educación Pública, porque el último tramo de esa distribución siempre recae en la escuela”.

La idea es garantizar que el primer día de clases “todos los alumnos reciban sus materiales educativos”, señalaron maestros de la región Mixteca de Oaxaca.

ROCHA MOCHO ● JERGE





Inaugura Sheinbaum Centro Nacional de Atención Agraria; resalta legado de campesinos

El inmueble contiene decretos de restitución de más de 60 mil hectáreas // Hay documentos que datan desde la época colonial

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

La presidenta Claudia Sheinbaum Pardo inauguró ayer el Centro Nacional de Atención Agraria y Archivo General Agrario (AGA) en la Ciudad de México, inmueble que concentra los decretos de restitución de más de 60 mil hectáreas de tierras emitidos en su administración y en la del ex presidente Andrés Manuel López Obrador.

En el acto, la secretaria de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (Sedatu), Edna Elena Vega Rangel, destacó que este recinto es el segundo más importante del país tras el Archivo General de la Nación, al resguardar más de 45 mil metros lineales de documentación.

Recordó que la obra inició en 2022, y que fue la propia Sheinbaum, como jefa de Gobierno capitalina, quien donó el predio ubicado en Avenida Juárez 92.

El inmueble integra al Registro Agrario Nacional, la Procuraduría Agraria y el AGA para brindar atención unificada.

Acompañaron a la jefa del Ejecutivo federal la jefa de Gobierno, Clara Brugada Molina, y los subsecretarios Griselda Martínez Vázquez y Víctor Hugo Hofnagel. Al término del acto, la Presidenta, quien llevaba cubrebocas y no tomó la palabra por recuperarse de una fuerte gripe, recorrió las instalaciones.

Horas más tarde, a través de sus redes sociales, Sheinbaum Pardo enfatizó la trascendencia del nuevo recinto, al calificarlo como “memoria, identidad y patrimonio”, y subrayó: “este archivo resguarda



mapas, documentos y la memoria de la propiedad social de nuestro país. Los ejidos y las comunidades, son una forma colectiva de propiedad profundamente arraigada en los pueblos fundadores de México y fruto de la lucha incansable de las y los campesinos”.

Enfatizó que, tras el periodo neoliberal donde se impulsó la privatización, hoy se protege este legado y se regresan tierras a sus propietarios originales.

En un recorrido posterior con la prensa, la directora del Archivo General Agrario, Adriana Jiménez, explicó que el acervo se compone de distintas colecciones, la mayor de ellas del periodo de 1917 a 1992, y un archivo registral posterior relativa a los derechos agrarios individuales de los ejidatarios y comuneros.

“Somos fedatarios de la pro-

▲ Durante el acto, la Presidenta portó cubrebocas y no tomó la palabra debido a una fuerte gripe. Foto Presidencia

piedad social, que le da certeza jurídica a la propiedad social, a los ejidos”, señaló.

El inmueble cuenta con control de temperatura, monitoreo ambiental y condiciones adecuadas tanto para la conservación de los documentos como para el personal que labora ahí.

La funcionaria indicó que en su Fondo Reservado, el AGA resguarda documentos que datan de la época colonial y hasta 1915.

Entre estos destacan documentos como códigos, títulos primordiales, mercedes reales, testimonios de fundaciones de pueblos, entre otros.

Mexicanos, principales blancos de la revocación de ciudadanía de Trump

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

Ciudadanos mexicanos figuran de manera reiterada entre las personas naturalizadas a quienes el gobierno de Estados Unidos busca revocar la ciudadanía, en el marco de su ofensiva legal que en los primeros siete meses de 2026 acumula ya 105 demandas de “desnaturalización”, una cifra cercana al total registrado durante los 18 años previos, según un reporte del Transactional Records Access Clearinghouse (TRAC) de la Universidad de Syracuse, organización no partidista de análisis de datos judiciales.

De acuerdo con el documento, entre 2008 y 2025, las autoridades estadounidenses habían presentado 125 demandas de desnaturalización en tribunales federales. En apenas siete meses de este año, la administración Trump ha presentado 105, un ritmo sin precedente en cerca de dos décadas.

Sólo julio concentró 50 casos, la cifra mensual más alta documentada por TRAC, con querrelas presentadas en 23 estados, siete de los cuales no habían registrado ningún caso de este tipo desde 2008. En un reporte anterior, TRAC había señalado que el Departamento de Justicia (DOJ) proyectaba superar las 250 demandas para el cierre del año fiscal el 30 de septiembre próximo, lo que situaría el acumulado de este año por encima de casi dos décadas de casos previos.

Entre los expedientes que el propio DOJ ha hecho públicos, los ciudadanos mexicanos aparecen con frecuencia. En un comunicado del 20 de julio, la

dependencia detalló 10 demandas de desnaturalización por delitos que incluyen abuso sexual infantil, fraude y narcotráfico; seis de esas 10 personas identificadas nacieron en México: Ceflo Luviano-Mojica, acusado de ocultar arrestos previos; Urbano Vázquez Ortega, ex sacerdote condenado por abuso sexual de menores en Washington; Antonio Alcántara-Ruiz, acusado de usar documentos de identidad falsos; Omar Cantú-Montalvo, sentenciado por conspiración para distribuir cocaína; Francisco Montañón, condenado por abuso sexual infantil, y Martín García Cardiel, condenado por abuso sexual agravado de menores.

En un segundo comunicado, del 3 de agosto, el DOJ anunció 25 demandas adicionales contra personas originarias de 18 países, entre ellos México. *La Jornada* había documentado previamente, en un reporte del 21 de junio basado en un informe anterior de TRAC, los casos de otros dos connacionales: María Lourdes Montoya, acusada de haber asumido una identidad ajena para naturalizarse, y Armando Mendoza, condenado por posesión de material de explotación sexual infantil.

TRAC advierte, sin embargo, que estos comunicados no reflejan el universo completo de las demandas.

De las 50 presentadas en julio, el DOJ sólo detalló 29 en sus boletines oficiales, mientras el resto permanece sin identificar públicamente, en parte porque las cortes federales restringen el acceso a estos expedientes bajo el argumento de proteger la privacidad de los acusados.

Alumnos de posgrado del IPN se deslindan de toma de la ENCB tras “decisiones arbitrarias”

DE LA REDACCIÓN

El Instituto Politécnico Nacional (IPN) informó que estudiantes de posgrado de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas (ENCB)-Casco de Santo Tomás retiraron “formalmente su respaldo a la toma del plantel liderada por la comunidad organizada de licenciatura”.

En un comunicado emitido la tarde de ayer, aseguró que los alumnos de posgrado denunciaron “decisiones arbitrarias y negligencia ante una emergencia médica ocurrida en el interior de la escuela”.

El Politécnico aseguró que ante la necesidad de que sus proyectos de laboratorio no se perdieran debido al prólogo periodo de paro, el cual estalló en esa unidad académica el

pasado 19 de mayo, los alumnos de posgrado acordaron con sus compañeros en huelga entregar víveres o dinero y hacer guardias de seguridad a cambio de poder entrar a cuidar su trabajo, y ambas partes aceptaron las condiciones”.

Agregó que los representantes de posgrado acusaron que los líderes de la toma “modificaron las reglas del juego de manera unilateral, cortando la comunicación y exigiendo cosas que no se le pedían al resto de los estudiantes”.

El IPN detalló que el sector de posgrado se deslindó del movimiento de huelga en un documento, luego que presuntamente una de sus compañeras se desmayara al interior de las instalaciones de la ENCB, y presuntamente no hubiera recibido auxilio.

Por ello, la casa de estudios indicó que los alumnos afectados “exigen garantías formales para entrar a la escuela, donde tienen animales de experimentación, muestras y cultivos de microorganismos que requieren supervisión permanente. De generarse algún daño, “responsabilizarán directamente a quienes mantienen cerradas las puertas de la institución”.

Esta denuncia se da en un contexto de ruptura de las mesas de diálogo entre autoridades del IPN y los alumnos en paro, las cuales no se han reanudado desde el pasado 4 de agosto, y previo al regreso a clases previsto para este lunes.

La Jornada solicitó cuál era la posición de los paristas, sin embargo al cierre de esta edición no se recibió ninguna respuesta.

Este libro recopila 11 textos de **Luis Hernández Navarro** y más de 60 imágenes del fotógrafo **Jair Cabrera Torres**. Lo esencial de él es que refleja el símbolo de la valentía y el heroísmo de un pueblo que resiste creativamente el asedio imperialista sin doblegarse ni perder la ternura.

Librería La Jornada.
Av. Cuauhtémoc 1236, col. Santa Cruz Atoyac
Horario: lunes a viernes de 11 a 19:30 hrs.

BAJO LA LUPA

Teniente general ruso Apty Alaudinov: “Israel sobrestima su fuerza y cesará de existir como país”

ALFREDO JALIFE-RAHME

EL TENIENTE GENERAL Apty Alaudinov (AA) acaba de realizar una escalofriante declaración a la agencia estatal rusa TASS (<https://bit.ly/4qA1SD5>), boicoteada por los multimedia occidentales, en su mayoría controlados por el eje israelí-anglosajón. AA aduce que “el objetivo de Israel es atraer a Estados Unidos y al entero bloque de la OTAN a la batalla” del Medio Oriente: “Debemos estar conscientes que la guerra en Medio Oriente no hará más que recrudecerse. Creo que ése es precisamente el objetivo de Israel: intensificar el conflicto al máximo y arrastrar a él a EU y a todo el bloque de la OTAN. Son muy hábiles (¡mega sic!) en esto. Al final, sobrestimarán su fuerza y dejarán de existir como país”.

AL MOMENTO DE haber dado la ominosa noticia en *Radar Geopolítico* (<https://bit.ly/4xQqzef>), solamente un video de *The Times of India* había hecho eco de la advertencia del teniente general AA: “Israel dejará de existir tras la guerra: el ejército de Putin lanza la mayor BOMBA sobre la guerra contra Irán (<https://bit.ly/45DoG8T>)”. El mundo entró de lleno a una peligrosa fase nuclear cuando el muy influyente Subsecretario de Política de la Secretaría de Guerra, Elbridge Colby, elevó la puja para usar “armas nucleares tácticas” en los teatros de batalla donde se han insinuado China y/o Rusia (artículo de *Russia Today*: “La ‘nueva Doctrina Colby’: uso de armas nucleares y tácticas de EU contra China y/o Rusia (<https://bit.ly/4xQWTO5>)”.

EL TENIENTE GENERAL AA no es cualquiera: sub jefe del Principal Departamento Militar-Político de las Fuerzas Armadas rusas (“Dirección”) y comandante de la unidad de fuerzas especiales *Akhmat*: “fuerza especial” multiétnica con 50 por ciento de rusos étnicos y 25 por ciento de chechenos islámicos sunnitas (del influyente Ramzan Kadyrov) que forma parte de la Guardia Nacional Rusa (Rosgvardia).

VALE LA PENA remarcar que varios círculos (des)informativos optaron por silenciar la ominosa advertencia de AA que reportaron como una simple opinión personal de un alto funcionario militar y no como una declaración oficial del gobierno ruso. ¡Cómo se nota que la muy lubricada “Propaganda de Guerra” del eje israelí-anglosajón evita enterarse de las severas declaraciones del ex presidente ruso Dmitry Medvedev, hoy segundo de a bordo del poderoso Consejo de Seguridad del Kremlin,

verdadera fuerza del poder tras el trono del zar Vldy Putin.

LA OMINOSA ADVERTENCIA a Israel, que se cree inimputable, tuvo mayor eco en Turquía –con serios conflictos con Israel por el genocidio en Gaza y el reciente bombardeo a su base aérea en el norte de Siria– y en India, supuesto aliado de Israel, de lo que se jacta el genocida y criminal de guerra Netanyahu (Erdogan *dixit*). La agencia estatal de noticias turca *Anadolu* titula: “Israel corre el riesgo de cesar de existir como país, según un prominente (¡mega sic!) general ruso (<https://bit.ly/4qyJTKD>)”. *OneIndia* es más fatídico y titula: “Ha llegado la hora (sic) de Israel: un General ruso ADVIERTE que la guerra “no hará más que intensificarse” a medida que aumentan las tensiones entre Estados Unidos e Irán (<https://bit.ly/4xgUVXG>)”.

SEGÚN EL PORTAL búlgaro *Akmu* “Israel replica a AA”, cuyas declaraciones “provocaron un grave escándalo internacional (...) La embajada israelí reaccionó con dureza a sus comentarios, realizados a la agencia TASS, y subrayó que Israel defenderá su soberanía (sic) frente a cualquier amenaza y no permitirá que se le arrastre a escenarios geopolíticos extranjeros (<https://bit.ly/4qypR34>)”. La agencia estatal alemana *Deutsche Welle*, notoriamente rusófoba, titula: “AA: ¿Propagandista o Nueva Estrella Ascendente?” y subtitula: “Empezó comandando una unidad de fuerzas especiales, ahora puede ser visto y escuchado en todas las platadormas de redes sociales ¿Es AA el nuevo portavoz del Kremlin? (<https://bit.ly/3UxffW1>)”.

RADAR GEOPOLÍTICO FUE el único que dio a conocer en el continente americano la advertencia que desnuda las malignas intrigas del talmúdico necrófilo, afín a la secta pediatría *Chabad Lubavitch*, Netanyahu, quien busca incinerar al mundo con tal de encender su placentero cigarro.

<http://alfredojalife.com>
<https://substack.com/@jaliferahme>
<https://www.patreon.com/alfredojalife>
<https://www.facebook.com/AlfredoJalife>
<https://vk.com/alfredojalifeoficial>
<https://t.me/AJalife>
https://www.youtube.com/channel/UCIfxfOTHzDPL_c0Ld7psDsw?view_as=subscriber
<https://vm.tiktok.com/ZM8KnkKQn/>
<https://twitter.com/AlfredoJalife>
 Instagram: [@alfredojalifer](https://instagram.com/alfredojalifer?utm_source=qr)



▲ La intención israelí es atraer a Estados Unidos y al bloque de la OTAN a la batalla en

Medio Oriente, en la cual, los palestinos (imagen) son los más afectados. Foto Ap

Estar acompañados es clave para salud mental de los adultos mayores

CAROLINA GÓMEZ MENA

El bienestar emocional, psicológico y social son una parte fundamental de la salud, y brindar acompañamiento a las personas adultas mayores es clave para que mantengan sus vínculos, autonomía y sentido de vida, así como para afrontar los cambios, pérdidas y nuevos retos que pueden surgir en esta etapa, señaló la psicóloga Sofía Jiménez Rojas.

Al respecto, la Organización Mundial de la Salud (OMS), advierte que la soledad y el aislamiento social afectan aproximadamente a una cuarta parte de las personas mayores y representan importantes factores de riesgo para desarrollar problemas de salud mental. Además, alrededor de 15 por ciento de las personas de 70 años o más vive con algún trastorno mental; los más comunes son ansiedad y depresión.

En vísperas del Día Nacional de las Personas Mayores (28 de agosto), la colaboradora de la Escuela de Cuidados y Saberes Comunitarios del Instituto Politécnico Nacional, señaló que en México, la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2022

reportó que 38.3 por ciento de las personas de 60 años o más presentó sintomatología depresiva.

“Con frecuencia se considera que sentirse triste, ansioso, solo o sin motivación es simplemente ‘parte de hacerse viejo’, pero no necesariamente lo es. Los cambios emocionales pueden surgir en cualquier edad, merecen ser escuchados y cuando es necesario, recibir atención”.

Subrayó la importancia de “cultivar” la salud mental desde edades tempranas. “Cuidarnos desde jóvenes puede ayudar a desarrollar herramientas para afrontar los cambios en distintas etapas de la vida. Podemos identificar problemas como ansiedad, depresión o estrés y atenderlos oportunamente”.

La OMS apunta que cerca de una sexta parte de las personas que mueren por suicidio (16.6 por ciento) tiene 70 años o más y que los problemas de salud mental de las personas mayores suelen pasar inadvertidos o no tratarse de la manera adecuada.

El organismo prevé que habrá dos mil 100 millones en 2050 con 60 años o más, lo que equivaldrá casi una quinta parte de la población mundial.

Ssa registra 99 defunciones en esta temporada de calor

LAURA POY SOLANO

La Secretaría de Salud (Ssa) informó que en lo que va de la temporada de calor 2026 se han notificado en el país mil 854 casos de daños a la salud por temperaturas naturales extremas, así como 99 defunciones, lo que equivale a una letalidad de 5.33 por ciento.

En su informe semanal sobre el impacto de las altas temperaturas que afectan al territorio nacional, la dependencia general destaca que prácticamente la totalidad de las muertes, se deben a golpes de calor, con 94.9 por ciento del total.

De estos decesos, 31 se reportaron en Baja California; 21 en Sonora; siete en Veracruz; tres en Chiapas, Quintana Roo, Baja California Sur, Nayarit, Sinaloa, Tabasco y Tamaulipas, respectivamente, mientras en Campeche, Guerrero y Oaxaca, se han reportado dos.

En Chihuahua, Jalisco, Nuevo León, Querétaro, San Luis Potosí y Yucatán hay uno en cada entidad.

Según el reporte elaborado por la Dirección General de Epidemiología,

5.13 por ciento de los fallecimientos fue por deshidratación.

En tanto, el Servicio Meteorológico Nacional alertó a la población, pues informó que se pronostican temperaturas máximas superiores a 45 grados centígrados en Baja California (noreste) y Sonora (noroeste y oeste); así como de 40 a 45 en Baja California Sur (norte y centro), Sinaloa (norte), Coahuila (norte), Nuevo León (norte y este) y Tamaulipas (noroeste y oeste).

Agregó que el termómetro registrará de 35 a 40 grados en Chihuahua, Durango, Zacatecas (sur), San Luis Potosí, Guerrero, Morelos, Puebla (norte y suroeste), Veracruz, Oaxaca, Chiapas, Tabasco, Campeche, Yucatán y Quintana Roo; y de 30 a 35 en Nayarit, Jalisco, Colima, Michoacán, Aguascalientes, Hidalgo, estado de México y Querétaro.

Por ello, exhortó a la población a mantenerse bien hidratada, vestir ropa de manga larga de colores claros, no exponerse tiempos prolongados bajo el sol y brindar especial atención a la niñez y adultos mayores.



EL TIEMPO CORRE Y NO SE ACLARAN LOS ASESINATOS DE MIROSLAVA BREACH Y JAVIER VALDEZ

3440 DÍAS



3387 DÍAS



Menor de edad abusada y su madre son víctimas de violencia digital

El padre y agresor de la niña promueve embestida de la machósfera // “No sabemos cómo aplicar la *ley Olimpia*”, alegan agentes del Ministerio Público

SANJUANA MARTÍNEZ

“No sabemos cómo aplicar la *ley Olimpia*, no tenemos experiencia”, dijo un agente del Ministerio Público de Mérida, Yucatán, a Paloma Angélica Sarabia Lugo, luego de presentar una denuncia por violencia digital contra ella y su hija menor de edad, solicitando la aplicación de dicha legislación aprobada desde el 27 de octubre de 2022.

Yucatán no es el único estado que no aplica la *ley Olimpia* vigente en las 32 entidades federativas para castigar el compartir, publicar, distribuir o divulgar fotografías, videos o audios de contenido sexual sin consentimiento. Según las estadísticas, desde su aprobación, sólo se han registrado ocho sentencias condenatorias en el país contra la exposición de la intimidad sexual mediante tecnologías de la información, mientras las denuncias por violencia digital aumentan y siguen dañando principalmente a las mujeres.

El caso de Paloma Angélica es paradigmático. *La Jornada* ha tenido acceso al expediente judicial. Su hija de apenas año y medio sufrió abusos por parte de su padre, Gabriel Alejandro Ku Chi, detenido por abuso sexual equiparado agravado el 17 de junio de 2024 con la carpeta 293/2024 y sentenciado a 23 años y cuatro meses por la jueza Yaneth del Rocío Rodríguez Tilán el 12 de septiembre de 2025—aunque apeló y le redujeron la sentencia a 17 años con la toca penal 210/2025—.

Desde entonces, Paloma Angélica, de 48 años, y su pequeña hija, ahora de cuatro años de edad, han sufrido la embestida de la machósfera encabezada por las organizaciones “Soy papá no criminal” y “Todo por ti, AC” quienes apoyados por la madre, hermana y esposa del sentenciado, se han dedicado a divulgar información íntima del caso.

“Hasta la fecha, nos han acosado, violentado, acechado, amenazado y divulgado fotografías, imágenes, nombres y videos de las audiencias que por el carácter delicado del asunto que implica a una menor de edad, deberían ser privados. Lo más grave es que, en la agencia 29 especializada en delitos contra menores, no saben qué hacer ni como proceder con la violencia digital. Me repiten que no tienen experiencia, que no están capacitados, que no saben qué es eso de la *ley Olimpia*”, dice Paloma Angélica en entrevista con *La Jornada*.

Angustiada por la campaña de difamación, lleva un año luchando en tribunales para acceder a la justicia con las carpetas por el delito de violencia digital: FGE/ NNA71601/2025 de su hija y FGE/ NORTE/UNADAT/5613/2025 de ella: “Este tipo de violencia en Yucatán es un delito impune. Hay una impunidad institucional. Nos siguen violentando y continúa el acoso vía digital, de la madre, hermana y esposa del sentenciado; incluso desde la cárcel, nos siguen violentando”.

Terrores nocturnos

Paloma Angélica cuenta que inició una relación de pareja con Gabriel Alejandro cuando tenía 37 años y él 23, es decir, con una diferencia de edad de 14 años. Aceptó su solicitud de amistad en Facebook: “Él es un depredador en redes sociales, en búsqueda siempre de sus víctimas. Era un muchacho de origen humilde, estudiante mediocre de la carrera de comunicación. Me enganchó con poner un negocio de renta de trajes. Vendí una propiedad e invertí, de ahí ya comenzamos a vivir juntos en 2015 y tuvimos a mi hija el 15 octubre de 2016, cuando yo tenía 38”.

Relata que su mamá enfermó y tenía que cuidarla por la noche, por lo que su entonces pareja se quedaba durmiendo con la niña: “Yo tenía la casa llena de cámaras y él no dejó que pusiera una para vigilar a mi hija, decía que nos iban a hackear y que violarían nuestra privacidad. Mi niña comenzó a llorar muchísimo y a estar siempre aterrorizada, a tener sueño ligero, pesadillas y terrores nocturnos; yo pensaba que era porque tenía un año cuatro meses y tenía mucha necesidad de mamá”.

Finalmente, sin sospechar nada, en el mes de mayo de 2021, Paloma Angélica decide separarse porque además de tener problemas de pareja, descubrió que él le robaba dinero de sus tarjetas, de su efectivo y le quitaba 50 por ciento de lo que ganaba vendiendo en una inmobiliaria. La pareja acordó que él conviviera con su hija durante el día y que la regresara por la noche: “Se la llevaba a casa de la abuela. Fue entonces cuando comenzó mi niña de un año y 8 meses a presentar lesiones en su vulva, infecciones, y a estar siempre lastimada de sus partes íntimas. Decía el pediatra que era el jabón, el baño de tina, el suavizante, el cloro. De 2018 a 2021 fueron constantes idas y vueltas al

pediatra. Los primeros seis meses de 2021 la llevé con una ginecóloga, luego a otro pediatra y mi hija no mejoraba”.

Paloma Angélica fue atando cabos. Dos meses después de su separación, descubrió las infidelidades de su ex pareja. Recuerda que los últimos seis meses había visto a tres ginecólogos y el tercero la envió a hacerse estudios de ITS (infecciones de transmisión sexual): “Salieron cuatro positivos. Afortunadamente con el tratamiento de antibióticos quedé bien. Entre mi enojo y decepción, volteo a ver a mi hija y me llega esa duda: ella, como yo, constantemente tenía que ser llevada al doctor por el mismo tema. El ginecólogo le mandó a hacer el mismo estudio y mi hija salió positiva. El médico dijo: “No es normal que una menor tenga ITS, normalmente se da en adolescentes o mujeres con vida sexual activa”.

Preocupada, Paloma decidió pasar un tiempo con su familia de Sinaloa y fue ahí donde tomó la decisión de atender a la pequeña: “En una asociación civil de mujeres, el CIAM, me ayudaron en lo legal y psicológico. Aún no creía que él pudiese haberle hecho algo así a mi hija. Me otorgaron la guardia y custodia mientras averiguaban por qué razón una menor tenía ITS, y fue cuando el juez me mandó a denunciar”.

Depredador sexual

Al denunciar penalmente lo sucedido el 17 de diciembre de 2021, la niña finalmente habló y contó lo que le hacía su papá: “No daba crédito de lo que escuchaba. En verdad creí que era una pesadilla. Entré en *shock*. Detalla que estando en casa de la abuela paterna pasó el abuso y ella se lo dijo a la abuela materna. La madre de mi ex lo regañó, pero él continuó violentando sexualmente a mi hija. Es algo que no se le olvida; ella dice: mi abuela no hizo nada. Se comía las uñas, se arrancaba el cabello, se hacía pipí, las infecciones... Hay muchas pruebas, exámenes, informes, testigos, especialistas. Estamos hablando de un depredador sexual”.

Finalmente, el 17 de junio de 2024 fue vinculado a proceso por abuso sexual equiparado agravado con la carpeta 192/2024. El juicio inició el 19 de agosto de 2025 y la niña ofreció su testimonio en el juzgado, en la Sala de Audiencias para Personas en Condición de Vulnerabilidad (Sapcov).

Como otras mujeres que denun-



cian a los agresores, Paloma Angélica enfrentó denuncias interpuestas por su ex pareja, basadas en hechos falsos, un juicio de pérdida de guardia y custodia y varios amparos: “Ha sido muy revictimizante para todos. Muy complicado. Tratamos de sanar, pero luego empezó la violencia digital y no ha terminado”.

Venganza de parientes

En venganza, la machósfera encabezada esta vez por los parientes y amigos del sentenciado y sus asociaciones civiles, protestaron afuera del palacio de gobierno en el centro de Mérida para exhibir fotografías de la víctima.

“No respetan el interés superior de la menor. Ellos y todo el grupo de gente que trabaja para hacer viral en las redes sociales esto, actúan de manera ilegal exhibiendo videos, datos, nombres, rostros, y destruyendo la privacidad de la víctima. Están usando a mi niña como arma de guerra para justificar un delito que no tiene nombre”.

En esta red de violencia digital de la machósfera en apoyo al sentenciado Gabriel Alejandro, se encuentra su actual esposa, Jennifer Sansores Leal; su madre, Marlene Chi Nájera; su tía, Nancy Chi; sus hermanos Ricardo y Ary Ku, y su cuñada Fátima Durán Suárez, así como Alejandra Espinosa Núñez, operadora de las cuentas “La Vida Bella”, “Ale Solís”, “Dulce Vita Vera Cruz RL”, “Red Igualitaria MX”, Salim Marrufo Alam, quien dirige la asociación de la machósfera “Tudoporti”, “No más niños huérfanos de padres vivos”, y Johnny Oliver Quintal.

Marlene Chi Nájera declaró: “Mi hijo es inocente y fue sentenciado por una denuncia falsa. Todas las pruebas a su favor la jueza se las pasó por donde ya saben. No valieron. Mi hijo, siendo inocente, está condenado por la denuncia de una mujer que no aceptó que la hayan dejado; sólo por despecho metió a mi hijo a

▲ Gabriel Alejandro Ku Chi, sentenciado por abuso sexual agravado contra su hija y operador de la campaña de violencia digital de la machósfera contra su ex pareja denunciante. Foto La Jornada

la cárcel. Todo es un complot”.

En los perfiles de Facebook exhiben la foto de la niña con su papá y difaman a su mamá, particularmente en las páginas: “Marlene Chi Nájera”, “Ary Ku”, “Nancy Chi”, “Cero tolerancia a madres obstructoras”, “Vicko Francisco Batún Solís”, “Falsas denuncias Yucatán”, “Vicka Jaimita Día”, “Tic Tac”, “Verdades crudas”, “Sarai Estrella Pacheco”, “Ave Fénix”, “Jennifer Sansores Leal”, “Katia Zamora Alex Ku Chi”, “Fátima Durán Suárez”, “Chivo Expiatorio de Yucatán”, “Vicko Francisco García Batún, alias Gerardo García”, “Carmen Cortillo” y “Justicia Divina”, entre otros.

Los ataques digitales no son sólo contra la víctima y su madre, sino también contra la jueza, las psicólogas que dictaminaron el daño de la menor y los magistrados: “En la fiscalía me dijeron que están en pañales en torno a la *ley Olimpia*, que no saben cómo hacerlo. Lo peor es que hay una fiscalía para la atención de delitos contra niños y se excusan diciendo que estos crímenes son libertad de expresión” menciona Paloma, quien sabe que el camino que tiene por delante es largo y complejo, pero piensa seguir exigiendo justicia restaurativa.

Añade que ya perdió parte de su patrimonio solventando estos juicios y pagando la atención psicológica que requiere su hija: “No piensan que al ponerme tanto desprestigio también dejan sin recursos a mi hija, yo soy su único sostén. Exijo una investigación penal, que encuentren a las personas que siguen violentándonos, que Yucatán sea ejemplo y que no sea omiso”.



Los demonios de Verónica Volkow

CLAUDIO ALBERTANI

*En la tumba del abuelo,
mamá colocaba los gladiolos,
los más rojos, siempre, que encontraba,
como si fueran sangre,
otorgada y expuesta
en hexágonos suaves de pétalos de alcá-
zares.*

Verónica Volkow es una destacada poeta, ensayista y académica. Autora de más de una docena de libros, publica ahora, bajo el sello de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, *La casa amarilla*, poemario que, según creo, marca un hito en su prolífica carrera. Verónica es bisnieta de León Trotsky y creció en la casona de Coyoacán, conocida con ese nombre por el color de sus muros y tal vez para distinguirla de la Casa Azul de Frida Kahlo y Diego Rivera, donde el matrimonio Trotsky se hospedó inicialmente. Es en la Casa Amarilla donde Ramón Mercader —el estalinista español que “bajo el sol llevaba gabardina”— mató al revolucionario ruso el 20 de agosto de 1940, hace exactamente 86 años. En ese espacio tan cargado de historia y dolor, Verónica vivió su infancia junto a su madre, Palmira Fernández, que venía de otra tragedia, “la cruel guerra de España”; su padre, Esteban Volkow, nieto de Trotsky y guardián de la memoria familiar —“aquel que nos dio la audacia y la confianza al navegar; yo no sé cómo”, revela la poeta—; tres hermanas, Nora, Patricia y Natalia, “niñas desheredadas y fuertes”.

Verónica no quiere ser “la Ifigenia en el Aulis, arrojada al abismo para que avance el mástil de la historia”. Ha forcejeado toda la vida con los fantasmas de ese pasado abrumador. Crecer junto a los objetos, los libros y los periódicos intactos, como en una instantánea del momento fatal, sería una experiencia traumática para cualquier persona. Pero Verónica no es una testigo pasiva: es una creadora que transforma la zozobra en materia poética.

La obra consta de 36 cantos articulados en tres movimientos: I. Abuelo, II. Abuela, III. La casa. Casi todos abren con un verso en latín extraído del Libro VI de la *Eneida*, que narra el viaje del protagonista al inframundo, guiado por la Sibila de Cumas. La epopeya virgiliana no es simplemente una referencia erudita: es una suerte de narración paralela en la que los epígrafes funcionan como umbrales para introducir el tema de cada fragmento poético. Las peripecias de Eneas se vuelven el modelo simbólico y literario que sirve a Verónica para reconciliarse con el pasado. Pero no es cosa sencilla. El verso “Facilis descensus Averno”—El descenso al Averno es fácil—, que abre el Canto 3 de *La casa amarilla*, sugiere que el viaje al pasado es posible, pero —como en Virgilio— el regreso es arduo.

En la *Eneida*, el momento central del Libro VI es el encuentro de Eneas con su padre Anquises, quien le muestra el desfile de las almas que serán los grandes romanos del futuro. Verónica desplaza el encuentro hacia la figura de León Trotsky, pero, a diferencia de Virgilio, ella no busca legitimar un linaje ni profetizar un destino imperial, sino

interrogar la presencia ausente de un bisabuelo que nunca conoció, pero cuya sombra ocupó todos los rincones de su casa. Y no escribe sobre Trotsky desde la memoria histórica, sino desde la experiencia personal del espacio donde él vivió y murió.

El poema, hay que aclararlo, no es hagiográfico ni militante. Es, ante todo, lírico. Trotsky es una presencia casi asfixiante, pero Verónica conecta con él en las letras. Trotsky fue, entre otras cosas, un gran escritor: “los caminos de la tinta me gustan porque allí te escucho, abuelo”, “las letras me heredaste, que siempre no son las cosas, son el ser por dentro que sostiene cualquier mundo y rehace y predice el avance, también la madrugada”.

El segundo canto, “Abuela”, es un homenaje a Natalia Sedova (1882-1962), a quien Verónica sí conoció y amó: “tu sangre fue de anhelo, abuela, tus ojos horizontes, tu amor una respuesta de entusiasmo y certeza, un vuelo inagotable de suelta libertad. Maternidad me diste de infinitos, de fuego llevo tu ala inmarcesible que aún tanto me renueva”. Hermosas palabras que hacen justicia a una mujer cuya grandeza humana y revolucionaria es el contrapunto de la figura de Trotsky.

En el tercer canto, “las cuatro niñas crecen y juegan a inventarse el origen de cada una de las cosas”. Aquí la Casa Amarilla cumple una función equivalente a la rama dorada que necesita Eneas para ingresar y regresar del inframundo. La casa es el objeto físico que consiente el viaje al pasado; no es un escenario neutro, sino un dispositivo narrativo que activa el recuerdo y lo organiza. La escritura va y viene entre épocas, siempre privilegiando el recuerdo personal sobre la historia política. Esa suspensión temporal es, quizás, la principal herencia de Virgilio en el libro: no tanto la leyenda de Eneas, sino la estructura de un tiempo detenido, donde los vivos y los muertos pueden encontrarse.

“

*La bisnieta de Trotsky
es una creadora que
transforma la zozobra
en materia poética*

En los cantos 12 y 13, Verónica menciona un cuadro de Vlado, *Justos y herejes*, que Natalia atesoraba en su habitación. Representa una escena nocturna en un bosque de abedules donde un grupo de revolucionarios se reúne en torno a una hoguera. La obra, escribe Verónica, “salta desde el muro con su fogata expresionista rozando, al relumbrar, un bosque y de tiniebla fiera. Con poderosa danza el fuego guiaba los fuertes hombres de la estepa, allí encendiendo lo reseco y viejo y en alta llama al corazón armando de luz en el invierno. Ondeaba el bosque, ondeaba el fuego, vive ese viento en tu habitación que no está hecho de viento, sino de entusiasmo y certeza, de historia, impulso y gran pasión”.

Vlado y Verónica. Un pintor y una poeta que convierten sus demonios interiores en creación épica y meditación lírica. Me imagino a Vlado, en el inframundo, pintando la revolución por la eternidad. A la manera de Tiziano y como hereje, claro. Verónica, por fortuna, ha regresado de sus peripecias en el Averno con este libro maravilloso bajo el brazo. Y nosotros, sus lectores, lo celebramos.

Revisitar el pasado para (re)construir un presente con futuro

ROLANDO CORDERA CAMPOS

Con precisión y pertinencia, el colega Ciro Murayama nos ofrece otra vuelta a la tuerca de una economía rejea a toda intervención rehabilitadora. La urgencia de construir una conciencia y una política para sacar al país de más de 30 años de estancamiento económico resulta ser una convocatoria, sustentada en la historia reciente de nuestro malogrado desarrollo, a asumir lo que nos pasa como una amenaza a nuestra seguridad como nación, no se diga a una democracia cuyas fragilidades y contrahechuras se han dado la mano.

Escribe Ciro: “El libro presta atención a tres grandes procesos de cambio (...) el de su sistema político, el de su economía y el de su profunda transformación demográfica. Política, economía y población imbricadas y mutuamente determinadas.

“Es un ensayo (...) que busca responder a preguntas y ofrecer evidencia verificable de las transformaciones sustantivas (...) Sólo aprendiendo de la historia se puede corregir el rumbo (...)”. De esto se trata, pues, esta valiosa entrega intitulada *El futuro que se escapa. Neoliberalismo y populismo en el México del siglo XXI*, México, Ariel, 2025.

Se trata de hacer un balance, entender por qué en una treintena de años pasamos de grandes expectativas a un “futuro que se escapa”, como titula su libro. Con claridad meridiana, apunta: “El principal problema económico de México, su bajo crecimiento, se debe a la renuencia política de incrementar los impuestos: la irresponsabilidad y la demagogia política están en la base (...) A su vez, el deterioro del sistema democrático se nutrió del desencanto producido por los magros resultados económicos (...) la mala política afectó a la economía y la mala economía a la democracia”.

Tiene cabal razón Ciro al poner en el centro de su argumento el vínculo entre economía y política, que se cruzan y complementan para desembocar en una “cuestión social” cuyo olvido resume uno de los grandes déficits de la reforma político-electoral para la democracia. Como sugiere el autor, esos y otros cambios permitieron el cultivo de expectativas de que la democratización del régimen político conduciría a la atención y superación de unas profundas desigualdades y unas cuotas extendidas de pobreza. Hoy tenemos que constatar que dichas expectativas no se concretaron.

“La vida política de las sociedades no transcurre en el vacío, sino en contextos de accesos a los bienes materiales que también determinan la calidad de vida de la población (...) En América Latina, y en México en particular, hay una constante insatisfacción con la marcha de la economía (...) La época democrática ha sido, a la vez, una de expectativas materiales insatisfechas (...) Puede afirmarse que la constante de la insatisfacción con la democracia en México se correlaciona

ampliamente con la percepción que la ciudadanía tiene acerca de sus condiciones económicas (...)”.

En lo que va del siglo, hemos experimentado un serio rezago en nuestra existencia social, así como en nuestras potencialidades para actuar. El Estado aparece despojado de sus elementales pero otrora alentadoras capacidades de acción. Basta ver los porcentajes comparativos que nos ofrece el libro para no albergar ninguna duda de las penurias fiscales del Estado mexicano: entre 2000 y 2020, en promedio, los ingresos tributarios de los gobiernos —estimados como porcentajes del PIB— fueron: Uruguay, 22.6 por ciento; Brasil, 22.1 por ciento; Chile, 18.6 por ciento; Colombia, 15.6 por ciento; Argentina 15.1 por ciento, y México, 12.7 por ciento.

Con muy escasos recursos fiscales y una presión creciente sobre el gasto, el Estado pierde capacidades y facultades, la economía se estanca y la infraestructura humana y material sufre severas atrofias y oxidaciones. Ciro Murayama subraya: “El fracaso económico de México en lo que va del siglo se explica, en primer lugar, por una política económica errada, de la que han sido parte, por igual, gobiernos del PAN, el PRI y Morena”.

“

*La cuestión social
no fue central en el
diseño institucional*

Un libro bien escrito y sustentado, con una convocatoria a la reflexión y la discusión, que buena falta nos hacen. Su invitación es clara: a México le hace falta una política económica responsable, desde el punto de vista macroeconómico sin duda, pero también desde la aguda plataforma social insinuada arriba. Dicho con otras palabras: reformar las reformas, construir un país donde democracia y bienestar coexistan armónicamente, con un Estado comprometido con la igualdad social.

Sin duda, entre las primeras conclusiones que podemos destacar de su lectura está la necesidad de que la democracia y sus principales actores —la política en forma amplia— reconozca y visibilice nuevamente a la economía y su crecimiento como ejes maestros del devenir colectivo, para desde ahí asumir que la deuda social es, ha sido, la gran ausente de nuestro vuelco político. En nuestro camino hacia la democracia, reiterémoslo, no se consideró a la cuestión social como una de las referencias centrales de la construcción institucional. Este libro de Ciro Murayama es un valioso aporte para su rescate.



La correa de transmisión migratoria

JORGE DURAND

Con el cierre de la frontera sur de Estados Unidos se afectó seriamente la correa de transmisión, que vinculaba a los migrantes residentes en el otro lado con sus familias y con los potenciales emigrantes que permanecen a la expectativa en sus lugares de origen. No se ha cortado la comunicación, obviamente, pero por eso mismo se ha roto todo un entramado que proporcionaba información de oportunidades, de trabajo, de remesas que financiaban y ponían en marcha procesos migratorios, de posibilidades de alojamiento.

Los migrantes irregulares están aterrizados: ya no hay tolerancia como sucedió a lo largo de décadas, el ambiente es hostil y persecutorio. Las actividades del ICE están protegidas por un manto de impunidad, incluso en el caso de ciudadanos estadounidenses asesinados por apoyar o defender a la comunidad migrante, como sucedió en Mineápolis. Son decenas de migrantes fallecidos en los centros de reclusión privatizados, donde no pueden ingresar abogados o defensores de los derechos humanos. Los informes de las condiciones de reclusión son terribles, la comida espantosa y tienen que comprar productos en las tiendas a precios exorbitantes. Si un asesino tiene derecho a un abogado

de oficio, no lo tienen los migrantes irregulares reclusos. Sólo los que cuentan con abogados privados pueden tener algún tipo de defensa. Paradójicamente, la frontera, que hace un año y medio estaba hipervigilada, ahora está llena de corralones donde tienen las camionetas estacionadas, al igual que drones, helicópteros y demás parafernalia de control migratorio. En el último año de la administración Biden, la *migra* capturaba a un promedio de 200 mil personas al mes; ahora, sin mayor vigilancia, a poco más de 10 mil, en una frontera de 3 mil kilómetros.

No obstante, deportar a millones de indocumentados no ha resultado tan fácil, a pesar de medidas extremas como externalizar las deportaciones a terceros países, como la República Centroafricana, que literalmente queda en el medio de África. Son 30 países pobres los que aceptan migrantes de diferentes orígenes, entre ellos Libia, Ruanda, Guinea Ecuatorial, Kosovo y numerosos países latinoamericanos. En algunos casos se acepta bajo presiones, en otros por módicas sumas que quedan en manos de los políticos de marras.

Las noticias de cubanos, hondureños y venezolanos deportados a la República Centroafricana han resultado ser la mejor política disuasiva para que los migrantes de esos y otros países se atrevan a pensar o imaginar que resulta ventajoso emigrar a Estados Unidos. Más aún, se podría decir

que un nivel más alto que la disuasión es la política de desgaste (*attrition*, en inglés), representada por la facilidad con la que se puede asesinar a migrantes que tratan de huir o defenderse de la policía migratoria (ICE), a la que se suman decenas de migrantes muertos por abuso y negligencia registrados en los centros privados de reclusión. México está atrapado en este proceso al recibir migrantes deportados de Venezuela, Haití, Nicaragua y Cuba, acuerdo que viene desde la administración anterior y que no ha sido revocado y se justifica por razones humanitarias.

En Australia y otros países se optó por hacer campos de concentración de migrantes en otros países, que se encargan y cobran por la administración. Como la isla y país de Nauru en el Pacífico y anteriormente a la isla Manus, territorio de Nueva Guinea. En este

último caso se tuvo que cancelar por considerarlo ilegal, después de una ardua batalla judicial.

En el caso de la civilizada Europa, también se están enfocando en esta línea de externalización de personas sujetas a deportación y solicitantes de asilo. Esto, a pesar del fracaso del convenio de Italia con Albania para retener migrantes deportados y solicitantes de asilo, lo que finalmente fue considerado como ilegal.

Aducir el tema de “derechos humanos” en Europa se le considera totalmente superado, por la primacía de derechos del Estado-nación. Es un tema vedado en Naciones Unidas. En 2010, tuve la oportunidad de trabajar como asesor, por parte de México, en el Foro Global de Migración, y allí me informaron que no debía hablar, ni escribir, sobre “derechos humanos de los migrantes”; en todo caso, había que utilizar una serie de eufemismos aprobados por la ONU.

Deportar al mexicano Jesús Muñoz Gutiérrez, convicto por asesinato, a una cárcel de Sudán del Sur no se justifica; por más horrendo que haya sido su crimen, tiene derecho a purgar su condena en Estados Unidos o en México, de acuerdo con los criterios de la justicia internacional, algo cada vez más pisoteado en los últimos años. Todo esto contribuye a considerar que el llamado sueño americano se ha convertido en la pesadilla americana para los migrantes y los solicitantes de refugio.

Cómo ganar los próximos 250 años para los trabajadores

SARA NELSON*

Ahora que Estados Unidos cumple su 250 aniversario, escucharemos muchas cosas referentes al progreso que este país ha logrado. De lo que no escucharemos es de cuánto progreso ha sido revertido por los oligarcas, quienes han tenido un éxito horrible en explotar nuestro trabajo en su provecho.

En los últimos 80 años –comenzando con la adopción de la Ley Taft-Hartley, que limitó el derecho de huelga y de participación en otras formas de acción en masa–, los intereses empresariales han luchado por restringir el poder de los sindicatos. Han sido apoyados tanto por los tribunales, que se han alineado con las corporaciones para erosionar el derecho laboral, como por una larga fila de presidentes. Cuando Ronald Reagan despidió a los controladores aéreos, en 1981, los intereses empresariales vieron en esa acción una luz verde para atacar con furia a los trabajadores y a sus sindicatos. Los pactos comerciales injustos y la consolidación de empresas aceleraron la pérdida de empleos sindicalizados, con efectos devastadores. Al disminuir la densidad sindical, los salarios han caído también, y las empresas y los multimillonarios se han engullido los beneficios.

Esta es la historia reciente de Estados Unidos, la historia que rara vez se enseña en las escuelas o se debate en el Congreso. Para

poner las cosas en perspectiva, considérese esto: luego de generaciones de ataques a los trabajadores, los ultraricos han acumulado más riqueza que los magnates industriales de la Edad Dorada.

En aquel tiempo, cuando los barones ladrones dominaban la economía estadounidense, los trabajadores no tenían derecho a obtener una parte justa de las ganancias. Sin embargo, se organizaron. De finales del siglo XIX a la década de 1920, construyeron solidaridad, presentaron demandas y lanzaron huelgas épicas contra los barones del carbón, los magnates del acero, los productores de textiles y los dueños de los muelles, ferrocarriles e industrias del transporte.

Allí donde la verdadera solidaridad echó raíces –donde los trabajadores miraron más allá de las diferencias que los patrones usaban para dividirnos–, los trabajadores ganaron. Cuando la Gran Depresión se adueñó de la nación, los comerciantes blancos y los trabajadores negros de las líneas de ensamblaje hicieron causa común. Los inmigrantes, los nacidos en el país y los indígenas se tomaron del brazo para formar piquetes de huelga. Hombres y mujeres lucharon hombro con hombro porque sabían que se necesitaban entre sí.

La solidaridad de los trabajadores transformó la dinámica política, económica y social de Estados Unidos durante ese periodo. En 1932, Franklin Roosevelt ganó la presidencia en la cresta de una ola de rabia contra la élite acaudalada que había destrozado la economía. Bajo la presión de una clase trabajadora movilizada –que se organizaba y hacía huelga–, pronto promulgó la Ley Nacional de Relaciones Laborales, que sentó las bases para que los sindicatos cambiaran de fondo el contrato social de nuestros centros laborales y nuestra sociedad. Y, con el apoyo de un movimiento laboral fuerte, estableció la Seguridad Social y el salario mínimo, de la misma forma que, tres décadas después, esa misma solidaridad dio a Lyndon Johnson el poder para instaurar Medicare, Medicaid y la Ley de Derechos Civiles de 1964.

Durante décadas, la solidaridad impulsó nuestra economía y a nuestro país. Los trabajadores empezaron a creer que el pro-

greso, propiciado por sindicatos fuertes y sus aliados en los movimientos de derechos civiles y derechos del consumidor, era inevitable. Pero entonces las corporaciones se propusieron destruir los sindicatos, y muchos de ellos dejaron de movilizarse y comenzaron a tratar la afiliación como una póliza de seguro, en vez de como un acto radical de solidaridad. Olvidaron la lección que la gran organizadora sindical *Mother Jones* nos enseñó hace más de 120 años: “No queremos hallar culpas entre nosotros, sino solidificar nuestras fuerzas y decirnos unos a otros: ‘Debemos estar unidos; nuestros patrones están unidos y debemos hacer lo mismo’”.

Y vaya que los capitalistas se unieron. Los sindicatos ya estaban en declive cuando Reagan llegó a la presidencia y comenzó a atacarlos y a desregular Wall Street. Enfrentados a un gobierno que convirtió la avaricia corporativa en política coercitiva, muchos sindicatos se volvieron hacia su interior en vez de luchar por el futuro. Los ejecutivos de las corporaciones y los inversionistas multimillonarios usaron los fondos de cobertura de riesgo, la privatización y esquemas desregulatorios, así como retorcidas políticas fiscales, para forjar una economía que los enriqueció al quitar poder a los trabajadores. Compraron políticos y rehicieron tribunales. Sus lacayos judiciales declararon que las corporaciones eran personas y que el dinero era expresión. Corrompieron nuestra economía y nuestra democracia al privar a los trabajadores de sus empleos y su voz. Hoy, los ultramillonarios y sus aliados creen que han triunfado. Se aferran a la corrupción con la bravuconería de los que piensan que nunca nadie los va a llamar a cuentas.

Pero el pueblo estadounidense no está de acuerdo. Los sindicatos son más populares ahora de lo que han sido por generaciones. Las encuestas Gallup muestran que la aprobación del trabajo organizado ha alcanzado niveles que no se veían desde finales de la década de 1950 y principios de la de 1960. Los estadounidenses quieren sindicatos fuertes y quieren unirse a las luchas que esos sindicatos emprendan. Cuando 19 baristas en Buffalo votaron en 2021 por formar un sindicato, desencadenaron una ola de organización

en cafeterías de todo el país. Después de que los trabajadores de la industria automotriz ganaron su famosa “huelga de pie” en 2023 y pusieron de rodillas a las Tres Grandes, más de 10 mil trabajadores no sindicalizados de esa industria solicitaron afiliarse a alguna organización gremial.

Por desgracia, si bien el apoyo al poder sindical crece, la balanza aún se inclina en contra de los trabajadores organizados. Apenas uno de cada 10 trabajadores cuenta con un sindicato en su empleo, y en el sector privado la cifra es de uno de cada 17. Pero también sabemos que, así como se necesitó una solidaridad radical para arrancar nuestra economía y nuestra democracia de las manos de los barones ladrones, se necesitará solidaridad radical otra vez. Por eso, en este año 250 del experimento estadounidense, las personas que reconocemos la necesidad de los sindicatos nos hemos propuesto hacer historia por cuenta propia.

En abril se fundó Union Now con apoyo del senador por Vermont, Bernie Sanders, y el alcalde de Nueva York, Zohran Mamdani, así como de líderes establecidos de sindicatos y de una nueva generación de activistas. El propósito de este grupo es expandir la densidad sindical al aumentar el conjunto de recursos que puedan apoyar a los trabajadores que se organizan o hacen movimientos de huelga para lograr reconocimiento o contratos colectivos. Es hora de que el 70 por ciento de estadounidenses que aprueban los sindicatos puedan tener uno, y de escribir una nueva historia para la democracia tanto en el lugar de trabajo como en la plaza pública. Los patrones han controlado demasiado de los primeros 250 años del país. Necesitamos luchar para ganar los siguientes 250 para la clase trabajadora, para devolver la nación a su dueño legítimo: el pueblo.

*Presidenta de la Asociación Nacional de Asistentes de Vuelo en Estados Unidos

Se reproduce con permiso. Publicado originalmente en inglés en The Nation: <https://www.thenation.com/article/activism/250-anniversary-working-class-future/>
Traducción: Jorge Anaya

“TRUMP COMENZÓ LA GUERRA COMERCIAL”, ACUSA

Canadá impondrá a EU aranceles de represalia: Carney

Washington descarta nuevas rondas de negociación

REUTERS Y AFP
OTTAWA

El primer ministro de Canadá, Mark Carney, declaró que Ottawa igualará los nuevos aranceles de Washington “dólar por dólar” y acusó al presidente de Estados Unidos, Donald Trump, de iniciar una “guerra comercial”.

En rueda de prensa, Carney anunció que su gobierno impondrá también nuevos impuestos a partir del 8 de septiembre a importaciones procedentes de Estados Unidos, como represalia por los aranceles de 50 por ciento de Trump, que entraron en vigor a partir del primer minuto de ayer y que afectan a mercancías equivalentes a 20 mil millones de dólares.

Tras días de intensas negociaciones, los dos países no lograron un acuerdo comercial el viernes, lo que empeoró la delicada relación entre

los socios comerciales y complicó el futuro del tratado de libre comercio entre México, Estados Unidos y Canadá (<https://t.ly/Yy2KO>).

Los nuevos aranceles de Trump afectan a una gran variedad de sectores canadienses, como vino, mobiliario, productos lácteos, cemento, ropa, cañas de pescar y equipamiento de hockey, entre otros. Los aranceles no eximen a los productos canadienses en virtud del pacto trilateral de América del Norte, que ha protegido la mayor parte de las exportaciones canadienses a Estados Unidos los últimos 18 meses.

“Canadá igualará los nuevos aranceles de Washington dólar por dólar, con el fin de proteger a los trabajadores, agricultores, familias y empresas canadienses”, expuso Carney ayer en la rueda de prensa.

A su vez, los gravámenes de Canadá afectarán a sectores estadounidenses como el acero, productos lácteos, electrodomésticos, maquinaria agrícola, celulosa, papel y electrónica, anunció Carney en el edificio del Parlamento, en Ottawa, y agregó que su gobierno dará a conocer pronto los detalles.

Carney decidió el viernes por la noche poner fin a las conversaciones, justo antes de que expirara el

ultimátum de la Casa Blanca. Ayer explicó que Trump había pretendido fijar condiciones inaceptables.

“A principios de esta semana creíamos que avanzábamos hacia un acuerdo mutuamente beneficioso”, pero, “al final, la comitiva estadounidense propuso nuevas condiciones económicamente inviables e injustas”. Agregó que Washington intentó añadir elementos de “último momento” para restringir “nuestra capacidad de firmar nuevos acuerdos comerciales. No podemos aceptar lo que han ofrecido ni cederemos a lo que han pedido”, afirmó Carney, acusando a Trump de iniciar una “guerra comercial”.

El representante comercial de Estados Unidos, Jamieson Greer, declaró ayer a Fox News que su país “tomaría medidas para responder a las represalias canadienses”, y afirmó que no se planeaban más rondas de negociaciones con Ottawa.

“No se puede confiar en el presidente Trump, así de simple”, dijo Doug Ford, gobernante de la provincia canadiense de Ontario, quien recibió “con satisfacción” las acciones del primer ministro Carney.

Washington y Ottawa aún deben acordar modificaciones al T-MEC que ambos integran junto a México y cuya renovación en su forma



actual Trump rechazó. Las relaciones bilaterales también se han visto afectadas por las reiteradas amenazas de Trump de convertir a Canadá en el estado número 51 de su país.

▲ “No podemos aceptar lo que Estados Unidos ha ofrecido ni cederemos a lo que ha pedido”, afirmó el premier canadiense, Mark Carney. Foto Afp

Cepal recomienda nueva reforma de pensiones en México

El erario destina 22 de cada 100 pesos a jubilaciones // Creciente vejez poblacional, el reto

DORA VILLANUEVA

Las arcas públicas se enfrentan al envejecimiento de la población. Si bien México reformó su sistema de retiro hace seis años, las pensiones continúan ejerciendo una presión importante sobre las finanzas del país, dado que no se elimina el reto central: el envejecimiento de la población, alertó la Comisión Económica para América Latina (Cepal).

“Las reformas de pensiones de 2020 y las modificaciones recientes han mejorado diversos aspectos del sistema, pero no eliminan el reto fiscal que representa del envejeci-

miento poblacional (...) El problema no es solamente cuánto cuesta una pensión. Es cuántos trabajadores habrá para financiar a cada pensionado. Mientras el bono demográfico está desapareciendo, la relación de dependencia comienza a aumentar”, expuso el organismo en respuesta a *La Jornada*.

De ahí que la Cepal recomienda, entre otras políticas, volver a abordar una reforma en la materia, pero con un enfoque de variables independientes, que incorpore “gradualmente algunos parámetros a la esperanza de vida y a la evolución demográfica”, expuso a este medio.

De acuerdo con proyecciones recuperadas por la Cepal, el llamado bono demográfico en México termina en 2030. Esto implica que la población dependiente –ancianos, niños y personas con discapacidad que pueden ver limitada su entrada a la fuerza laboral– crecerá a una mayor velocidad que las personas en edad de trabajar.

En un país que tendrá casi 138 millones de personas para 2030,

14.96 por ciento de ellos mayores de 60 años, según estimados del Consejo Nacional de Población, implica pensar en masivos sistemas de cuidado, en un aumento del gasto para salud y, claro, en el costo de las pensiones, las cuales se han vuelto una bola de nieve para el erario público.

“La propia Secretaría de Hacienda y Crédito Público señala que las reformas han buscado reducir la fragmentación, mejorar la suficiencia y fortalecer la sostenibilidad, pero el gasto en pensiones continúa ejerciendo una presión importante sobre las finanzas públicas”, consignó la Cepal.

Más allá del diagnóstico, las cifras exhiben un peso cada vez mayor. En 2020, cuando se mandó la reforma al sistema de pensiones, de cada 100 pesos del gasto total de ese año, 15.92 pesos fueron para pensiones. Para 2026, Hacienda proyecta que represente 16.85 pesos.

El Presupuesto de Egresos de la Federación 2026 plantea que las pensiones contributivas absorberán un billón 704 mil millones de

pesos, de los casi 10 billones 115 mil que representa todo el gasto público. Esa primera cantidad no incluye el ingreso básico para adultos mayores, que se cuenta como un programa social de cobertura universal, y que asciende a 526 mil 508 millones de pesos anuales.

Si se cuentan ambos conceptos, las transferencias para adultos mayores representan 22 pesos de cada 100 en el presupuesto público.

Incorporar la variable de mayor expectativa de vida

Para atender esta creciente presión sobre las finanzas públicas, la Cepal no sólo recomienda “reformular nuevamente las pensiones, pero de manera paramétrica incorporando gradualmente algunas métricas de la esperanza de vida y a la evolución demográfica”, sino también fortalecer la trayectoria de los ingresos tributarios en el mediano plazo.

En ese punto, sugiere crear un fondo o reserva fiscal para atender a la población adulta mayor y tam-

bién para inyectar a las pensiones. “La idea es que los ingresos extraordinarios o los ahorros presupuestarios de épocas de crecimiento no se utilicen completamente para gasto corriente.

“Una parte podría utilizarse para reducir deuda o constituir reservas destinadas a enfrentar las obligaciones futuras. Esto permitiría evitar que cada incremento del gasto en pensiones tenga que financiarse con deuda o desplazando inversión pública”, detalla la Cepal.

La otra parte sigue siendo aumentar la población económicamente activa y hacerlo en condiciones de formalidad en aras de aumentar la recaudación y ampliar la base de trabajadores que tienen el canal para contribuir a su pensión; así como incorporar a más mujeres a la fuerza de trabajo.

Y, de nueva cuenta, el crecimiento. “Si México crece poco, la presión fiscal aumenta, pero si se incrementan los impuestos en una economía de bajo crecimiento, puede reducir todavía más el dinamismo”.



Al alza, fraudes inmobiliarios vía Internet

Recomiendan desconfiar de ofertas atractivas y evitar presiones de pagos inmediatos para trámites

JULIO GUTIÉRREZ

Tener un hogar es el sueño de toda una vida. En términos económicos y familiares, una casa-habitación es la primera necesidad a cubrir después de la alimentación y es el gran activo patrimonial.

El asunto es tan personal y aspiracional que la delincuencia tradicional o digital lo usa como el gancho perfecto para cometer las estafas más sofisticadas dentro de la rama de la ingeniería social—el arte de engañar a las personas por sus intereses manifestados en Internet, por ejemplo—que dejan grandes botines. Así, los fraudes inmobiliarios en México están al alza.

Estimaciones de la Asociación Mexicana de Profesionales Inmobiliarios indican que anualmente, las estafas en el sector dejan pérdidas superiores a 600 millones de pesos.

Antonio N entró a esa estadística recientemente. Hace un mes estaba en busca de un departamento para vivir con su hijo. Al caminar por la colonia Del Valle de la Ciudad de México vio un letrero: “Departamento en renta. Llame al 5539 6723 51”.

El alquiler en esa zona de la capital promedia entre los 18 y 25 mil pesos, y al llamar le ofrecieron un departamento de 80 metros cuadrados, con 2 recámaras, 2 baños, sala, comedor, cuarto de lavado y un cajón de estacionamiento. “Era una buena oferta”.

Antonio fue atendido por José N, quien le dijo “que el departamento se acababa de liberar y que debía hacer un trámite para que se revisara la solicitud de arrendamiento, cuyo costo fue de 700 pesos. ‘La primera persona que paga lleva ventaja en el trámite’, me expuso”.

A su celular le llegó un código QR por WhatsApp para llenar el formato de solicitud de renta y le pidieron hacer el depósito de inmediato mientras estaba en la línea. Cuando

entró a la app de Santander algo le hizo “ruido”.

Preguntó por qué tantos papeles y en ese momento le llegó una notificación del banco: acababa de hacer una transferencia por 7 mil 500 pesos a Hey Banco, y en menos de un minuto después otra igual. Bloqueó la tarjeta y en ese momento su asesor inmobiliario colgó y los mensajes intercambiados en WhatsApp fueron eliminados.

El código QR terminó por ser la puerta de entrada para que los delincuentes obtuvieron acceso a su dispositivo.

El sector más atractivo

Que los defraudadores vean en el sector inmobiliario la gran oportunidad de negocio no es algo que se dé por casualidad.

Leonardo González, economista especialista en el mercado inmobiliario y director de la empresa Homepty, explica el entorno en el que se encuentra el sector:

“La vivienda está viviendo una precios al alza de manera sostenida y observamos un crecimiento acelerado de los precios. Los costos crecen 2.6 veces por encima de lo que aumenta el salario, el poder adquisitivo de la población. Hay una crisis de asequibilidad profunda en el país y esto hace que atraiga a defraudadores y delincuentes”.

El problema, refiere el experto, es que el diseño criminal en torno a la vivienda “está llegando a niveles de muy alta sofisticación”.

“La vivienda representa entre 30 y 40 por ciento del ingreso corriente de las familias. Es decir, de cada 10 pesos, cuatro se van a renta o hipoteca. La importancia radica en que es nuestro patrimonio o, si es rentada, la primera necesidad a ser cubierta, es un activo básico, y después de la pandemia que hizo emerger el trabajo en casa, es más importante.”

A la fecha, el promedio de un



crédito hipotecario otorgado por la banca privada es de 2 millones 500 mil pesos, dijo recientemente Enrique Margain, director ejecutivo de crédito puente e hipotecario en Mifel.

Delito a la vista

Leonardo González explicó que los fraudes en el sector comenzaron a hacerse más notorios desde el primer trimestre de 2024.

Y todo ello vino con la digitalización del sector: alrededor de siete de cada 10 transacciones del mercado inmobiliario comienzan en Internet. “Hoy en día, tres de cada 10 anuncios que se encuentran en páginas para encontrar casas son falsos”, señala el experto.

Luego de que una persona encuentra un inmueble, el fraude puede comenzar con algo tan sencillo como un enlace o un código enviado al celular. La operación parece legítima, pero detrás puede haber una página falsa diseñada para obtener las credenciales bancarias de la víctima.

David González, investigador de seguridad informática de la empresa especializada en ciberseguridad ESET, detalla que el clic no es necesariamente el momento en el que ocurre el robo, sino la puerta de entrada para que los delincuentes tomen la información necesaria para ejecutar el fraude.

“Cuando estamos frente a un caso de *phishing*, el clic simplemente es la puerta de entrada hacia el engaño. Los ciberdelincuentes suelen crear páginas prácticamente idénticas a los bancos, plataformas de pago o empresas conocidas. La víctima cree que está realizando un pago legítimo para apartar una

visita, reservar un inmueble o cubrir un supuesto trámite administrativo, pero al ingresar los datos de su tarjeta, su usuario bancario, su contraseña o algún código de verificación recibido por un mensaje de texto, en realidad está entregando esa información directamente a los ciberdelincuentes”.

Más y más casos

El *phishing* es sólo una de las herramientas utilizadas por los delincuentes. Los fraudes inmobiliarios también incluyen propiedades fantasmas, donde se usan fotografías y descripciones para ofrecer inmuebles inexistentes o no disponibles.

González expuso: “los criminales también suplantan inmobiliarias y asesores mediante redes sociales, WhatsApp o sitios falsos para generar confianza y obtener pagos o información personal. Incluso existen ataques dirigidos a cambiar instrucciones de transferencia durante operaciones inmobiliarias y desviar recursos”.

A ello se suma el crecimiento de carteles, gallardetes o lonas instalados en zonas residenciales y que al final terminan en una estafa digital, como la de Antonio.

Cómo evitar la trampa

Antes de entregar dinero o información personal, González recomienda desconfiar de ofertas demasiado atractivas, precios muy por debajo del mercado y solicitudes de pago urgente para apartar una propiedad. Es importante comprobar las credenciales del asesor inmobiliario, evitar compartir datos bancarios mediante enlaces recibidos por WhatsApp o correo electrónico y

▲ Expertos del sector aseguran que ahora siete de cada 10 operaciones inmobiliarias comienzan en Internet. Foto Marco Peláez

no realizar depósitos sin haber visitado el inmueble o validado la información.

Abundó que la mejor defensa ante estos engaños es “detenerse unos minutos, verificar el canal de comunicación y no entregar información financiera mediante enlaces desconocidos”.

El fenómeno no es exclusivo de México, en Estados Unidos, un análisis de la firma de tecnología inmobiliaria Qualia, basado en datos de la FBI, señala que durante 2025 las denuncias de fraude inmobiliario aumentaron 32 por ciento y que las pérdidas reportadas crecieron 60 por ciento hasta llegar a 275.1 millones de dólares.

Santiago Domínguez estuvo a punto de caer en una estafa similar:

“Estaba buscando un departamento para rentar y me salió uno cerca del centro de la CDMX, 6 mil pesos al mes, una gran oferta. No lo pensé dos veces, llamé y me pidieron que para poder visitarlo debía pagar una renta por adelantado y si no me quedaba con el *depa*, me regresaban el dinero.

“Primero me parecía lógico, ya que me dijeron que el departamento estaba muy solicitado, pero algo me movió, fui al departamento y resultó que no había ninguno en renta, era un fraude; por poco caigo”.

Pero Antonio sí cayó: “Son 15 mil pesos, es una buena lana; caí, pero me urgía, y qué bueno que me di cuenta, si no, hubieran sido 50 mil pesos”.

“El mercado aceptará un derrota electoral de Trump”

CLARA ZEPEDA

Debido a su mal desempeño, estrategias consideran que una derrota de Donald Trump en las elecciones intermedias de noviembre podría ser bien tomada por el mercado financiero, propiciando un avance en

el mismo, debido a la eliminación de la incertidumbre política.

En el análisis Elecciones intermedias reacción favorable con gobierno dividido, Carlos Ponce, socio fundador y director general de SNX, sostuvo que a pesar de los niveles máximos del mercado accionario, relacionados principalmente con

los fuertes resultados financieros de las empresas, el mercado reconoce el “desastre” que han generado las decisiones de Trump.

Tan sólo las acciones de Estados Unidos están experimentando una de sus mejores décadas. El S&P 500 acumula una ganancia de 141 por ciento desde finales de 2019, por lo

que esta década se perfila como una de las más rentables, y buena parte de estos avances están ligados al sector tecnológico.

En el corto plazo, firmas como Bank of America estiman la posibilidad de volatilidad o correcciones iniciales, pero a nivel macroeconómico, los mercados suelen celebrar

el fenómeno del “gobierno dividido”. Este escenario frena reformas fiscales agresivas no financiadas y reduce los cambios drásticos en controles y regulaciones corporativas.

Y es que la probabilidad de que su Partido Republicano pierda total o parcialmente el control del Congreso de Estados Unidos en las elecciones de medio término en noviembre es cada vez mayor. Los inversionistas no suelen votar por ideologías, sino por previsibilidad.

Repuntó la importación de fertilizante chino

BRAULIO CARBAJAL

Las importaciones mexicanas de fertilizantes procedentes de China aumentaron 41.8 por ciento el primer semestre de este año, al pasar de 292 mil toneladas métricas en el mismo periodo de 2025 a 414 mil toneladas, de acuerdo con cifras de la Agencia Nacional de Aduanas de México (ANAM).

El avance ocurre en un contexto donde el consumo de abono químico importado se contrajo 5.73 por ciento en el mismo lapso, al pasar de 2 millones 179 mil 785 a 2 millones 54 mil 806 toneladas. El valor de las compras, sin embargo, creció 24.3 por ciento anual, reflejo de precios internacionales elevados.

China se consolidó como el segundo origen más importante de fertilizantes para México, detrás de Rusia, cuyos envíos cayeron de un millón 5 mil toneladas a 785 mil toneladas en la comparación anual. Estados Unidos, Qatar y Marruecos también ampliaron su participación, mientras Omán y Noruega registraron retrocesos.

La expansión de las compras



▲ El campo depende del uso de agroquímicos. Foto Secretaría de Agricultura

a China ocurre a la par que el gobierno mexicano impuso una cuota compensatoria definitiva de 0.1488 dólares por kilogramo a las importaciones de sulfato de amonio originarias de ese país. La resolución, publicada en el *Diario Oficial de la Federación* el 14 de

agosto concluyó una investigación antidumping iniciada en febrero de 2025.

La Secretaría de Economía determinó que las importaciones investigadas se realizaron con un margen de discriminación de precios de 0.1849 dólares por kilogramo y representaron 74 por ciento de las compras totales de sulfato de amonio. La medida se aplicará independientemente del país de procedencia de la mercancía.

El expediente documentó un deterioro en los indicadores de la industria nacional de fertilizantes durante 2025. La participación de los fabricantes mexicanos disminuyó nueve puntos porcentuales, el empleo del sector cayó 38 por ciento, los salarios retrocedieron 65 por ciento y la productividad bajó 19 por ciento.

El fallo se dio a conocer en la misma semana en que el Ministerio de Comercio de China impuso cuotas compensatorias de entre 17.8 y 51.6 por ciento a los exportadores mexicanos de nuez pecana, dentro de una investigación antidumping abierta en septiembre de 2025. La presidenta Claudia Sheinbaum Pardo negó que la cuota compensatoria contra el fertilizante chino constituya una represalia por el caso de la nuez.

De acuerdo con el Grupo Consultor de Mercados Agrícolas, el mercado mexicano de fertilizantes mostró una recomposición en sus patrones de abastecimiento, con mayor dinamismo en los fertilizantes fosfatados y potásicos frente a la moderación en los nitrogenados y los fertilizantes complejos.

Para tomar en cuenta

En la semana que inicia se darán a conocer reportes económicos de coyuntura, como inflación, tasas de desempleo, balanza comercial y el producto interno bruto del segundo trimestre, tanto de México como de Estados Unidos.

México

Lunes 24

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) reportará el producto interno bruto (PIB) del segundo trimestre del año.

Analistas del banco Banamex anticipan un crecimiento de la economía mexicana de 1.5 por ciento en el segundo periodo del año, después de haber caído 0.6 por ciento en el primer trimestre.

El Inegi también informará sobre el Índice Nacional de Precios al Consumidor de la primera quincena de agosto y el Indicador Global de la Actividad Económica (IGAE) de junio.

Martes 25

El Inegi publicará la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (Enoe) del segundo trimestre del año y la Encuesta Nacional de Empresas Constructoras de junio.

El Banco de México (BdeM) informará sobre la balanza de pagos del segundo trimestre del año.

Miércoles 26

El Inegi dará a conocer cifras definitivas de reporte de pobreza laboral del segundo trimestre del año. El BdeM publicará el informe trimestral de inflación de abril a junio.

Jueves 27

El Inegi reportará la balanza comercial de julio. El BdeM difundirá información oportuna de comercio exterior.

Viernes 28

La Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) hará público el informe de finanzas públicas de julio.

Estados Unidos

Martes 25

Se reportará el índice de confianza del consumidor de agosto, elaborado por The Conference Board, y se informará sobre la venta de casas nuevas durante julio.

Miércoles 26

Autoridades económicas darán a conocer el PIB del segundo trimestre, así como los índices de inflación PCE de julio, el de consumo personal del segundo periodo del año y el de órdenes de bienes duraderos de julio.

Jueves 27

Se reportará la balanza comercial de julio.

Viernes 28

Se publicará el índice de confianza del consumidor de agosto, elaborado por analistas de la Universidad de Michigan. Los reflectores estarán esta semana en Estados Unidos, donde la deuda pública superó por primera vez los 40 billones de dólares, en medio de nuevas advertencias sobre el deterioro de la situación fiscal.

FUENTES: Inegi, BdeM y Monex

Las controvertidas renovables: la primera

JOSÉ ANTONIO ROJAS NIETO

La expansión de la generación solar fotovoltaica y eólica representa uno de los cambios tecnológicos más importantes de los sistemas eléctricos contemporáneos. Sus ventajas son indudables: utilizan recursos renovables, tienen costos variables prácticamente nulos, reducen el consumo de combustibles fósiles y permiten disminuir las emisiones asociadas a la generación eléctrica.

Y, por cierto, en nuestro caso, la ventaja es liberarnos un poco de nuestra controvertida dependencia del gas natural importado. Además, técnicamente bien integradas y socialmente sujetas a criterios de justicia, pueden propiciar un desarrollo importante de las comunidades en las que se encuentran los recursos solares y eólicos, además de los hídricos y geotérmicos. Pero no nos engañemos. Su incorporación no es sencilla.

Modifica profundamente la forma en que operan y deben operar los sistemas. Y propicia condiciones que exigen un manejo más “fino” y escrupuloso de los sistemas eléctricos.

El problema fundamental no es, en particular, que la energía solar y eólica sean variables y parcialmente inciertas. No. Lo delicado de cualquier transición hacia una participación elevada de estas renovables es que los sistemas eléctricos tradicionales fueron diseñados alrededor de generadores mayoritariamente síncronos, controlables y despachables.

Ahora deben transformarse para integrar grandes volúmenes de generación dependiente de la disponibilidad del sol y del viento. Por eso, y al menos de manera preliminar, conviene distinguir ocho problemas sistémicos:

1. Variabilidad e incertidumbre del suministro. 2. Rampas derivadas del “atardecer” solar, en ocasiones severas y

complejas. 3. Suficiencia, respaldo y periodos prolongados de baja disponibilidad de viento y sol. 4. Frecuencia e inercia. 5. Voltaje y potencia reactiva. 6. Fortaleza de la red y nivel de cortocircuito. 7. Congestión y *curtailment* o vertimiento de electricidad disponible, asociado en algunos mercados a episodios de precios negativos, y 8) complejidad en la determinación de sus costos sistémicos.

En cuanto a la variabilidad e incertidumbre, mi amigo *Perogrullo* me solicita insistir en que la producción fotovoltaica depende de la irradiación solar y la eólica de la velocidad del viento. Ninguna puede aumentar su producción por decisión del operador cuando el recurso primario no está disponible. Aunque los pronósticos meteorológicos son cada vez mejores, existe siempre un margen de error entre la generación prevista y la realizada. Esta diferencia obliga al sistema a disponer de reservas y recursos flexibles capaces de responder rápidamente –instantáneamente, incluso– ya sea modificando generación, almacenamiento o demanda y consumo, a través de los famosos y controvertidos “negavatos” o demanda controlable.

El problema crece con la participación de estas tecnologías, pero no de manera lineal. Cuando su penetración es reducida, buena parte de la variabilidad puede absorberse con los recursos existentes. Incluso con unos ciclos combinados cuyo factor de planta tiende a disminuir por esa penetración de renovables. Lo que exige ser considerado en una nueva estructura de costos del suministro.

A participaciones mayores empieza a modificar significativamente el comportamiento de la carga neta; es decir, de la demanda eléctrica –residual, decía Jorge García Peña (+), mi querido jefe en CFE–, que debe atender el resto del parque generador.

La Agencia Internacional de Energía identifica precisamente esta transición

en etapas avanzadas de penetración renovable variable, su integración comienza a condicionar crecientemente la operación y la planeación del sistema. Redes no sólo para atender demanda sino también para acercar oferta. Segundo problema: rampas y desajuste temporal. El ejemplo más conocido es la llamada “curva de pato”. Durante las horas centrales del día una elevada producción fotovoltaica reduce drásticamente la carga neta que debe atender la generación despachable. Al caer el sol, mientras la demanda puede permanecer elevada, el sistema debe compensar rápidamente la caída de miles de megavatios solares. El problema no es la ausencia de energía anual, sino la necesidad de disponer de potencia y flexibilidad en horas muy concretas.

Una central térmica flexible, una hidroeléctrica, una batería, una central de rebombeo o la propia demanda deben poder modificar rápidamente su inyección o consumo. Por ello, a medida que aumenta la penetración solar, puede disminuir el valor marginal de la energía durante las horas de abundancia y aumentar el valor de la capacidad flexible, el almacenamiento, el rampeo y la energía disponible en las horas críticas. En ese sentido, la variabilidad no constituye un argumento contra las renovables.

Constituye una advertencia contra analizarlas aisladamente. La transición energética exige superar la comparación simple del costo de generación entre tecnologías y avanzar hacia la evaluación conjunta del costo sistémico, la capacidad firme, la flexibilidad, los servicios de red y la confiabilidad.

Allí se encuentra el verdadero problema –y también la solución– de la nueva etapa eléctrica. Lo veremos. ¡Es un orgullo y un honor trabajar sobre esto con académicas y académicos, investigadoras e investigadores, técnicos y funcionarias y dirigentes preparados para ello! De veras.

antonio@economia.unam.mx



Marina y Luis de Tavira participaron en el Semillero *Las artes bajo acoso* (danza, cine y teatro), realizado en el Centro Indígena de Capacitación Integral, en San Cristóbal de las Casas, Chiapas. El subcomandante Moisés, del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, destacó que el dramaturgo y director de escena compartió con los teatreros zapatistas “el método, la forma, la técnica” y “nos ayudó un chingo para

entender cómo debe desenvolverse un actor o una actriz para que no estemos como estatuas”. Durante el encuentro, 240 jóvenes zapatistas de los 12 caracoles ofrecieron dos funciones de *El común y el día después*. Foto tomada del Facebook de Marina de Tavira

Versos en lenguas originarias de América y en *spanglish* resplandecen en Chapultepec

OMAR GONZÁLEZ MORALES

Los versos se esparcieron como semillas entre los árboles del Pabellón Escénico de Chapultepec. Ayer cinco poetas los hicieron viajar de boca en boca: algunos encontraron de inmediato un sonido familiar; otros llegaron con cadencias distintas, palabras nuevas y sonoridades que invitaban a afinar el oído.

El bosque se pobló de acentos. El mapuche, el mapuche-williche, el maya kaqchikel y el zoque aparecieron durante las lecturas; también el *spanglish*, incorporado por primera vez al encuentro. De una voz a otra cambiaban el ritmo y la musicalidad.

Mikeas Sánchez, de México; Liliana Ancalao, de Argentina; Adriana Machi Paredes Pinda, de Chile; Negma Coy, de Guatemala, y Norma Cantú, de Estados Unidos, participaron en *Yo soy mi lengua: Encuentro internacional de poetas en voz alta*, organizado por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal), con la memoria y la diversidad lingüística de los pueblos del continente como ejes.

“Podría parecer una discusión vieja, pero por las circunstancias geopolíticas del mundo es importante poner a estos idiomas para escucharlos, sentirlos y ponerlos a dialogar con sus contrapartes hegemónicas como el inglés y el español”, explicó a *La Jornada* Minerva Reynosa Álvarez, coordinadora Nacional de Literatura del Inbal.

Para la también poeta, el acercamiento podía ocurrir aun cuando no se comprendiera cada término. “Pensamos que a través de la atenta escucha el público va a poder sorprenderse y entablar una relación con esos idiomas que no muchos reconocemos auditivamente”.

En dos de las participantes, la lengua originaria no fue la materna, sino que decidieron profundizar en ella. Reynosa contrastó esa experiencia con la de quienes crecieron con esos idiomas en el ámbito familiar. “También las podemos aprender por una cuestión de identidad y de reconocimiento. Considero que podemos provocar interés, curiosidad y auspiciar el conocimiento”.

El *spanglish* abrió otra vertiente. Su presencia llevó la mezcla fronteriza del español y el inglés junto con expresiones procedentes de distintas regiones del continente.

Durante los últimos 10 o 15 años, las lenguas originarias habían ganado mayor presencia tanto en festivales literarios como en propuestas editoriales. Reynosa situó ese crecimiento en un momento de vitalidad para la literatura y la poesía.

También se mostró optimista sobre el lugar del verso en México, debido a la amplia tradición literaria y a una oralidad presente desde la



▲ Liliana Ancalao (Argentina), Adriana Machi Paredes (Chile), Negma Coy (Guatemala) y Mikeas Sánchez (México). Abajo, la escritora centroamericana durante su participación en *Yo soy mi lengua: Encuentro internacional de poetas en voz alta*. Fotos Secretaría de Cultura / Abraham Goldsmit

infancia. “Creo que todo es potencialmente poético, más en este país.

“Rezamos, hablamos un montón, decimos chistes, cantamos, y todo esto desde que somos muy pequeños.”

Para la coordinadora, esas prácticas habían hecho de la escucha un ejercicio cotidiano y ayudaban a explicar la necesidad del público de congregarse alrededor de la poesía. Esa cercanía se hacía visible en los recitales: casi cualquier fin de semana era posible encontrar alguno con buena asistencia. A su juicio, ese interés formaba parte de la cotidianidad y estaba ligado con el pasado del país.

La diversidad lingüística permitía además acercarse al contexto de cada región y observar cómo sus lenguas convivían con idiomas dominantes como el español o el inglés. Uno de los propósitos de Reynosa al frente de la Coordinación Nacional de Literatura era estrechar los vín-



culos con autores y proyectos fuera de la capital.

“Me interesa mucho poner en el panorama a las literaturas regionales y me gustaría que durante mi gestión pudiéramos vincular más a los estados”. La Ciudad de México permanecía como el principal centro de producción literaria, aunque

su propia formación le había mostrado la importancia de extender esos circuitos.

“Soy producto de talleres que llegaban a mi ciudad en Nuevo León”. Desde esa experiencia, Reynosa planteó que todavía hay mucho por hacer para mantener viva la poesía, fortalecer los vínculos con

los estados y ampliar el lugar de las lenguas originarias.

“Afortunadamente, ya no tenemos que pensar: ‘¿habrá algún poeta que hable un idioma indígena?’ Por supuesto que lo hay y tienen que formar parte de nuestros festivales porque son una realidad, y eso me encanta.”



Teatreros zapatistas comparten enseñanzas con Luis y Marina de Tavira

ELIO HENRÍQUEZ

CORRESPONSAL
SAN CRISTÓBAL DE LAS CASAS, CHIS.

Una clase de teatro en la que los papeles de maestro y alumno cambiaron de lugar reunió a Luis y Marina de Tavira con coordinadores de arte y cultura, teatreros zapatistas y el subcomandante Moisés del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN).

Hubo método y técnica para quienes dicen trabajar “al romplón”, pero también una enseñanza en sentido contrario: “aquí hay una lección absoluta del colectivo”, afirmó Marina de Tavira después de presenciar las dos funciones de *El común y el día después*.

La obra, interpretada por 240 jóvenes zapatistas, formó parte del semillero *Las artes bajo acoso* (danza, cine y teatro), realizado en el Centro Indígena de Capacitación Integral (Cideci), con sede en San Cristóbal de Las Casas.

El capitán Marcos describió lo ocurrido durante esos días como “un acto de magia”. En un rincón del Cideci, “se realizaba una reunión conspirativa de teatreros de geografías, calendarios, lenguas, colores e historias diferentes. Una clase de teatro donde se intercambiaban continuamente los papeles de maestro y alumno”.

Ahí ocurrió un encuentro entre Luis y Marina de Tavira, por un lado, y el subcomandante Moisés, coordinadores de arte y cultura y teatreros zapatistas, por el otro. “O sea que como quien dice, les hicimos casita”.

Moisés contó que el dramaturgo y director de escena compartió con ellos herramientas que hasta entonces no conocían. “El compañero

Luis de Tavira nos enseñó el método, la forma, la técnica y nos ayudó un chingo para entender cómo debe desenvolverse un actor o una actriz para que no estemos como estatuas”.

Los zapatistas trabajan “al romplón”. “Lo que sabemos es que vamos a mostrar lo que pensamos”.

“El teatro que hacemos los zapatistas lo hacemos en común”. El proceso comienza entre los 12 Caracoles: coordinadores plantean el tema, reúnen ideas, discuten el orden de las escenas y elaboran un primer borrador. Después llaman a los actores y actrices, les explican la idea y comienzan los ensayos.

Las aportaciones continúan durante el proceso. Cada grupo se lleva la parte que le corresponde para practicar en su Caracol y después vuelven a reunirse los 12. “Y ahí vienen otras aportaciones y va saliendo en común la idea de cómo lo vamos a actuar”.

La enseñanza también operó en sentido contrario. Marina de Tavira habló de la “profunda alegría” por lo vivido durante esos días y por aquello que, dijo, le regalaron los zapatistas.

“Es hermoso atestiguar el legado vivo de un sueño; ustedes encarnan ese legado. Se lo han apropiado y lo viven”, sostuvo durante la mesa dedicada al teatro.

Después de las dos funciones de *El común y el día después*, la actriz encontró en el trabajo zapatista una enseñanza para quienes hacen teatro desde otros espacios. “Aquí hay una lección absoluta del colectivo, de que este teatro se hace en común, no sólo en la intención o las palabras. Nos ponen un espejo enfrente que es muy confrontador. En ustedes vi la encarnación de la esperanza”.

Ofelia Medina llevó esa reflexión

▲► El semillero *Las artes bajo acoso* presentó la obra *El común y el día después* en el Centro Indígena de Capacitación Integral. Fotos tomadas de la página de Facebook de Marina de Tavira

hacia el gozo de crear con otros. “La creación del arte colectivo es el gozo de la humanidad presente y del futuro.”

“Yo encontré sentido a mi vida gracias a las comunidades zapatistas y a este movimiento”, aseguró la actriz.

Para Medina, el teatro de Luis de Tavira, el que se hace aquí y el que lograron hacer forma parte “de la creación y de la humanidad que no quiere dejar de creer que somos capaces de crear un mundo mejor. El gozo colectivo es lo que aquí se produce”. También se refirió a la decisión zapatista de unirse con las madres buscadoras y calificó la situación del país como “aterradora”.

Luis de Tavira abordó durante la misma mesa la relación entre la escena, el pensamiento y la sociedad. “El teatro es fruto del pensamiento. Por eso es importante pensar y en el pensar no pensar cualquier cosa porque de ahí nace el hacer que no es cualquier hacer”.

Aunque “el teatro no cambia para nada la realidad o por lo menos no cambia de inmediato el precio del pan”, el dramaturgo sostuvo que “ha determinado de manera decisiva la historia de la humanidad. El teatro sólo puede entenderse en su relación, sea la que sea, con la sociedad. No deberíamos de olvidar que la verdadera obra de arte es la sociedad”.

Al concluir, puso parte del porvenir de ese arte en manos de quienes acababa de observar. “Dependerá



de todos los hacedores de teatro, pero de modo decisivo de estos jóvenes recién llegados y de la organización común”.

“Otros mundos son posibles”

Marina de Tavira remarcó que continuarán “haciendo teatro, denunciando el horror como aquellos griegos milenarios que cantaban las tragedias que aún hoy nos persiguen”.

“Quizá siga el mundo su curso inalterable, pero lo que no puede morir es nuestra voluntad de cambiarlo, nuestra esperanza de que otros mundos son posibles”, agregó.

La actriz cerró con la noticia del viaje de integrantes de los pueblos zapatistas a la Ciudad de México en diciembre para reunirse con madres y personas buscadoras.

“He recibido con profunda emoción la noticia. Ahí estaremos si nos invitan para unirnos en ese abrazo colectivo.”

El mago de los sueños

ELENA PONIATOWKSA

Elegante por dentro y por fuera e hijo de la recordada actriz Margarita Isabel, al actor Mario Iván Martínez lo admiramos por su inolvidable interpretación del doctor John Brown en *Como agua para chocolate*, de Alfonso Arau, que le valió el Premio Ariel al Mejor Actor en 1992. Su inglés perfecto lo hizo brillar con luz propia frente a la cámara, a lado de las actrices Lumy Cavazos y Brígida Alexander, quien era una políglota consumada. Así como en el cine, Mario Iván también es un referente en la radio, la televisión y el teatro mexicano desde hace más de 35 años y sus personajes se han ganado el corazón del público internacional.

—Mario Iván, ¿sigues en todos los escenarios?

—Sí, estoy con la obra *Diario de un loco* en el Teatro Hidalgo, a punto de cumplir 15 años en cartelera. Recibimos una audiencia muy positiva, todos los jueves y los domingos con Cri-Cri, y voy a cumplir 20 años como embajador de la obra de Francisco Gabilondo Soler.

—Entrevisté a Cri-Cri, quien era astrónomo, como mi esposo, Guillermo Haro.

—Lo sé muy bien. Tiburcio Gabilondo comenta que su padre era como un renacentista de su tiempo porque le interesaba la astronomía, la música, las matemáticas, los idiomas, los viajes. Por eso su música es tan rica. Tengo dos espectáculos distintos alrededor de la obra de Cri-Cri. El primero, en el que estoy desde 2007, cuando me invitó Tiburcio Gabilondo a celebrar el centenario del natalicio de “don Pancho”, que así le gustaba que le dijeran, según su hijo Tiburcio, quien administra el acervo de los derechos del “Grillito cantor” a través de “Gabsol”, que fundó don Pancho. También presentamos el espectáculo *Descubriendo a Cri-Cri* que existe desde 2007. El otro es *Que dejen toditos los sueños abiertos*, un segundo homenaje a Gabilondo Soler, a partir de 2017.

—Mario Iván, además de actor también te dedicas a escribir.

—Me pareció lógico que Gabilondo Soler tuviese presencia en estas ficciones plausibles, digamos, y escribo de la infancia de los grandes personajes del arte. Insistí a Random House, mi editorial, para hablar sobre el “grillito cantor” y fue el tercer volumen de una colección que todavía sigue. Mi primera publicación fue sobre Van Gogh, luego Sor Juana, después Gabilondo Soler, seguí con el prodigioso Mozart y

ahora escribí sobre Leonardo da Vinci.

—El dibujo del libro sobre Mozart es muy bonito.

—Sí, el ilustrador es Juan Gedovius, bisnieto del gran Germán Gedovius, el extraordinario pintor porfiriano. Lo que me gusta de Juan es que no es copia de nadie, no imita a Disney, a Pixar, es Juan Gedovius y logra un estilo propio, lo más difícil en el arte. Siempre sorprende. Sus imágenes son, a mi juicio, totalmente móviles porque captura con gran habilidad la acción.

—Háblame de ti y de tu mamá, Margarita Isabel, a quien admiré y quise muchísimo.

—Tuve la gran fortuna de contar con una madre politizada, contestataria, lectora, que además, como lo menciono en mi libro autobiográfico, *Güerito de rancho*, fue muy valiente. Mis padres se separaron en 1967.

—¿Quién era tu papá?

—Mi papá era un comunicólogo muy respetado y melómano: Mario Iván Martínez Ortega. Desde que amanecía nos ponía a escuchar a Chaikovsky, Beethoven, los compositores mexicanos Moncayo, Chávez. Mi madre, también periodista, tuvo la oportunidad de conducir y escribir un programa de radio: *Una canasta llena de...*, que era de orientación al consumidor. Un día el productor le dijo: “Margarita, hoy va a venir el Presidente de la República, pero tú no debes hacer ninguna alusión a su presencia”.

—¿Cuál presidente, Mario Iván?

—Luis Echeverría. Mi madre se juega un albur de vida: el Presidente entró con la comitiva, mi mamá estaba al aire y dijo: “amigas, pues la leche Liconsá está más barata. Aquí tenemos hoy un invitado muy especial, señor Presidente, ¿gusta usted pasar?” Y lo entrevistó con mucha inteligencia. Mi madre politizada logró con él una conversación muy punzante. Cuando acabó la entrevista, el Presidente le dijo al productor: “Oiga usted, qué programa más útil para la mujer de México y qué raro encontrar en una sola persona su lucidez y cultura. Asegúrese usted de que se le apoye”. Y al día siguiente le triplicaron el sueldo a mi mamá y con eso me mandó a estudiar a Inglaterra.

—Tu mamá era genial. ¿La tuviste fácil en Inglaterra?

—Viví en internados de los 13 a los 17 años. Cuando regresé a México, mi madre estaba ansiosa de encausarme a otros horizontes. Era un niño inseguro, muy dependiente de mi abuela después del divorcio de mis padres. Mi abuela se llamaba Eulalia G. de Morales, la quise mucho, pero mi mamá me decía: “tú estuviste en la creencia de que te mandé a

Inglaterra a estudiar para que aprendieras inglés, pero lo hice porque dependías demasiado de mi madre”. Mi abuelo era pintor, Vicente José Morales Chano, así se firmaba. A los 17 regresé a México y estudié teatro con Sergio Jiménez, Héctor Mendoza, Julio Castillo y a la par me recibí de maestro de inglés en el Anglo-mexicano de Cultura. Siempre he tenido una relación cercana con la comunidad inglesa. A los 25 años pedí una beca para estudiar en la Academia de Música y Arte Dramático de Londres, “Lambda”, donde también estuvieron Susana Alexander, Angélica Aragón y Daniel Martínez.

—Yo quise mucho a tu mamá, quien murió a los 75 años y la vi actuando con la fabulosa directora María Alicia Martínez Medrano.

—¿Cómo nos hacía reír María Alicia! ¡qué bárbara! directora del Teatro Campesino Indígena. Logró que actuaran campesinos yucatecos y morelenses. Ya en tiempos de Echeverría, hizo una obra magistral sobre la matanza de Tlatelolco.

—Mario Iván, ¿tú podrías actuar en inglés ahora?

—Sí, de hecho, montaron *Enrique V* en Bellas Artes con la Orquesta Sinfónica Nacional y la música de sir William Bolton. Le pedí a Carlos Miguel Prieto, el director de la Sinfónica Nacional, decir los textos en su idioma original. ¿Cuándo iba yo a tener la oportunidad de interpretar a Shakespeare en mi país, en su máximo recinto cultural y además en el inglés clásico? En español se hubiera perdido la cadencia del idioma original, sería como interpretar a Lorca en inglés.

—¿Y nunca tuviste la tentación de seguir haciendo cine o teatro en inglés?

—Después de *Como agua para chocolate*, con el que obtuvimos el Ariel, viví en Estados Unidos un año. Alfonso Arau me recibió en su casa y conseguí un agente, pero la verdad no fui muy feliz. Creo que no era para mí porque yo era un bicho raro. Allí, por güerito y por alto no era el mexicano típico, pero tampoco era un gringuito. Extrañaba mucho mi país, mi comida, mis amigos, la música antigua que canté durante años con Ars Nova, un grupo de música medieval renacentista. Tenía 30 años. A finales de los 90 me invitaron a un programa que se llamó *¿Quieres que te lea otra vez?*, que fue un avance magistral en los oyentes que se volvieron muy buenos lectores. Leía en voz alta un texto ya fuera en un teatro, una biblioteca o el patio de una casa particular y asistía una multitud de gente. Lo hicimos Héctor Bonilla, los hermanos Bichir, Lilia Aragón, pero me

di cuenta que yo lograba una química muy especial con los niños. Fui su cómplice, adquirí la disciplina de escucharlos y de escucharme y así formé un público infantil muy valioso. Nació este afán porque mi trabajo con los niños se convertía en una parte medular de mi vida. Comencé una serie de audiolibros que hoy ya llega a 23 volúmenes con música y textos que van desde una adaptación de El Quijote, los cuentos de Óscar Wilde, y no solamente los más conocidos como “El príncipe feliz”, sino también “El cumpleaños de la infanta”, o “El poderoso cohete”. Cuando escribí un libro sobre Van Gogh, en Random House me pidieron que lo completara con otro y así escribí *Estrellas y girasoles. El Niño Vincent Van Gogh*. Un día, me llamó mi editora: “¿estás sentado? Porque la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana eligió tu libro como Mejor Libro Infantil de 2021”.

—¿Qué bonito!

—El libro de Leonardo Da Vinci cuenta con un audiolibro en el que participó Luisa Hueras como la abuela Lucía, Arturo Ríos y Diego Jáuregui.

—¿Y te enorgullece esa trayectoria artística de relación con los niños?

—Ahora llevo a un momento en mi vida en el que he gestado el privilegio de la selectividad. Mi madre me decía: “es mejor que vayas cultivando un prestigio, por más pequeño que sea, que una fama efímera y que no dependas de que suene el teléfono; autogestiona.” Tengo

ya 10 espectáculos distintos: uno de Navidad, uno de Día de Muertos, uno de El Quijote de la Mancha; por supuesto la obra de *Diario de un loco y Van Gogh, un girasol contra el mundo*, que de manera constante me hace viajar por toda la República.

Mario Iván Martínez es un actor admirable a quien sigo desde hace años porque me impacta su inteligencia y su generosidad. La capacidad de representar a tantos personajes lo convierte en un imán para todos. Su cultura es amplísima y sus caracterizaciones han sorprendido a ingleses, estadounidenses e hispanohablantes de todas las edades. Puede caracterizar a Shakespeare imitando su acento del siglo XVII, o un trovador medieval que llora su desamor con una mandolina en los brazos. Lo mismo puede ser el propio Óscar Wilde que cuenta el “Príncipe feliz” o *La importancia de llamarse Ernesto* sin olvidar al *Tartufo* o *El enfermo imaginario*, de Molière. Mario Iván olvida decirme que, por su estatura y su buena facha, interpretó al emperador austriaco Maximiliano de Habsburgo en la telenovela *El vuelo del águila*, producida por Ernesto Alonso (el hombre telenovela). Tiene tal versatilidad que abarca todos los personajes de Cri-Cri: El tlacuache, el camello “Jorobita”, “El Chorrillo”, “Ché” la araña. Mario Iván es un “mago de los sueños” que al contar historias emociona a cualquier ser humano.

REPATRIAN PIEZAS DEL ANTIGUO EGIPTO



▲ Una colección de piezas del antiguo Egipto fue devuelta por los representantes del Equipo de Delitos Artísticos de la FBI durante una ceremonia de repatriación entre Estados Unidos y Egipto que se realizó en la oficina de la dependencia en Los Ángeles, California. Entre las piezas que serán repatriadas están una pequeña estatua de bronce del dios egipcio Osiris. Foto Afp



Danza aborda la impermanencia y el duelo

FABIOLA PALAPA QUIJAS

La muerte es una parte natural de la vida que todos deberemos afrontar, pero también es uno de los temas de los que menos se habla. La coreógrafa Patricia Marín aborda este asunto, así como la impermanencia y el duelo, por medio del cuerpo como territorio de exploración y pensamiento en la obra *El principio de incertidumbre: padre nuestro, nuestro*.

En el Teatro Raúl Flores Canelo del Centro Nacional de las Artes (Cenart), tendrá hoy su última función la pieza de la compañía Danza Visual.

Creada hace 13 años, surgió de una investigación artística que vincula pensamiento científico, reflexión espiritual y lenguaje escénico para acercarse a preguntas sobre la condición humana: la relación con el tiempo, el espacio, la pérdida y la posibilidad de encontrar significado en la incertidumbre.

“El germen de la pieza fue la muerte de mi padre en 2011 de un paro cardíaco fulminante. Empecé a construir la obra a partir de cómo muere en un puesto de barbacoa y comienzo a recrear un poco qué pasa con la gente que fallece y qué pasa con la gente que se queda”, comparte en entrevista la creadora.

Para procesar la pérdida de su padre, Patricia y su hermano Rogelio Marín tomaron la imagen de la garza y el origami y construyeron un pájaro como símbolo de que la energía no desaparece, sino que se transforma.

La primera parte plantea cómo se procesa el duelo y tiene como referencia *El libro tibetano de la vida y la muerte*, de Sogyal Rimpoché.

“El texto hace un análisis muy bello sobre el momento de la muerte. Explora que la gente sigue de manera etérea conviviendo con sus seres queridos, pero ya no siente dolor, siente la angustia de los que se

quedan. Pensar que nada se diluye, todo se transforma, me dio mucho consuelo”, explica.

En la pieza, Patricia narra qué podría estar sintiendo esa conciencia que va perdiendo su forma material, deja de sufrir y transita hacia otra parte de su existencia.

“Siempre recomiendo el libro tibetano para la gente que está en un proceso de duelo, hay personas que lo sufren de una forma muy intensa, en mi caso tuve depresión por muchos años, igual que mi hermano. Hay una parte del texto que dice que la gente nunca entenderá tu dolor porque es tuyo.

“También se habla en el libro de la empatía, de cómo podemos transitar ese dolor y transmutarlo en un aprendizaje que nunca dejará de doler. Es un proceso tan fuerte que se queda para siempre, como una cicatriz”, comenta Marín.

La coreógrafa indicó que su obra es “muy metafórica y contemporánea”, con algunos mensajes sobre la muerte, la vida y el duelo.

Metáfora visual y científica

Sobre la segunda parte, que hace referencia al principio de incertidumbre de Heisenberg, Patricia señala que se trata de una metáfora visual y científica acerca de cómo todo cambia cuando es observado.

“Planteamos cómo reacciona un cuerpo al ser visto y cómo reaccionaría un cuerpo después de muerto. Cómo nos percibimos a nosotros mismos y cómo nuestra permanencia en el mundo va cambiando”, dice.

La danza habla de aquello que no podemos controlar: no sabemos qué le pasa a la materia, menos aún al alma.

Marín confiesa que esta obra fue parte de su propio proceso de sanación. Tras la muerte de su padre no sólo cayó en depresión, sino que cuestionó su fe católica. De ahí el título *El principio de incertidumbre: padre nuestro, nuestro*, como



▲ *El principio de incertidumbre: padre nuestro, nuestro* tiene una última función hoy en el Teatro Raúl Flores Canelo. Foto Abigail Espíndola

una confrontación. En los libros tibetanos encontró otra forma de entender el alma.

“Ver morir a otro te lleva a pensar en tu propia muerte: ¿qué vas a hacer con lo que te queda de vida? Porque tenemos el tiempo contado”, agrega.

Con la participación de los bailarines Jonathan Alaves, Tlathui Maza, Sam Espinosa, Patricia Marín y Leonardo Beltrán, la pieza aborda la existencia humana, la transformación y la búsqueda de sentido frente a aquello que permanece incomprensible.

Danza Visual, dirigida por Patricia Marín y Leonardo Beltrán, ofrecerá la última función de *El principio de incertidumbre: padre nuestro, nuestro* hoy a las 18 horas en el Teatro Raúl Flores Canelo (avenida Río Churubusco 79, esquina con Calzada de Tlalpan).

Estrenarán en América Latina *Royal Palace*, ópera “olvidada y casi perdida” de Kurt Weill

ÁNGEL VARGAS

Fundada en 2014, la compañía Offenbach Operetta Studio AC se alista para emprender una nueva aventura. Tras 12 años de apuntalar su proyecto Ópera Cinema —el cual fusiona proyecciones de filmes silentes originales con interpretación de canto y música en vivo—, ahora dará el salto a la producción de montajes operísticos en formato tradicional.

Y lo hará con el estreno en América Latina de *Royal Palace*, una obra de Kurt Weill “muy olvidada,

casi perdida”, informó el director escénico Oswaldo Martín del Campo, fundador junto con la soprano Martha Llamas de esa agrupación.

“La partitura que existe sabemos que no es precisamente la de Kurt Weill, pues se perdió y sólo quedaron algunos bocetos por ahí, con los cuales se reconstruyó la obra. Es la que vamos a montar.”

La puesta en escena será en noviembre, en fechas por definir, en el Teatro Elisa Carrillo, en Texcoco, con la participación de la Orquesta Sinfónica del Estado de México, bajo la dirección concertadora de Rodrigo Sierra Moncayo.

La elección de este título ocurre después de que la compañía abordó en 2023 otra ópera del autor alemán: *Los siete pecados capitales*, aunque en el formato de proyección de cine mudo con música y canto en vivo.

“Decidimos hacer *Royal Palace* porque, desde su concepción, Weill pensó en algo llamado ‘escena filmica’. Él deja las indicaciones de que algunas escenas se tienen que hacer con cine”, explicó el creador en entrevista. “Es una obra que combina un montaje tradicional con escenas que tienen que alternarse con cine. Entonces, es perfecta para nuestro proyecto”.

tv.unam.mx

23 Domingo de agosto

11:30 CHAPLIN HOY
El circo
(Francia, 2003)
De François Ede
Emir Kusturica participa en este documental sobre la realización de *El Circo* (1928), de Charles Chaplin

12:00 CONCIERTO SINFÓNICO
Orquesta Sinfónica de Minería
Carlos Miguel Prieto, director artístico
David Cooper, corno
Silvia Tro Santafé, mezzosoprano
Concierto para corno núm. 1, de Mozart
Sinfonía núm. 3, de Mahler

18:00 LOS MITOS VIKINGOS
Sigurd y la Valquiria caída
El universo de la mitología nórdica: las historias, personajes y símbolos que definieron la cosmovisión de los vikingos

19:30 DIÁLOGOS POR LA DEMOCRACIA
Pensamiento decolonial y resistencia latinoamericana
Con John M. Ackerman
Invitada: Breny Mendoza, profesora de la Universidad Estatal de California, Northridge

21:00 EN DIRECTO: FESTIVAL INTERNACIONAL CERVANTINO
Violeta Ortega y Puerto Candela

OSM: David Cooper y Silvia Tro Santafé

Diálogos por la democracia: Breny Mendoza

IZZI - TOTALPLAY - CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA - CANAL 20.1 | DISH - SKY - MEGACABLE - CANAL 120

culturaUNAM

La galería La piel de las películas abre sus puertas en los Estudios Churubusco

Reúne cerca de mil prendas, 250 objetos de arte y un centenar de muebles // El lugar, “un espacio de memoria” y el inicio de un proyecto para crear un museo en el complejo

DANIEL LÓPEZ AGUILAR

Un cañón apunta hacia ninguna parte. A sus pies reposan pistolas y, sobre el muro, 12 fusiles ya libran su guerra frente a las cámaras. Detrás, una pequeña tropa de uniformes azules con puños y cuellos rojos espera inmóvil otra batalla.

A unos pasos cambia la escena: rosarios, cruces, sotanas, cirios, candelabros y reclinatorios. Más adelante aparecen vestidos de época, faldas, rebozos, sombreros, baúles, vajillas, radios, globos terráneos y vasijas de barro. Son rastros de distintas filmaciones que durante años permanecieron entre cajas y roperos.

El pasado jueves se inauguró La piel de las películas, galería permanente instalada en la bodega A de los Estudios Churubusco, entre los foros 1 y 2. En 342 metros cuadrados reúne vestuario, utilería y mobiliario utilizados en producciones cinematográficas.

Cerca de mil prendas, unos 250 objetos de arte y un centenar de muebles salieron de los almacenes para quedar a la vista del público y, en muchos casos, buscar otra historia frente a una cámara.

El acervo conserva elementos de *El viaje de Teo* (2007), de Walter Doehner; *Hidalgo: La historia jamás contada* (2010), *Morelos* (2012) y *Macho* (2016), de Antonio Serrano; *Obediencia perfecta* (2014) y la reciente *Amor de madre*, de Luis Urquiza Mondragón, entre otras producciones.

“Porque el cine no es desechable. Tampoco lo son las piezas que le dan vida”, se lee a la entrada.

Lourdes García, productora cinematográfica y directora de la galería, trabajó cerca de dos años para concretar la iniciativa. Parte del material estaba arrumbado y comenzaba a deteriorarse. “Era una tristeza y una obligación”, explicó a *La Jornada*. Quería darle una oportunidad a aquello que había quedado “aventado”.

El lugar conserva algo de guardarropa cinematográfico. Los ves-



tidos cuelgan uno junto al otro; las sotanas forman largas filas negras; la ropa campesina muestra tonos terrosos, costuras desgastadas y manchas hechas para parecer antiguas.

Entre los percheros, aquello que la pantalla reduce a unos segundos recupera volumen y textura. Se puede mirar de cerca una charrera, apreciar la estructura de una falda o calcular el peso de una vasija que un actor sostuvo durante el rodaje.

“Puedes tocar cómo se llevó a cabo el diseño”, señaló Suyin Novelo, del área de vestuario. Incluso las pinturas exhibidas revelan otra dimensión fuera de cuadro: “No es impresión, realmente está pintado con pincel”.

Para la museógrafa y curadora Patricia García Vázquez, esa cercanía permite descubrir el trabajo que suele escapar a la cámara y dar a cada elemento “una segunda vida, una tercera vida y una cuarta vida”.

Antes hubo que saber qué había sobrevivido. Durante casi cinco meses, García Vázquez abrió cajas, descolgó ropa, revisó mobiliario y clasificó un conjunto que no conocía de antemano. Parte estaba demasiado deteriorada; otra podía

regresar a la luz. “Los tuve que ir descubriendo”, recordó.

De ese trabajo surgieron ocho núcleos, sin cronología ni una división estricta por películas.

Un vestido rojo usado por Ana de la Reguera y prendas de Demián Bichir pertenecen a *Hidalgo*; otros atuendos corresponden a Dagoberto Gama en *Morelos* y Juan Carlos Colombo en *Obediencia perfecta*. Parte del guardarropa pasó de una cinta a otra: los uniformes de los realistas volvieron a utilizarse, la ropa campesina encontró nuevos personajes y el mobiliario adquirió contextos diferentes.

Las telas también cuentan su propia historia. Recibieron tierra, manchas y tratamientos para aparentar desgaste y dar verosimilitud antes de que el actor entrara a cuadro. Entre ellas aparecen los llamados “desarrapados”, personajes del pueblo vestidos con ropa maltratada y suciedad incorporada.

La vida cotidiana dejó otros rastros. Tazas, platos, radios, cuader-nos, mesas y vasijas de barro poblaron cocinas, haciendas y casas ficticias. Ahí permanece el estuche de un violín empleado en *El viaje de Teo*. En la cinta, un niño queda

separado de su padre y conserva el instrumento ligado a su recuerdo.

Arriba, el paisaje vuelve a cambiar. Pelucas, sombreros, vestidos y faldas ocupan percheros y maniquíes. Hay incluso un probador para quien desee medirse alguna prenda.

Aquí se rompe la distancia habitual entre público y objeto de exhibición. Parte del inventario se puede tocar, usar, rentar o comprar. Todavía no hay precios fijos: los interesados deberán acercarse a los responsables para acordar el costo.

Una producción profesional podrá rentar o adquirir vestuario y utilería; para estudiantes que preparen su primer cortometraje, Lourdes García contempla paquetes o préstamos. “La idea es que las piezas no se queden aquí, sino que participen en nuevas historias”.

El acervo también podrá crecer con materiales aportados por directores, productores y diseñadores de producción. Los recursos obtenidos mediante renta y venta ayudarán a impulsar un proyecto de mayor alcance: un museo del cine dentro de los Estudios Churubusco.

Cristián Calónico, director de la institución, definió el lugar como

▲ Galería permanente instalada en la bodega A de los Estudios Churubusco, que reúne vestuario, utilería y mobiliario utilizados en producciones cinematográficas. Fotos Germán Canseco

“un espacio de memoria”. La intención es hacer crecer el proyecto hacia los tres niveles de la zona de bodegas, que suman alrededor de mil metros cuadrados, mientras se busca una sede más adecuada.

Una futura convocatoria buscará reunir fotografías y otros materiales conservados por la comunidad cinematográfica; Lourdes García prevé incorporar cámaras y equipo de iluminación. No hay todavía una fecha para concretar el proyecto. “Este es el inicio del museo”, resumió.

La piel de las películas se puede visitar de lunes a viernes, de 10 a 15 horas, en la bodega A de los Estudios Churubusco (Atletas 2, colonia Country Club). La entrada es gratuita y el espacio formará parte de los recorridos guiados por las instalaciones. Para agendar visitas en otros horarios se puede escribir a lapiel delas peliculas@estudios-churubusco.com

“

Porque el cine no es desechable, tampoco lo son las piezas que le dan vida



¿LA FIESTA EN PAZ?

Lo que más perjudicó a Manolo Martínez no fue cargar con el peso de la fiesta sino el alcohol: su asistente Chirrín

LEONARDO PÁEZ

“**E**N SU INICIOS Manolo Martínez no bebía pues venía de una familia de disciplina y orden. Su padre fue el ingeniero Manuel Martínez Carranza, sobrino de don Venustiano, destacado profesionista, fundador de la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad de Nuevo León y su segundo director. Y Gerardo su hermano, 15 años mayor que Manolo, se tituló de ingeniero civil por darle gusto a su padre más que por vocación, fue un hombre de campo y ganadero de abasto que intentó por todos los medios que su hermanito estudiara, sin lograrlo, y que cuando incursionó en la crianza de ganado bravo tuvo sonados éxitos con su ganadería El Colmenar.”

HABLA JULIO RIVERA, el legendario *Chirrín*, novillero triunfador en sus mocedades y asistente y hombre de

confianza del maestro de Monterrey por más de tres décadas. Con voz clarísima y extraordinaria memoria me informa que el próximo octubre cumplirá 86 años. “Manolo, no obstante su condición social, batalló en sus inicios ya que por no querer estudiar debió salirse de su casa. Fernando de la Peña, aún novillero, se fue a España y me dejó un capote de breja para que lo vendiera y le entregara el dinero a su hermana Elisa. El jovencito Manolo me lo quiso comprar pero no le alcanzó, por lo que el primer encuentro no pudo ser más jocoso: ¿Y tú qué?, me preguntó. ¿Yo qué de qué?, le respondí igual de altanero”. Se iba a alojar en un hotel modesto en un barrio peligroso, por lo que, con la anuencia de mi madre, le ofrecí mi casa.

“**CON ALGUNOS PARÉNTESIS** inevitables —añade *Chirrín*—, fue el inicio más que de una estrecha amistad, de una extraña relación fraternal de 30 años, tanto por nuestros respectivos temperamentos, por los conocimientos que le

pude compartir, por mi actitud positiva y mi honradez, lo que él siempre valoró. Repito, Manolo no tomaba, pero conforme fue aumentando la inmensa presión de llevar sobre sus hombros el peso de la fiesta brava de México, poco a poco se aficionó a la bebida, según esto porque lo relajaba de tantas tensiones dentro y fuera del ruedo. Por cierto, nunca vio con buenos ojos a las peñas taurinas que, decía, sólo se juntan a beber y a comer, no a educarse como aficionados comprometidos con la fiesta.

“**¿QUÉ PASÓ CON** la fiesta brava de México? —responde quien también salió a hombros en varias plazas—, disminuyó su promoción pues hubo años en que en Monterrey se daban 20 novilladas y 20 corridas; disminuyeron los toreros con imán de taquilla ya que el monopolio de Bailleres continúa controlando las principales plazas del país con gerentes chufas y métodos probadamente fallidos; disminuyó la continuidad o costumbre de repetir a los toreros que triunfan,

por eso son centenares los matadores que se quedan en el camino gracias a un sistema que tiene objetivos económicos, no taurinos; disminuyó la formación de los toreros, por eso hoy casi todos toreadan igual, sin inspiración ni sello, desmotivados por el monopolio e incapaces de encararlo. A la fiesta de México le hace falta gente que sepa arriesgar su dinero, no el de otros, y criterios taurinos para ofrecer combinaciones interesantes que apasionen a la gente, no que la aburran.

“**EN MANOLO MARTÍNEZ** —remata *Chirrín*— había una tremenda inteligencia natural con la que además de controlar la fiesta fue capaz de transmitir sus emociones y de hacérselas sentir al público, supiera o no de toros. Esto de las prohibiciones no es nuevo para la fiesta, se va a superar. Papas y presidentes la han querido prohibir, sin enterarse de que es algo profundamente arraigado en el alma de algunos pueblos, incluido el de México. ¿Cómo es que unos pudieron prohibir lo que no conocen?”

Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma

RAFAEL AVIÑA

Uno de los acontecimientos más trascendentes del cine de los años 80 fue la proliferación de un subgénero que se abría paso entre charcos y borbotones de sangre, mutilaciones, despellejamientos y tripas al descubierto: el cine de horror *gore* y/o su versión *splatter*. Las series *Halloween*, *Viernes 13* y *Pesadilla en la calle del infierno* —las más prolíficas y afamadas—, no sólo integraron en su momento un curioso triunvirato de hemoglobina, masacre y secuelas, sino que dieron vida a tres sanguinarios “nuevos monstruos” homicidas que parecían moverse entre el realismo y lo sobrenatural; *El Coco* Michael Myers, Jason Voorhees el destripador con careta de hockey y Freddy Krueger que surgía de los sueños, respectivamente.

Por supuesto, el nuevo cine de horror, aquel que ya anticipaba la torcida relación entre sexualidad y sangre así como la figura del asesino sicópata y serial *killer* como antihéroe de una incipiente cultura criminal surgió cuando el personaje de Norman Bates interrumpió la ducha de la actriz Janet Leigh asestándole decenas de cuchilladas en la antológica cinta de Alfred Hitchcock: *Psicosis* (1960). Había nacido el *psyc* absoluto de *ho killer* que no tardaría en cubrirse de gloria y de todo tipo de viscosidades sanguinolentas con el advenimiento de esos subgéneros emergentes: el *gore* y el *splatter*, que gravitan de manera inquietante y autoreferencial en un atípico e insalvable relato de una cineasta igualmente insólita representante del más nuevo cine independiente estadounidense denominada no binaria.

Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma (*Teenage Sex and Death at Camp Miasma*, Estados Unidos, 2026) es la confirmación absoluta de una realizadora como Jane Schoenbrun cuya obra se entretiene con las temáticas adolescentes (acoso, *bullying*, nihilismo) y el cine de horror físico y psicológico como alegoría del descubrimiento del cuerpo y el placer femenino más allá de los cartabones de la heteronorma, para la generación *elle*, como lo muestran sus trabajos previos: *Todos vamos a la feria del mundo* (2021) y *Vi el brillo del televisor* (2024) obras imperfectas quizá pero en suma intrigantes y únicas.

Kris (notable Hannah Einbinder), cineasta intelectual *queer* en una relación poliamorosa (“Ah, ser infiel”) digna representante de la generación *woke* y la corrección política de hoy, es elegida para dirigir un *reboot* de una sangrienta franquicia *slasher* ochentera conocida como *Campamento Miasma* (una mezcla de la saga *Viernes 13*, *Halloween* y *Campamento del terror* (1983) de Robert Hiltzik) hoy considerada transfóbica, misógina y machista. Kris decide contactar a la actriz ya retirada (espléndida Gillian Anderson) que interpretó a la “última chica” del filme original para asumir el rol principal en su nueva película y la localiza viviendo

de manera solitaria en el “Campamento Tivoli” donde se filmara *Campamento Miasma*.

El asesino sanguinario que utiliza una lanza (instrumento fálico) para cometer toda clase de repulsivos homicidios contra adolescentes emerge de lo más profundo de un lago y que oculta su rostro bajo un conducto de ventilación, es conocido como *Little Death* (muerte chiquita que a su vez significa orgasmo): la reencarnación de un jovencito *trans* asesinado que clama venganza. En los años noventa, Wes Craven encontró una nueva forma de estimular un género ya agotado con *Scream / Grita antes de morir* (1996) como metáfora de la sexualidad adolescente.

Más tarde, lejos ya de las fórmulas perversamente autoparódicas del modelo de terror hollywoodense de los años ochenta y noventa, el nuevo y globalizado cine de horror, estuvo marcado por delirios brutales donde las fantasías sexuales y la crisis de pareja se trastocaban en baños de sangre y mutilaciones como ocurrió en *El despertar del miedo* (*Haute Tensión*, 2003) de Alexandre Ajá, para hablar del erotismo desde el punto de vista femenino.

Finalmente Jane Schoenbrun da un paso adelante para mostrar el placer del orgasmo *queer* como metáfora del homicidio violento en el cine a través de un catártico viaje metafílmico que va de un trauma compartido (inicio sexual dolorosa y repulsiva) a una liberación y despertar sexual de las protagonistas más allá de las imposiciones patriarcales de la sociedad. Ello, con un final *gore* alucinatorio: ser uno mismo en un cuerpo propio: “sólo cuerpo y fluidos”. Notable.

Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma se exhibe en Cineteca Las Artes, Cinépolis y Cinemex.



▲ Fotograma de la cinta de terror y suspense *Adolescencia, sexo y muerte en Campamento Miasma*, donde participan las actrices Hannah Einbinder y Gillian Anderson



Con música y candela, el Centro Benny Moré festejó su segundo aniversario

ANA MÓNICA RODRÍGUEZ

El Centro Cultural México-Cuba Benny Moré celebró a lo grande, este sábado, su segundo aniversario con un variado programa artístico, con mucha música y candela, así como venta de artesanías y una amplia oferta gastronómica.

Samuel Fonseca, director del centro cultural, explicó que “el último año ha sido fundamental, pues se han aterrizado diversos proyectos y se ha reforzado la vinculación con otras instancias; además celebramos el natalicio 107 de la gran figura que representa y lleva el nombre de este lugar, que es el Bárbaro del Ritmo, Benny Moré”.

Fonseca dijo que durante agosto se han realizado actividades conmemorativas y, la de ayer incluyó la presencia de trovadores —con músicos cubanos y mexicanos—, así como el concierto del cantante y compositor Virulo, quien cerrará la jornada con su espectáculo *Marketing Mexicano*”.

Este sábado, también se presentó el libro dedicado a Benny Moré, de Raúl Martínez Rodríguez, editado por Letras Cubanas, donde “se

ofrece un acercamiento a través de anécdotas, comentarios, testimonios de especialistas y amigos, a la historia de una vida sin afeites, al perfil de una personalidad compleja, controversial, reveladora, eso sí del talento musical que fue esta gloria de la cultura cubana”.

Además se inauguró la exposición colectiva de artes visuales, la cual “tiene que ver con la hermandad que existe entre México y Cuba, con curaduría del muralista Polo Castellanos”, la cual, por cierto, se organizó como una expoventa, cuyo dinero recaudado será enviado a la isla para apoyar a los niños con cáncer.

El director del recinto puntualizó: “nuestros derroteros no terminan nunca y el reto mayor ha sido no sólo sostener una programación cultural a la altura de lo que exigen los intercambios artísticos, porque este recinto es el reflejo de la política cultural que establece el Ministerio de Cultura de Cuba y sus instituciones, pero en México como parte de la retroalimentación existente entre ambas naciones”.

Asimismo, “queremos ampliar los espacios del centro, abrir más

días sus puertas para que las personas visiten este lugar, el cual está lleno de amor, cariño y hermandad”, agregó Fonseca.

Por su parte, el músico Lorenzo Cisneros, *Topete*, director artístico de la jornada festiva explicó: “la importancia de este centro es que ha fomentado la amistad entre ambos países y, en nuestro caso, hemos mostrado a diversos artistas quienes han venido a dar conciertos, presentar libros o difundir su poesía”, entre otras expresiones artísticas.

Lo importante, dijo el trovador cubano con medio siglo de trayectoria, “es que las personas se sientan bien, sin politizar nada, pero sí potencializar la amistad entre Cuba y México; todo mundo sabe que este país es la puerta de Hispanoamérica para todos los artistas”.

Con estas celebraciones, destacó *Topete*, “tratamos de hacer un equilibrio con lo que pasa en Cuba, de dar una imagen bonita del país, de no hacer sufrir a la gente con los problemas políticos de los que todos padecemos”.

Igual sabemos, subrayó, “de los aranceles que está poniendo (Donald) Trump alrededor del mundo y

la agresividad que muestra ante los países y de que Cuba está bajo amenaza de invasión, pero en contraste, los artistas buscamos un equilibrio entre lo mal hecho y lo bueno”.

Cuba, puntualizó, “atravesamos por un momento crítico y no debemos olvidar el gran bloqueo que tenemos ya que Estados Unidos obstaculiza todo lo que tiene que ver con nuestro país; quieren matar a Cuba y nosotros no nos lo merecemos porque no agredimos a nadie, porque sólo damos cariño y amor, lo cual se demuestra con los profesionales médicos y docentes cubanos

que andan por el mundo entero” ofreciendo sus conocimientos.

Pero “seguimos trabajando y Cuba está tomando medidas para mejorar a sus habitantes, lo cual es difícil por el triste panorama económico; lo que sucede en la isla ningún otro país lo aguantaría ni por un mes”, puntualizó *Topete*, quien a sus 72 años, se mantiene activo y fue uno de los músicos que empezó con la Nueva Trova Cubana, junto con Silvio Rodríguez y Pablo Milanés, entre otros artistas. “Y aquí estoy ofreciendo mis canciones, mi disco y mi poesía”.

Mark Ruffalo responde a críticas de Paramount

DE LA REDACCIÓN

El actor Mark Ruffalo respondió a Paramount luego de que la compañía lo calificara de antisemita por acusar a David y Larry Ellison de “impulsar algunas de las fuerzas más destructivas e inhumanas del mundo”.

“La acusación de que soy antisemita es atroz y fundamentalmente deshonestas”, escribió Ruffalo en X. “Criticar las acciones del primer ministro israelí, un contrato de tecnología militar o a los ejecutivos que lo suministran no es lo mismo que criticar al pueblo judío. Este diálogo crítico y necesario se presenta luego, de

manera deshonestas, como una postura antisraelí. Para que quede claro: mis opiniones surgen de mis propias convicciones políticas y nunca deben interpretarse como hostilidad hacia el pueblo judío, por el que siento un profundo amor y respeto. Todo lo que sé sobre actuación, activismo y humanismo ha sido profundamente moldeado por amigos, colegas y seres queridos judíos que han sido parte esencial de mi vida y de mi familia en todas sus etapas”.

Ruffalo comparó al mayor de los Ellison con un “oligarca clásico” y advirtió sobre las consecuencias de permitir una fusión entre Paramount y Warner Bros.

PROGRAMACIÓN DE
FIN DE SEMANA

DESTACADOS
SEMANALES

DOMINGO

¡14! TUS CAUSAS
TU CANAL

18:00 h



19:00 h



21:00 h



22:00 h



11:30 h



LUNES

20:00 h



MARTES

13:20 h



MIÉRCOLES

16:00 h



JUEVES

22:00 h



VIERNES



Robots humanoides chinos superan marcas mundiales



AP, SPUTNIK Y XINHUA
PEKÍN

Androides chinos superaron récords establecidos por humanos, incluida la marca mundial de Usain Bolt en la carrera de 100 metros, en la jornada inaugural de los Juegos Mundiales de Robots Humanoides, similares a los Olímpicos y que se desarrollan del 22 al 26 de agosto en Pekín.

Esta justa que celebran su segunda edición y que se efectúan en el Óvalo Nacional de Patinaje de Velocidad, construido para los Juegos Olímpicos de Invierno de 2022, son un espectáculo que demuestra el rápido progreso de China en robótica avanzada, a medida que se intensifica la carrera tecnológica con Estados Unidos.

Ayer, en la apertura, los organizadores y fabricantes afirmaron que los robots humanoides chinos mejoraron récords mundiales establecidos por humanos, mientras otros cientos marchaban en formación sobre el campo, en una demostración masiva de coordinación sincronizada.

El robot Tien Kung, fabricado por el Centro de Innovación de Robots Humanoides de Pekín (X-Humanoid), logró un tiempo de 9.39 segundos en la carrera de 100 metros lisos, con lo que rompió el récord mundial masculino de 9.58 segundos establecido por el atleta jamaicano Usain Bolt en Berlín, en 2009.

El tiempo ganador en 2025 fue de 21.50 segundos.

En sólo un año, los androides



que compiten se han vuelto dos veces más rápidos.

En un salto de altura sin impulso, un robot humanoide alcanzó los 2.88 metros, muy por encima del mejor resultado de 0.95 metros obtenido por un humanoide en la primera edición de los juegos, el año pasado. Superó el récord humano de salto de altura de 2.45 metros establecido por el cubano Javier Sotomayor en 1993.

Ambas máquinas pertenecían a la empresa X-Humanoid, con sede en

Pekín. Antes de la inauguración, el robot Lightning, desarrollado por la compañía china de teléfonos inteligentes Honor, completó una carrera de 100 metros en 9.32 segundos, durante una prueba previa al inicio de los juegos, según informó la firma.

Alcanzó una velocidad máxima de 14.5 metros por segundo, con lo que también superó la marca de Bolt.

Además, Tien Kung también dejó atrás la marca humana en 400

▲ Tien Kung Ultra (derecha) corrió los 100 metros en 9.39 segundos. En la imagen de abajo, un tenista durante la segunda edición de los Juegos Mundiales en Pekín. Fotos Ap y Afp

metros de acuerdo con la cuenta oficial de la competencia en X.

El androide completó la distancia en 37.71 segundos, aunque los jueces le impusieron una penalización de dos segundos, por lo que su tiempo oficial fue de 39.71 segundos.

El récord mundial de un humano en 400 metros pertenece al sudafricano Wayde van Niekerk, con 43.03 segundos.

Con 51 pruebas y un total de mil 301 competencias, los juegos atrajeron a 666 equipos, con 2 mil 56 robots humanoides de 16 países. El número de equipos aumentó 138 por ciento con respecto a la edición inaugural del año pasado.

Además de las pruebas de atletismo y fútbol, los juegos también introdujeron nuevas disciplinas que incluyen halterofilia y tenis de mesa, entre otras, poniendo a prueba las estructuras físicas y los componentes principales de estas máquinas.

Las pruebas basadas en escenarios ya no se llevarán a cabo en entornos simulados, sino en instalaciones reales como fábricas, hoteles y casas modelo, lo que impulsará el paso de los robots humanoides de "herramientas de exhibición a productividad práctica".

Mexicanas suman otra presea del orbe en clavados

DE LA REDACCIÓN

Las mexicanas Adriana Torres y Suri Cueva aumentaron la cosecha de medallas en el Campeonato Mundial Juvenil de Clavados 2026, en Rijeka, Croacia, tras conquistar ayer la presea de plata en la prueba de plataforma de 10 metros sincronizado femenino, categoría 14-18 años.

Después de una reñida competencia, en la que la dupla tricolor vivió momentos de incertidumbre tras la ejecución de su último salto, luego de que los jueces dieron calificaciones de entre 6.0 y 7.5, las mexicanas quedaron en segundo lugar al obtener una puntuación final de 292.02 unidades.

El oro fue para la pareja china, integrada por Jiang Yuehan y Yuan Qingcheng, con 317.28 puntos. Mientras las rusas Aleksandra Kedrina y Viktoria Kazantseva se llevaron el bronce al sumar 283.20 unidades.

Esta fue la tercera presea para México en la competencia, luego de que el pasado viernes las gemelas Mía y Lía Cueva, hermanas de Suri, se impusieron a las representantes de China y conquistaron las medallas de oro y plata, respectivamente, en la prueba de trampolín de un metro femenino, dentro del Grupo B (14-15 años).

Con un metal de oro y dos de plata, México se mantiene al frente del medallero, por encima de China y Alemania.

Becerra, cuarto lugar en trampolín de 3 metros

En la rama varonil, los mexicanos Joshua Becerra y Carlos Solórzano finalizaron en cuarto y octavo lugares, respectivamente, en la final de trampolín 3 metros, dentro del Grupo A (16-18 años).

Becerra se quedó a un paso de subir al podio, tras acumular 485.50 puntos y Solórzano obtuvo 470.45 unidades.

En esta prueba, el oro fue para el alemán Finn Awe, quien consiguió una calificación de 560.60. El ruso Matvei Pomoshnikov se llevó la plata (542.00) y Maori Pomeroy-Farrel, representante de FiJI, se quedó con el bronce (490.50).

La actividad de los mexicanos continuará hoy con la participación de Rut Páez, medallista en los recientes Juegos Centroamericanos y del Caribe Santo Domingo 2026, y Suri Cueva en el trampolín de un metro femenino, categoría 16-18 años.

Ian Nava e Iñaki Hernández competirán en plataforma de 10 metros varonil, categoría 14-15 años.

Norris saldrá primero en GP de Países Bajos

AFF
ZANDVOORT

El vigente campeón del mundo de F1, el británico Lando Norris (McLaren), saldrá el domingo desde la *pole position* para la carrera del Gran Premio de Países Bajos, después de firmar ayer la vuelta rápida en el circuito de Zandvoort.

El también vencedor del GP de Hungría a finales de julio superó a su compatriota George Russell (Mercedes) y al joven italiano Kimi



▲ Lando Norris aseguró que logró en Zandvoort la mejor vuelta de su vida Foto Afp

Antonelli, con el monoplaza de la marca alemana. “La mejor vuelta de mi vida”, exclamó Norris, al completar los 4.259 kilómetros del circuito en 1 minuto, 11 segundos y 163 milésimas, 102 milésimas.

“No se puede mejorar, estoy un poco sorprendido, para ser sincero”, añadió Norris, que se quejó de que su McLaren carecía de ritmo antes de terminar por detrás del británico en la carrera esprint.

Russell fue el ganador de la carrera esprint, pero se vio relegado al segundo puesto de la parrilla en la última vuelta de la clasificación, que se disputó con una ligera lluvia.

El líder del Mundial de pilotos, Antonelli, partirá tercero, lamentando una sesión complicada en la que un error en la primera curva le costó unas décimas cruciales.

Oscar Piastri (McLaren) aseguró el cuarto lugar después de parecer el piloto más rápido en pista la mayor parte de la clasificación.

Sergio Checo Pérez tuvo un día complicado al sufrir fallas con su Cadillac en la carrera esprint. El mexicano arrancará hoy en el último sitio (22) de la parrilla.

El Gran Premio de los Países Bajos es la prueba número 12 del campeonato, pero será la última edición neerlandesa por motivos de costos.



PELLIZZARI GANA LA PENÚLTIMA ETAPA

Isaac del Toro recupera el liderato en Alemania

DE LA REDACCIÓN Y AFF

En un cierre electrizante, Isaac del Toro se apoderó otra vez líder de la Vuelta a Alemania. La tercera etapa de esta carrera tuvo un escenario dramático con lluvia y un ascenso de 3 mil 100 metros de desnivel. Después de una escalada y un *sprint* en el grupo final, Giulio Pellizzari cruzó primero la meta, pero el ciclista mexicano recuperó el liderato en la general.

La etapa fue un trayecto de 170.8 kilómetros entre Herxheim y Bad Dürkheim. Fue una carrera agresiva y con máxima exigencia, que ganó Pellizzari (Red Bull-Bora-Hansgrohe). Del Toro (UAE Team) atacó a 35 kilómetros de la meta y superó al anterior líder general, Louis Barre (Team Visma), para recuperar el *maillot* azul.

Barre intentó mantener el ritmo del mexicano, pero le fue imposible. Mientras Pellizzari sí dio alcance a Del Toro y juntos trabajaron en el tramo final. En el *sprint* se impuso el italiano y se llevó el triunfo, pero Del Toro se encaramó a la cima de la clasificación general.

En el ascenso del Rotsteig, el de Ensenada sacó su mejor arsenal como escalador puro. Al *Torito* lo apoyó su compañero de UAE Team Nils Politt para mejorar la posición.

A los 35 kilómetros de la meta atacó para destrozar a Barre.

Pellizzari dejó también al pelotón y alcanzó a Del Toro para formar una mancuerna demoledora que logró neutralizar al portugués Nelson Oliveira, quien se había adelantado del pelotón y se mantuvo en la punta hasta por un minuto de ventaja.

Durante un gran tramo sólo fueron Pellizzari, Oliveria y Del Toro en una batalla apasionada. La penúltima subida representó un reto imposible para mantener el ritmo que le impusieron el italiano y el mexicano y se fue rezagando.

Luego sólo eran Pellizzari y Del Toro. En el Wurstmartgelände salieron disparados como flechas y el italiano tuvo más fuelle para ganar la etapa reina, pero Del Toro se apropió del liderato general. Marc Hirschi (Tudor Pro Cycling) completó el podio.

Hoy se correrá la última etapa y *El Torito* llegará a defender la casa azul para tratar de coronarse en la Vuelta de Alemania 2026.

Pogacar abre con victoria

Gran favorito, Tadej Pogacar (UAE) se enfundó el *maillot* rojo de líder de la Vuelta ciclista a España 2026 al imponerse en la contrarreloj inicial, de 9.4 km con salida y llegada en Mónaco.

▲ El ciclista mexicano buscará conquistar hoy la competencia Foto @UAE_team_emirates

El esloveno fue apenas nueve centésimas de segundo más rápido que el británico Ethan Hayter (Soudal Quick Step) en las calles del Principado, mientras que el también británico Joshua Tarling (Ineos) fue tercero, a cuatro segundos del ganador.

Tarling se subió al tercer cajón del podio apenas una semana después de que su hermano Finlay Tarling falleció en un accidente en la Vuelta a Portugal.

Reciente ganador de su quinto *Tour* de Francia, Pogacar no ha podido empezar de mejor manera de cara a su ambición de conquistar la última gran vuelta que le queda tras haberse coronado en el *Giro* de Italia en 2024.

El corredor del UAE se convertirá en el cuarto ciclista en lograr el doblete *Tour* y Vuelta en una misma temporada si logra cruzar la meta de Granada el 13 de septiembre vestido con el *maillot* rojo de líder.

“Es una sensación extraña ganar la contrarreloj en la primera etapa y por un margen tan pequeño. No me lo esperaba”, admitió Pogacar.

¡Diablos! están a una derrota de ser eliminados

DE LA REDACCIÓN

Diablos Rojos está a una derrota de ser eliminado de la temporada 2026 de la Ligas Mexicana de Beisbol. Pericos de Puebla apaleó en el tercer juego por 8-1 y dejó la serie de la zona sur 3-0 en el duelo disputado en el estadio Hermanos Serdán.

Los escarlatas llegaron de Ciudad de México con la presión de emparejar la serie, tras las dos derrotas abrumadoras en el estadio Alfredo Harp Helú. Después de la tercera salida al diamante con pésimos resultados de los Rojos, los Pericos están a una victoria de avanzar a la ronda de campeonato de la zona sur.

Otra vez, la mejor ofensiva de la liga se quedó sin hacer daño, con lo bates impotentes para fabricar carreras. Ya casi al final, en la parte alta del octavo *inning*, Diablos consiguió su única anotación con un tardío jonrón de Roberto Valenzuela.

Pericos construyó su triunfo en la tercera entrada, con una carrera que pisó Michael de la Cruz, impulsado por un sencillo de Herlis Rodríguez.

Todo se complicó para los Rojos en la cuarta entrada, con un *rally* de cuatro carreras. Ni siquiera hizo falta sacar la pelota para impulsar las siguientes dos rayas. Henry Ramos bateó un triple por el jardín derecho y produjo las anotacio-

nes de Cristhian Adames y José Rondón.

Rondón, ese toletero que hizo tanto daño en el juego previo en Ciudad de México, cuando le pegó dos cuadrangulares nada menos que al casi infalible Trevor Bauer. El lanzador escarlata dejó una imagen de frustración cuando en ese segundo partido recibió dos jonrones por un mismo bateador, eso es una pesadilla. Ayer, el jugador sólo conectó un imparable y anotó una, pero con el mismo efecto que en su actuación anterior.

Puebla trabajó entrada por entrada, recorriendo las bases. Una carrera en el quinto episodio, otra en el sexto y otra más en el octavo para dejar al borde de la eliminación a Diablos.

En la historia de la LMB cinco equipos han regresado de series que se perdían por 3-0. La más reciente fue en 2024 con los Diablos Rojos, gracias a la excelente labor de Trevor Bauer y a la eficacia de la ofensiva escarlata, algo que no se ha visto en estos juegos.

Hoy se juega el partido que puede abrir la puerta de la esperanza escarlata o la sentencia definitiva.

El triunfo en la loma se lo llevó Fernando Lozano, con labor de cinco entradas, siete hits, no aceptó carreras, no otorgó pasaportes y abanicó a dos enemigos. La derrota fue para Brooks Hall.



JIMÉNEZ Y CHAVEZ, CON BUEN PASO

Hormiga inicia su historia en el Olympiacos

DE LA REDACCIÓN

El delantero mexicano Armando González ha dado el salto definitivo al fútbol europeo. El Olympiacos, uno de los clubes más populares de Grecia, presentó oficialmente a la *Hormiga* como nuevo refuerzo de su plantilla para la temporada 2026-27, un traspaso que marca el inicio de su trayectoria en Europa, tras consolidarse como una de las jóvenes promesas más destacadas del circuito mexicano.

El equipo del Pireo dio la bienvenida a González en sus plataformas digitales, con guiños a la cultura pop japonesa, en alusión a las aficiones del ex jugador del Guadalajara por las sagas animadas Dragon Ball y Naruto. “Comienza un nuevo capítulo: la *Hormiga* ha llegado al Olympiacos”, destacó la entidad en la pieza audiovisual de presentación, donde el atacante lució por primera vez la camiseta del conjunto heleno.

“Esta era una oportunidad que yo sabía que debía tomar. No sabía si en el futuro iba a volver a presentarse”, declaró el mexicano, de 23 años, durante su presentación. “Pocas veces tienes la posibilidad de jugar en un equipo tan importante”.

El desembarco de González en Grecia no ha sido fruto de una coincidencia, sino de una progresión

metódica en la Liga Mx. Formado en las categorías inferiores de Chivas desde los 15 años, el delantero debutó en la máxima categoría en 2024 y rápidamente aceleró su curva de rendimiento.

En el Torneo Apertura 2025 firmó 12 dianas, cifra con la que compartió el título de máximo artillero junto a Joao Pedro (Atlético de San Luis) y Paulinho (Toluca). Tuvo su debut con la selección absoluta de México en noviembre pasado, en un encuentro amistoso frente a Paraguay rumbo a la Copa del Mundo. En marzo, durante la reapertura del estadio Azteca ante Portugal, cientos de aficionados reclamaron su presencia antes de ingresar como relevo en la delantera mexicana.

En el armado de la lista definitiva para la Copa, González ganó la carrera al argentino naturalizado mexicano Germán Berterame, aunque jugó sólo un partido al ingresar de cambio. Durante su ascenso en la Primera División, la *Hormiga* ha recordado un consejo que le brindó en su momento el histórico goleador Hugo Sánchez, tras coincidir en un aeropuerto.

“Si viene la pelota, coloca tu cuerpo de tal manera que le pegues de frente a donde quieras dirigirla”, le dijo el Pentapichichi sobre los secretos del remate de cabeza. Aquella recomendación se tradujo en gol poco tiempo des-



pués frente a Pumas de la UNAM en el torneo local.

Aunque González deja Verde Valle sin haber conseguido un título con el Guadalajara, no ocultó su gratitud hacia la institución que lo formó: “sé que no logré ser campeón con Chivas, pero Dios me va a dar la oportunidad de volver a intentarlo en un futuro. Espero regresar algún día para luchar nuevamente por un título”.

Según medios en Europa, la operación entre el *Rebaño* y el conjunto del Pireo se cerró tras el acuerdo por 10 millones de dólares fijos, más dos millones adicionales sujetos a variables por rendimiento. Como parte del traspaso, el club tapatió blindó sus finanzas a futuro al conservar 20 por ciento de los derechos del atacante en caso de una hipotética venta posterior.

En la tercera fecha de la Eredivisie, el mexicano Mateo Chávez terminó como figura en la victoria

del AZ Alkmaar (2-0) sobre el Fortuna Sittard, participando decisivamente en las dos jugadas clave que inclinaron el encuentro a favor de los visitantes.

Apenas a los cuatro minutos, Ole Romeny le propinó al ex lateral de Chivas una dura entrada que valió la tarjeta roja directa para el delantero local. A pesar de la severidad del golpe, que encendió las alarmas por una posible lesión de gravedad, Chávez pudo recuperarse y continuar sobre el césped.

Pese a jugar con un hombre más casi todo el compromiso, la superioridad numérica del AZ tardó en reflejarse en el marcador. No fue sino hasta el minuto 58 cuando Jizz Hornkamp rompió el cerrojo defensivo para el 1-0.

Ya cuando el encuentro agonizaba, apareció de nuevo la astucia del mexicano. En tiempo de compensación (90+5), Chávez ejecutó con rapidez e inteligencia un saque de

▲ Armando González fichó para el equipo griego por 10 millones de dólares fijos Foto OlympiacosFC

banda picado hacia el desmarque de Calvin Stengs; éste asistió de primera a Hornkamp, quien selló su doblete y sentenció el triunfo.

Jiménez, con buen ritmo

Raúl Jiménez jugó como titular con el Wolverhampton en la segunda jornada de Championship de Inglaterra, segunda división del fútbol en aquel país.

El *Lobo de Tepeji* contribuyó con una asistencia en la victoria de los Wolves 3-1 sobre el Preston North End, con lo que su equipo logró su primer triunfo en el torneo. Edson Álvarez no fue convocado por el West Ham en un partido en el que su equipo cayó 1-2 ante el Charlton.

Con doblete de Marín, Chivas golea 5-2 a Tijuana

DE LA REDACCIÓN

Ni la lluvia ni la salida del goleador Armando *Hormiga* González detienen Chivas. El plantel de Gabriel Milito tomó impulso después de cinco jornadas en el torneo Apertura 2026 y goleó 5-2 a Tijuana para llegar a cuatro juegos consecutivos sin perder y saltar a los primeros puestos de la Liga Mx en un encuentro retrasado hasta dos horas y media por una tormenta que cayó en el estadio de Guadalajara.

El buen paso de los tapatíos les permitió llegar a 10 unidades y acercarse al liderato, al tiempo que los Xolos, que esta vez no pudieron brillar con la joya juvenil Gilberto Mora, sufrieron su primer descalabro en la temporada.

Chivas cerró con esta victoria una semana de noticias positivas luego de que concretaron la transferencia del delantero Armando González al Olympiacos de Grecia. Ahora, sin

su goleador estelar, el Guadalajara se llevó el triunfo con un doblete de Ricardo Marín, mientras que Santiago Sandoval, Roberto Alvarado y Diego Campillo completaron el marcador. Por Xolos, sólo Elias Manoel (74 y 90+2) pudo descontar.

Una tormenta provocó que se suspendiera el encuentro hasta que las autoridades de Protección Civil de Jalisco autorizaron que el duelo comenzara después de una revisión en la condiciones del terreno de juego. La lluvia fue intensa, pero el moderno sistema de drenaje del estadio de Guadalajara permitió que los jugadores saltaran a una cancha limpia a las 19:30 horas.

Los primeros dos tantos fueron prácticamente con la misma jugada. En un tiro de esquina, Romo peinó el balón para que Sandoval lo mandara a las redes con un remate de cabeza. La escena fue casi idéntica poco después para poner el 2-0 al minuto 31, aunque con diferentes actores; en esta ocasión



Diego Campillo dio el pase y Marín definió con remate de testa.

Marín firmó el tercer tanto de los tapatíos al 45+2 al cobrar un penal, tras una falta de Ramiro Arciga sobre Hugo Camberos. Con ese mismo ritmo goleador, los rojiblancos sumaron otros dos tantos en el complemento, primero con un disparo de Alvarado desde el centro del área y después con un tiro cru-

zado de Campillo para encender la euforia por el contundente triunfo.

Puebla se impone a Santos

El Puebla sumó su segunda victoria consecutiva tras remontar y vencer 3-2 a Santos, que lo coloca entre los primeros cinco puestos. Como en pocas ocasiones, el equipo de *La Franja* presume un inicio regular

◀ Roberto Alvarado se deshace de la marca de Gilberto Mora en duelo disputado en Guadalajara. Foto Afp

de torneo al llegar a 10 puntos; los Guerreros arrastran cinco derrotas.

Facundo Almada (4') erró al mandar el balón en puerta propia y le dio la ventaja a Guerreros, pero Eduardo Mustre (9' y 54') selló un doblete y Carlos Baltazar (62') puso otro tanto para salvar la victoria.

Tigres femenil, invictas

En la Liga Mx Femenil, Tigres mantuvo su racha invicta en la jornada cuatro del Apertura 2026 al golear 3-0 a Cruz Azul en en Morelos.

Los goles de Thembi Kgatlane (al minuto 66), Maricarmen Reyes (72) y Diana Ordóñez (90+1, de penal) le permitieron al conjunto regiomontano llegar a 12 puntos y ubicarse como líder del Grupo A con cuatro triunfos. *La Máquina* acumuló dos derrotas y se quedó con seis puntos en el quinto lugar del mismo sector.

Las Bravas de Ciudad Juárez vencieron 3-2 a Santos y se ubican en el quinto escalón.

LIBRIS

La librería de *La Jornada* forma parte de esos espacios de lujo donde se puede tener una charla con el encargado y recibir sus recomendaciones de títulos según el interés del lector. Tiene un conjunto de ejemplares a los que se puede acceder con la calma de un lugar bien iluminado y cómodo para decidir con calma la próxima historia o investigación convertida en texto que será adquirida. Reúne sellos clásicos para los conocedores del ámbito literario como Sexto Piso, Era, Almadía, Akal, Siglo XXI Editores, Siruela y el Fondo de Cultura Económica, así como otros de gran calidad o que están incursionando en México: Atalanta, Páginas de Espuma, Astiberri y Tipografía de Letrán. También cuenta con una oferta de textos de profundo sentido académico de sellos como Itaca, Herder y Colofón, así como publicaciones de El Colegio de México y documentos de esta casa editorial. El horario es de 10 a 19 horas, de lunes a viernes, excepto días feriados, en avenida Cuauhtémoc 1236, colonia Santa Cruz Atoyac, alcaldía Benito Juárez.

El pan nuestro. Una historia de la tortilla de maíz

La mayoría de los alimentos más emblemáticos de México convergen en un sólo punto: la tortilla. Este libro es una revisión histórica precisa y documentada sobre la historia de este alimento, el cual tiene unos 2 mil 200 años como parte de la dieta de los pueblos originarios de este país. Sin embargo, la tortilla ha evolucionado con el paso de los años. Entre las claves están el papel de las mujeres como la guardianas de las técnicas y cómo éstas se fueron modificando con el paso del tiempo, la modernización de las técnicas prehispánicas de la producción como el metate y el estancamiento tecnológico, lo cual la llevo a ser un producto consumido de una forma no sólo artesanal, sino popular; la nixtamalización y la creación de las máquinas tortilladoras por parte de ingenieros mexicanos, además de las políticas públicas con las que avanzó en la industrialización, lo que derivó en el control de su producción por oligopolios. La tortilla trasciende su función alimenticia para volverse testigo del cambio de México, desde sus orígenes antes de la llegada de los españoles, pasando por el periodo virreinal y posteriormente la llegada de la modernización de México,



hasta llegar a nuestros días. Fue platillo de realistas e independentistas, federales y revolucionarios, obreros y mag-nates, y también de las nuevas generaciones que la ven como el complemento insustituibles de tacos, quesadillas, enchiladas y chilaquiles, sólo por nombrar algunos. Este libro puede ser adquirido en la librería de *La Jornada*.

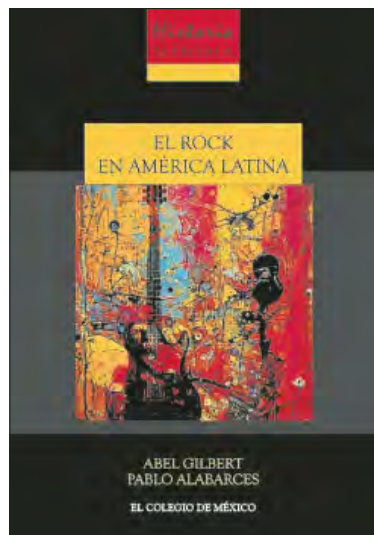
Autor: Aurora Gómez-Galvarriato Freer
Editorial: El Colegio de México
Número de páginas: 610

El rock en América Latina

En este libro el lector puede acompañar su lectura con temas de destacados músicos y bandas como Víctor Jara, Charly García, Os Mutantes y Maldita Vecindad, entre otros, los cuales son recomendados por una lista de canciones sugeridas por los autores. En esta edición no se propone una cronología, sino una explicación entre los modos en los que la contracultura del rock estadounidense viajó por el continente americano, de norte a sur, desde finales de los años 50 hasta el momento de "latinoamericanización" de ese rock a finales del siglo pasado. La historia del rock latinoamericano, la cual cruzó procesos de moderniza-

ción fallidos con estados políticos de excepción, donde todos los países tuvieron un momento similar, ligado con la reproducción de la escena estadounidense. El desarrollo de cada rock está conectado con las formas que asumió la modernización de cada sociedad en los años 60, en relación con historias políticas "regularmente excepcionales", que fueron desde el autoritarismo argentino hasta la crisis de la democracia uruguaya, desde la "dictadura blanda" brasileña hasta la violencia colombiana o la "dictadura perfecta" mexicana. Este libro puede ser adquirido en la librería de *La Jornada*.

Autor: Albert Gilbert y Pablo Alabarces
Editorial: El Colegio de México
Número de páginas: 323



El desarrollo de cada rock está conectado con las formas que asumió la modernización de cada sociedad en los años 60

Historia mínima del tequila

Aunque actualmente es considerada la bebida embajadora étnica de México ante el mundo, antes, el tequila fue discriminado por ser el trago preferido de las clases obreras. Como su hermano, el mezcal, ambos de las familias de los destilados, el tequila ha sido un puente entre los tiempos, algo que queda plasmado en este libro, en el que el historiador José María Muriá analiza y desgana la historia de este elixir jalisciense. Desde la introducción, en la que aparece un poema dedicado por el escritor colombiano Álvaro Mutis, se describe el proceso histórico del tequila, también se habla desde su creación a partir del agave, el reto para que esta planta pueda subsistir, hasta los procesos industrializados que tomó prestados del vino tinto y las primeras versiones que se hicieron populares, posteriormente la llegada al éxito mundial que ha tenido a partir de las representaciones culturales y ahora el reto de la denominación de origen. Además, se describe su importancia histórica durante los periodos más importantes de la historia de México, desde la guerra de Independencia hasta la Revolución, las técnicas prehispáni-



cas hasta las más actuales, el manejo y los estilos de esta bebida que la han transformado en una de las imágenes del folclor más importantes de este país. Este libro puede ser adquirido en la librería de *La Jornada*.

Autor: José María Muriá
Editorial: El Colegio de México
Número de páginas: 171



El autor analiza cómo el pueblo cubano usó la música y las décimas para participar en la política

La guitarra, la imprenta y la nación: una historia de Cuba desde la memoria popular (1892-1902)

La investigación que aquí se publica se propone reconstruir los usos sociales de las estrofas en las composiciones de temas durante los 10 años que transcurrieron entre la fundación del Partido Revolucionario Cubano, el 10 de abril de 1892, y la evacuación de las tropas estadounidenses, el 20 de mayo de 1902, cuando la sociedad cubana vivió una época de cambios turbulentos que estremecieron la vida de las capas populares y ampliaron los márgenes de la participación de estos sectores en la vida política. El autor analiza cómo el



pueblo usó la música y las décimas para participar en la política, miles de ellas durante esa década incluyen opiniones sobre batallas, decesos de caudillos, lejos de constituir un fin, son pensadas en este libro como un medio privilegiado, un catalejo de rendijas octosilábicas para mirar el pasado desde otras experiencias, voces, actores y prácticas. También en este texto se recorre el uso social de las décimas en la vida cotidiana de la comunidad cubana residente en Estados Unidos a finales del siglo XIX. Este libro puede ser adquirido en la librería de *La Jornada*.

Autor: Jaddiel Díaz Frene
Editorial: El Colegio de México
Número de páginas: 487



PREFIERO QUE LLOREN LOS GAZATÍES Y NO UNA MADRE JUDÍA: BEN-GVIR

Rabino jefe israelí niega existencia y derechos del pueblo palestino

Asesinatos y golpizas en nueva ola de ataques de colonos en Cisjordania



DE LA REDACCIÓN

El gran rabino jefe de Israel, David Yosef, negó ayer la existencia de los palestinos como pueblo y afirmó que “no tienen derechos”, reportó Al Jazeera; mientras el ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben-Gvir, reiteró en una entrevista en televisión que prefiere “que ellos lloren a que una madre judía lo haga por su hijo soldado”, tras ser interrogado por el revuelo que causó su declaración sobre asesinar a “entre 40 y 50” gazatíes por noche.

En tanto, las madres lactantes en Gaza luchan por alimentar a sus bebés en medio de las duras condiciones de vida; niños huérfanos relataron cómo afrontan la soledad, el duelo y el trauma.

El rabino David Yosef expresó que “esta chusma, que se llaman a sí mismos pueblo palestino, no lo son. Nunca fueron un pueblo y no tienen derechos aquí. Los derechos son nuestros”.

Durante una intervención en el Museo Gush Katif de Jerusalén Oeste, Yosef reclamó que Gaza y las ciudades ocupadas en Cisjordania pertenecen a los judíos.

Por su parte, Ben-Gvir calificó de “excelente, excelente” la reacción que provocó la solicitud que hizo la semana pasada a los israelíes –tanto militares como civiles– de asesinar entre 40 y 50 gazatíes cada noche y rechazó ser populista por enfatizar: “prefiero que lloren ellos y no que una madre... una madre judía lo haga por su hijo soldado”.

En este contexto, continúan las incursiones militares israelíes y los

ataques de colonos israelíes desde asentamientos ilegales en Cisjordania reocupada contra comunidades palestinas, que en horas recientes dejaron al menos 19 palestinos heridos, informó Al Jazeera.

En el norte de Cisjordania reocupada, 11 palestinos, entre ellos cuatro niños, murieron asfixiados anoche durante una embestida militar israelí en la ciudad de Tubas y la aldea de Tayasir, según la agencia de noticias palestina, Wafa.

También en Tubas cuatro niños y adolescentes fueron hospitalizados tras brutales palizas propinadas por colonos.

En Masafer Yatta, al sur de Hebrón, un anciano fue golpeado por colonos armados, posteriormente las fuerzas israelíes allanaron su casa y confiscaron los teléfonos de su familia.

En Gaza, las madres procuran alimento para sus bebés en medio de la escasez, el desplazamiento, el estrés y los ataques israelíes que no cesan, a pesar del alto el fuego, reportó Al Jazeera.

“El desplazamiento, la pérdida, la muerte y las condiciones económicas que atraviesan las mujeres han afectado la lactancia materna”, afirmó al Buhaisi, jefa de enfermeras del Centro de Salud Hikr al Jame.

Hay más de 75 mil huérfanos que han perdido a uno o ambos padres, según el subsecretario del ministerio de Desarrollo Social palestino en Gaza, Riad al Bitar, y deben afrontar su situación con escaso apoyo, debido al constante asedio israelí, relataron a *Middle East Eye*.

En Gaza suman 73 mil 419 muertos desde el inicio de la agresión is-

▲ Debido a los cortes de gas impuestos por Israel, habitantes de Gaza deben buscar entre la basura desechos que puedan usar como combustible para cocinar. Foto Ap

raelí en octubre de 2023, informaron fuentes médicas; entre ellos, hay más de 68 mil niños y adultos que son los únicos sobrevivientes de sus familias.

A estas cifras se suman las más de 350 mil personas que necesitan medicamentos en la franja, calculó la Sociedad Palestina de Ayuda Médica. Advirtió que si no se refuerza la ayuda sanitaria “nuestra situación se volverá extremadamente difícil”.

La relatora especial de Naciones Unidas para los Territorios Palestinos Ocupados, Francesca Albanese, condenó los más recientes ataques en Cisjordania reocupada y sostuvo que “el ejército más inmoral está perpetrando un genocidio mientras quienes están en el poder, como tantas veces en la historia, se niegan a ver a las víctimas o a reconocer sus derechos a la vida y a la autodeterminación”.

Por su parte, la Oficina del Alto Comisionado de la Organización de Naciones Unidas para los Derechos Humanos (Acnudh) advirtió que varios de los recientes ataques perpetrados por las fuerzas israelíes en Gaza podrían constituir crímenes de guerra, al tiempo que expresó su preocupación por el creciente número de embates bélicos contra agentes e instalaciones policiales en el enclave.

Con información de Europa Press

Tel Aviv realiza limpieza étnica, denuncian 100 ex diplomáticos de RU y Francia; piden sanciones

DE LA REDACCIÓN

Más de 100 destacados ex diplomáticos franceses y británicos acusaron a Israel de realizar limpieza étnica en los territorios palestinos y pidieron sanciones internacionales contra ese país, en una carta dirigida al presidente de Francia, Emmanuel Macron, y al premier de Reino Unido, Andy Burnham, a la que tuvo acceso *The Guardian*. Argumentaron que ambas naciones desempeñaron un papel clave en la formación del Medio Oriente moderno y deben asumir su responsabilidad en el destino de la región.

Exigieron prohibir el comercio y la venta de armas a Tel Aviv y advirtieron que el mundo ya no ve a Israel como una auténtica democracia; “no hay nada democrático en privar a otros de sus derechos y tierras”, aseveraron.

Los diplomáticos destacaron el papel que desempeñaron Gran Bretaña y Francia en la formación del “Medio Oriente moderno” y que luego ambos países reconocieron a Palestina como Estado en 2025. Por tanto, sostuvieron que deben “unir fuerzas en la línea divisoria fundamental de la región: la igualdad de derechos para israelíes y palestinos”, reportó *The Guardian*.

El documento fue suscrito por 52 ex diplomáticos franceses y 50 antiguos embajadores británicos, muchos de los cuales prestaron servicio en esa región con altos cargos en Egipto, Irán, Bahrein, Israel, Siria, Turquía, Kuwait, Arabia Saudita y Qatar, puntualizó el medio británico.

Los ex funcionarios franceses y británicos instaron a París y Londres a respetar las decisiones de la Corte Internacional de Justicia y de la Corte Penal Internacional; suspender el acuerdo de asociación entre la Unión Europea (UE) e Israel por incumplimiento de las disposiciones sobre derechos humanos; frenar las transferencias de armas, así como toda cooperación militar con Tel Aviv.

Llamaron también a permitir el acceso sin restricciones de la ayuda humanitaria a Gaza por parte de la Organización de Naciones Unidas (ONU) y otras asociaciones internacionales, así como el acceso de periodistas, diplomáticos y parlamentarios al enclave palestino.

Además, exigieron que se tipifique como delito la compra de propiedades por parte de ciudadanos británicos y franceses en tierras palestinas robadas, y que se retire la condición de organización benéfica a aquellas que financian asentamientos.

“Nuestros dos gobiernos pueden hacer mucho para ayudar a Palestina a ser una nación democrática funcional, la atención debe centrarse en la determinación de Israel de impedir ese resultado”, destacaron en la misiva.

Condenan la venta ilegal de territorios

La carta, entregada también a *Le Monde*, fue difundida dos días después de que un conjunto de países europeos condenaron la publicación por parte del gobierno israelí de licitaciones para la construcción del proyecto de asentamiento E1, en Cisjordania reocupada, al alertar que las viviendas propuestas “alejarán aún más a Israel de la paz y socavarán su posición internacional”.

El grupo de países que condenan el expansionismo israelí sigue creciendo. Ayer se sumaron España, Australia, Nueva Zelanda, Suecia, Bélgica, España, Austria, Grecia y la República de Chipre, que ratificaron su “compromiso con una paz integral, justa y duradera basada en la solución de los dos estados”.

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von der Leyen, que participó desde el inicio en esta iniciativa aseguró que la medida de Tel Aviv “es inaceptable” y que “socava la solución de dos estados al dividir Cisjordania y romper la continuidad territorial de los territorios palestinos”.



Irán: países del Pérsico deben avanzar unidos sin injerencia extranjera

Con su presencia, EU puso en riesgo a sus aliados: Qalibaf // Indica Teherán que duplicó su producción de armas

AFP, SPUTNIK, XINHUA
Y THE INDEPENDENT
TEHERÁN

El presidente del Parlamento iraní Mohammad Bagher Qalibaf afirmó que sólo “un orden propio e independiente garantizará la paz y la seguridad” en Medio Oriente, al enfatizar que con su presencia y actuación en la región, Estados Unidos “puso en riesgo a sus aliados”; mientras, Teherán anunció que pasó de la doctrina militar defensiva a la ofensiva y que duplicó en un año su producción de armamento.

“Estados Unidos puso en semejante riesgo la seguridad de cada uno de sus aliados mediante la intimidación y un menosprecio absoluto por sus intereses en favor de Israel, que éstos llegaron a ver brevemente su propia existencia en juego”, afirmó en redes sociales Qalibaf y agregó que “un orden propio e independiente es lo que realmente garantizará la paz y la seguridad” en la región.

“Hemos recibido numerosos mensajes de países vecinos sobre la configuración de nuevos acuerdos de seguridad y cooperación económica en la región”, afirmó Qalibaf, y aseguró que las naciones islámicas y del golfo Pérsico pueden avanzar

unidas para alcanzar estabilidad y paz sin injerencia extranjera.

País islámico advierte a vecinos de represalias

A su vez, la república islámica advirtió de posibles ataques comerciales tanto a Estados Unidos como a los países que les impongan restricciones y sostuvo que considerará “enemigo” a cualquier país que participe en la aplicación de sanciones económicas contra el gobierno de Teherán, luego de que Washington anunció un reforzamiento de penalizaciones.

“Advertimos a todos los países (...) no se unan a la guerra económica que libra Estados Unidos. Cualquier nación que participe en la imposición de restricciones contra nosotros será considerado un enemigo”, declaró el jefe del Consejo Supremo de Seguridad Nacional de Irán, Mohsen Rezaei.

“Aún no hemos atacado ningún interés económico estadounidense. Hasta ahora, sólo hemos bombardeado bases militares, pero si pretenden imponernos sanciones financieras, Estados Unidos posee petróleo y empresas en Irán y otros lugares, y las atacaremos”, amenazó Rezaei.

Al mismo tiempo, el portavoz de las Fuerzas Armadas de Irán, Mo-

▲ Pese a la tensión de la guerra, habitantes de Teherán asisten a actividades culturales, como esta muestra fotográfica en el Museo de Arte Contemporáneo. Foto Ap

hamad Akraminia, anunció en una entrevista con la televisión iraní que “nuestra doctrina militar era defensiva en el pasado, pero gradualmente, durante estas dos guerras, hemos sido testigos de cómo la postura ha pasado de defensiva a ofensiva”.

Remarcó también que el ejército de Teherán elaboró un plan que ofrece recompensas por la muerte o captura de soldados estadounidenses en caso de una incursión terrestre en territorio iraní.

El portavoz del ministerio de Defensa iraní, Reza Talaeinik, afirmó que “durante el año transcurrido desde la Guerra de los 12 Días, es decir, desde junio del año pasado hasta junio de este, el volumen de producción de armamento y equipos de defensa se duplicó”.

La Guerra de los 12 Días fue un conflicto armado directo entre Israel e Irán, del 13 al 24 de junio de 2025 y marcó la primera confrontación abierta y a gran escala entre ambos países tras décadas de enfrentamientos indirectos, ataques cibernéticos y sabotajes.

Irán mostró imágenes de sus instalaciones subterráneas donde se lleva a cabo la fabricación de misiles, durante la visita del jefe del Estado Mayor de las fuerzas armadas, Ali Abdolahi. En las imágenes se pueden observar otras armas.

Minimiza Putin daños por ataques ucranios contra infraestructura rusa

Afirma que Kiev recibirá respuesta en sus sectores más vulnerables

JUAN PABLO DUCH
CORRESPONSAL
MOSCÚ

“Por supuesto, no pudo producirse ni se ha producido ningún punto de inflexión en el enfrentamiento (de Ucrania) con Rusia. El régimen de Kiev y sus patrocinadores no pueden obtener, no han obtenido y nunca obtendrán ninguna ventaja”, afirmó este sábado el titular del Kremlin, Vladimir Putin.

Tras participar en el congreso del partido oficialista Rusia Unida, en lo que se considera uno de los principales actos de campaña para las legislativas de septiembre, el mandatario restó importancia a los ataques que, desde el pasado 5 de julio, lleva a cabo Ucrania todos los días contra infraestructuras rusas.

Lo hizo en una entrevista exclusiva con el periodista Pavel Zarubin, cuyo programa Vesti se emite los domingos en la televisión pública de este país, quien le pidió opinar sobre esos ataques.

Ucrania consiguió “exactamente lo contrario de lo que esperaba”, expresó Putin y agregó que “al responder a esta escalada, que se basa no en un análisis objetivo de la situación en los campos de batalla, que no toma en cuenta cómo está la economía ucraniana, la sociedad y el Estado, corroido por la corrupción, y se sustenta en la promoción de su imagen y ambiciones, intensificamos nuestros ataques contra empresas de la industria militar de ese país, incluido Kiev”.

El presidente aseguró que “comenzamos a responder las acciones del enemigo contra nuestras instalaciones de la industria civil y nuestra logística, lo cual afecta las posibilidades (de Ucrania) de suministrar equipamiento y municiones, así como la rotación de efectivos en el frente. También dificulta que la industria militar de Ucrania mejore sus armas, proceso que se lleva a cabo con la participación directa de sus patrocinadores occidentales”.

Sostuvo que el “régimen de Kiev se propuso causar daño a nuestra economía. ¿Y qué hizo? Abrió él mismo la caja de Pandora. De acuerdo, reciba nuestra respuesta contra los sectores más vulnerables de su economía, que dicho sea de paso está en sus últimos. Esto se refiere también a su producción agrícola, cuya exportación representa para el régimen de Kiev uno de sus principales fuentes de ingresos”.

Continuó: “¿quieren destruir nuestra logística?, podemos preguntarle a nuestro enemigo. De acuerdo, nuestra respuesta no se hará esperar. Ahí les va. Los golpes del ejército ruso, son, desde luego, mucho más significativos y destructivos.”

“Lo advertí numerosas veces: siempre habrá respuesta”.

Para Putin, lo principal es que los ataques ucranios no han alterado la situación en el frente. Insistió en su convencimiento de que “nuestras tropas no sólo prosiguen su ofensiva en todas las direcciones, sino que intensificaron su ritmo de avances”, tesis que muchos analistas ponen en entredicho.

El politólogo Mijail Sheitelman, estima que el mes pasado el ejército ruso avanzó en Donietsk unos 30 kilómetros cuadrados. “Si se mantiene ese ritmo, estaríamos hablando de 360 kilómetros cuadrados al año y, en esa región, las tropas rusas tienen que conquistar todavía 6 mil kilómetros”, concluyó en una reciente entrevista.

Promete Macron a Zelensky misiles interceptores

El presidente de Francia, Emmanuel Macron, prometió ayer a su homólogo ucranio, Volodymyr Zelensky, el envío de más misiles interceptores para “darle todos los medios necesarios para defender su espacio aéreo”, luego del reciente ataque contra un centro comercial en Krivoi Rog, donde hubo 16 muertos y más de 130 heridos.

En su cuenta de X llamó a “todos los países que disponen de medios se unan a este esfuerzo”. Indicó que deben seguir aumentando la presión sobre Rusia mientras ésta opte por rechazar el alto el fuego y la paz.

El lunes se reunirá la Coalición de Voluntarios, que agrupa a países dispuestos a apoyar a Ucrania. “Todos unidos al lado de Kiev haremos prevalecer el derecho y la justicia sobre la fuerza”, añadió

Con información de Europa Press



Acusa Milei a México, Brasil y España de campaña antiargentina

En un intento por deslindarse del publicista ultraderechista detenido en Bolivia, arremete contra la prensa

STELLA CALLONI
CORRESPONSAL
BUENOS AIRES

Imposibilitado de deslindarse de la figura de su asesor y amigo Fernando Cerimedo, detenido en Bolivia por intento de feminicidio contra su ex pareja Nadia Beller, y una suma de delitos que cada día destapa nuevos casos de corrupción y espionaje en su propio entorno, el presidente Javier Milei, visiblemente desencajado, responsabilizó nuevamente a Brasil, México y a los partidos Demócrata de Estados Unidos y Socialista Obrero Español de mantener una campaña “antiargentina” y se expresó con insultos hacia el periodismo local por haber advertido en días recientes sobre la verdadera situación crítica que atraviesa el país sudamericano.

El mandatario argentino desestimó el intento de feminicidio orquestado por quien no sólo se ufano de haberlo llevarlo al gobierno, sino que aún mantiene relaciones muy fuertes con el presidente y su gabinete. Entre éstos, con el ministro de Desregulación, Federico Sturzenegger, al que Cerimedo invitó a

Bolivia para ayudar a “desregular”, “ajustar” e instalar el “modelo argentino” en esa nación.

Otro gran error del publicista ultraderechista, porque sólo escuchar el nombre de Sturzenegger significó una serie de denuncias de las organizaciones sociales, campesinas y políticas bolivianas, incluido el ex presidente Evo Morales, en rechazo a su presencia en el país, y fue la primera vez que en Argentina se conoció quién era el superasesor del presidente Rodrigo Paz.

Sin duda, Cerimedo y otros agentes creían que no había pasado nada en Bolivia en los años en que gobernó Morales, con los derechos adquiridos por el pueblo, que puede dar cátedras políticas a cualquiera de los ignorantes miembros del gabinete de Milei.

Es evidente ahora que detrás de los superpoderes que ejercía Cerimedo estaba el desprecio, el racismo y el desconocimiento de la historia del pueblo boliviano y sus organizaciones, que han logrado desnudar los encubrimientos del poder ante el mundo.

Mientras investigaciones de periodistas y juristas en Argentina abren pesadas compuertas que evidencian los planes internacio-

nales que forman parte del entramado de acciones para dominar nuestros países, el vicepresidente de Bolivia, Edmand Lara, sostuvo que “Milei faltó el respeto a su país demostrando una irresponsabilidad e intromisión en las decisiones de la justicia” de la nación andina.

Esto no hace sino golpear duramente los planes de Milei, por lo cual su estado emocional es preocupante, como lo demostró hablando ante sus invitados del Consejo de las Américas, donde dio cifras falsas sobre la situación local, como si el país atravesara el mejor periodo de la historia, a pesar de las advertencias de instituciones “amigas” sobre una “crisis general sin salida”.

Extranjerización de tierras

En una desenfrenada carrera por reunir dinero y entregar más empresas y tierras al capital extranjero, el gobierno autorizó la venta de un predio de más de 382 mil metros cuadrados en Ushuaia, que corresponden a la fuerzas armadas argentinas en un lugar geoestratégico por excelencia, el más cercano a las islas Malvinas, bajo colonialismo británico, y de varios inmuebles en esta capital, Córdoba y Mendoza, con el fin de subastarlos y lograr ingresos para el Tesoro.

En este escenario, la dupla de Milei y Luis Caputo, ministro de Economía, decidió endeudarse aún más al acordar la compra de material y equipamiento militar a Estados Unidos, que incluye 235



blindados Stryker, en una operación que el ministerio de Defensa presentó como una modernización del ejército, pero cuyo precio total todavía no informó.

La transacción fue encabezada por el ministro de Defensa, Carlos Presti.

Por otra parte, el gobierno publicó los pliegos para avanzar en la privatización del Belgrano Cargas con una cláusula antichina, lo que se hizo bajo la presión pública del embajador estadounidense Peter Lamelas, que no intentó disimu-

▲ El mandatario argentino aprobó la adquisición, mediante deuda, de equipo militar estadounidense. Foto Afp

lar la subordinación del gobierno de Milei.

Mediante esta decisión se entregará a privados por 50 años un activo clave para las exportaciones, ya que “se trata de la red ferroviaria estratégica que une el puerto de Rosario, principal nodo agroexportador, con todo el noroeste argentino.

Critica ex pareja de Cerimedo silencio del presidente boliviano sobre el atentado planeado por su asesor

El consultor pretendía reunirse con el ex mandatario Evo Morales

DE LA REDACCIÓN

Nadia Beller solicitó ayer al presidente de Bolivia, Rodrigo Paz, romper el silencio sobre el caso de su asesor político, el argentino Fernando Cerimedo, acusado de ser el autor intelectual del intento de feminicidio de su pareja embarazada enriquecimiento ilícito y lavado de dinero.

Nuevos mensajes encontrados en el teléfono del consultor ultraderechista revelaron que buscó una entrevista con el ahora ex presidente Evo Morales y obtuvo el número telefónico de su secretaria.

En su cuenta de Facebook, Be-

ller señaló: “señor presidente Rodrigo Paz Pereira, pronúnciese, por favor. No quiero pensar que va a consentir o que ve bien que su amigo y asesor personal haya querido matarme.

“No creo que usted no respete la vida de una mujer y de un niño por nacer. Sinceramente, la prensa me lo preguntó y yo manifesté que no creía que usted haya sido parte de este atentado contra mi vida; no quiero pensar lo contrario. Ya calló cuando él me golpeó, ¿va a seguir con su indiferencia?, ¿va a seguir Fernando con atribuciones en su gobierno?”

Beller, quien recibió tres balazos de dos tiradores que la embistieron

el lunes y ayer salió del hospital para continuar con un tratamiento ambulatorio, señaló que el ataque no constituyó “un crimen pasional, sino un crimen de Estado.

“No descansaré hasta que se investiguen todas las responsabilidades y se conozca la verdad. Agotaré todas las instancias nacionales y acudiré a la Comisión y a la Corte Interamericana de Derechos Humanos en busca de justicia para denunciar lo que considero una operación paramilitar”, aseveró.

Medios bolivianos publicaron los chats registrados en el teléfono celular de Cerimedo, revelados por el Instituto de Investigaciones Forenses (IDIF), según los cuales el publicista mantuvo una conversación con un contacto identificado como “ECG” —quien según Beller y Morales podría ser Erik Correa González, jefe de Inteligencia boliviano— a quien solicitó el número

telefónico de la secretaria de una persona a la que se refirió como “el tipo”.

En respuesta, ECG proporcionó un número acompañado de la referencia “Cinthia secre”. Presuntamente ese número correspondería a Cinthya Parra, identificada como una de las asistentes del ex mandatario Evo Morales.

Beller, antigua aliada de Morales, declaró previamente que el ex presidente iba a ser detenido “en una semana” por una fuerza especial que supuestamente manejaba Cerimedo.

Morales aseguró en sus redes sociales que está en marcha un operativo militar en el Chapare, donde actualmente se refugia. Sobre el ex mandatario pesan dos órdenes de aprehensión, una por presunta trata de personas, y la otra por terrorismo y alzamiento armado, acusado de haber instigado a la

violencia durante los bloqueos que paralizaron el país durante mayo y junio.

Exigen indagar intervención del publicista en Honduras

Rixi Moncada, ex candidata presidencial en Honduras por el izquierdista Partido Libre, aseguró que “lo que está saliendo a la luz en Bolivia sobre Cerimedo no puede ser desconocido” en Tegucigalpa, al señalar los vínculos del publicista argentino con el oficialista Partido Nacional, revelados durante la contienda electoral.

“Marlon Ochoa, del Consejo Nacional Electoral, presentó audios y hechos que revelaban un plan de fraude e injerencia extranjera, y en vez de investigar, fue destituido”, acusó Moncada.

“Por eso hoy existe una obligación institucional: investigar ¿quién contrató a Cerimedo?, ¿quién pagó sus actividades? y ¿qué relación pudo existir, entre esas operaciones y las denuncias sobre manipulación, campañas sucias, desinformación e injerencia extranjera durante el proceso electoral?”, demandó.

Coordinan progresistas oposición a Trump en el Congreso Panamericano

Se pronuncian contra uso del poder militar y aranceles para coaccionar naciones // Rechazan *Doctrina Donroe*



PRENSA LATINA Y XINHUA
MONTEVIDEO

El tercer Congreso Panamericano, que reúne a líderes progresistas de la región, se desarrolla este fin de semana en Montevideo, capital uruguaya, con la presencia de más de 150 líderes y dirigentes de 15 países, quienes abordan el avance de la derecha en el continente, la imposición de la “vieja lógica de subordinación” de Estados Unidos sobre América Latina, y la fragmentación de las fuerzas progresistas para coordinar una respuesta conjunta, informó ayer *El País*.

“Nos oponemos a la *Doctrina Donroe* (acrónimo de Donald Trump y James Monroe) de política exterior del gobierno estadounidense. Hemos sido muy consistentes en nuestras acciones”, manifestó la representante demócrata Pramila Jayapal durante su intervención en el palacio Legislativo de Montevideo.

Jayapal destacó su oposición al uso del poder militar y de aranceles económicos para intentar intimidar

y coaccionar a naciones. “Son acciones que no benefician a los pueblos de soberanos. Rechazamos la injerencia de Estados Unidos en las elecciones de otros países”.

El economista estadounidense David Adler, uno de los coordinadores generales de la internacional progresista, llamó a implementar una visión alternativa en oposición de la Casa Blanca mediante “cooperación, igualdad soberana, entendimiento mutuo y fraternidad”.

El parlamentario demócrata estadounidense Jesús Chuy García indicó que la reunión se realiza en un momento de grave peligro para el hemisferio y el mundo.

Denunció que la administración Trump forma parte de la larga historia en América Latina de socavar la soberanía y la democracia, masacrar civiles y robar recursos naturales.

El senador brasileño Humberto Costa señaló que existe evidencia de posible interferencia en las elecciones de octubre en su país (sin señalar a una nación o persona en específico). Agregó que es complejo mantener relaciones comerciales

▲ Al tercer encuentro realizado en Montevideo acudieron el ex mandatario chileno Gabriel Boric (centro), el presidente uruguayo Yamandú Orsi, y otros 150 líderes progresistas. Foto Afp

con Estados Unidos pagando de 45 a 50 por ciento de aranceles en los productos. La reunión de líderes progresistas, que termina hoy, contó con la asistencia del presidente uruguayo Yamandú Orsi; la vicepresidenta, Carolina Cosse; el gobernador de Buenos Aires, Axel Kicillof; la ex ministra de Trabajo y ex candidata presidencial de Chile, Jeannette Jara, y el ex presidente de ese país sudamericano, Gabriel Boric, entre otros.

El Congreso Panamericano se creó en 2024 en Bogotá por iniciativa del entonces presidente Gustavo Petro, y tuvo una segunda edición en la Ciudad de México, en 2025. La organización destaca que se ha consolidado como el único foro parlamentario permanente de las fuerzas progresistas del continente.

embarcaciones desde la costa africana, pero fueron interceptados por las autoridades marroquíes a primera hora del viernes, según fuentes citadas por el portal de noticias marroquí Hespress. En tanto, 13 ciudadanos de Túnez continúan desaparecidos luego del naufragio de una embarcación con migrantes que intentaban llegar a Italia, indicó el centro de vigilancia marítima de Zarzis. El ministro de Justicia de Marruecos, Abdellatif Ouahbi, solicitó a

España la repatriación a territorio marroquí tanto de los migrantes sobrevivientes como de los cuerpos de los ahogados durante su intento del cruce del paso del Tarajal hacia la ciudad autónoma de Ceuta el pasado 30 de julio. “Hemos pedido los cuerpos. No nos han dado los cuerpos, así que seguimos hablando de los cuerpos”, denunció. En cambio, los cadáveres comenzaron a ser enterrados en Ceuta este fin de semana.

Europa Press

Importará Washington caña de azúcar de firma dominicana acusada de explotación laboral

DE LA REDACCIÓN

Estados Unidos reanudará la importación de productos de caña de azúcar por parte de Central Romana, empresa dominicana que somete a sus trabajadores a explotación extrema. Debido a las condiciones laborales abusivas de la firma, Washington mantenía una prohibición a la compra de sus productos, pero el presidente Donald Trump revocó la medida tras su regreso a la Casa Blanca, reportó *The New York Times*.

El propietario de Central Romana, el cubano-estadunidense José Fanjul, ha cultivado estrechos lazos con el magnate. Fue donador en su campaña de 2024 y en su proyecto de construir un salón de baile en la Casa Blanca; también se ha reunido con Trump en su apartamento de la Quinta Avenida y asistió a una cena de Estado para dar la bienvenida al rey Carlos III y a la reina Camila, detalló el *NYT*.

En 2022, la Oficina de Aduanas y Protección Fronteriza de Estados Unidos prohibió las importaciones de productos elaborados por la firma dominicana al acusarla de aislar a los trabajadores, retener salarios y propiciar condiciones abusivas.

Permitir que la firma reanude las importaciones levantó sospechas de injerencia política, además de generar preocupación entre los grupos sindicales que supervisan las condiciones laborales en las fincas dominicanas de la empresa.

Tras el levantamiento de la

prohibición, la organización sin fines de lucro Corporate Accountability Lab publicó el martes un informe, de más de tres años de investigaciones, donde señaló que el trabajo forzoso persiste en Central Romana.

Los trabajadores, en su mayoría de origen haitiano, sufren condiciones abusivas, con salarios muy bajos, jornadas excesivas, intimidación y amenazas por parte de sus superiores, denunció la organización. Agregó que los empleados viven en propiedades de la empresa deterioradas y superpobladas; algunas de ellas carecen de electricidad y agua potable.

Despiden al redactor en jefe de *Stars and Stripes*

Por otra parte, el Pentágono despidió al redactor en jefe de *Stars and Stripes*, Erick Slavin, tras afirmar en una entrevista con CBS News que una “hipotética censura de noticias para los miembros de las fuerzas armadas constituiría una línea roja”, y que el periódico militar estadounidense debe conservar la independencia que caracteriza su trayectoria. Un reportero y el editor del periódico también fueron despedidos.

La medida se produjo en momentos en que la administración Trump intensifica su postura contra los medios de comunicación, tras haber restringido drásticamente el acceso de la prensa al Pentágono.

El presidente del National Press Club, Mark Schoeff Jr, describió el despido de Slavin —quien trabajó para el periódico militar durante 21 años— como “otro intento descarado del Pentágono de dictar la cobertura de las fuerzas armadas que debe revertirse de inmediato”.

Anula jueza de EU suspensión de visas impuesta a 75 países

APY AFP
WASHINGTON

La jueza federal estadounidense Jeannette Vargas anuló ayer la suspensión de los trámites de visa para la residencia permanente en Estados Unidos impuesta en enero a 75 países.

Vargas, de Nueva York, dictaminó que la política era “contraria a la ley” de Inmigración y Nacionalidad, y que el secretario de Estado, Marco Rubio, se extralimitó en sus funciones al ordenar “la denegación de visas a solicitantes elegibles sin fundamento legal alguno”.

La magistrada sostuvo también que las acciones iban en contra del requisito del Congreso que sitúa a los funcionarios consulares al frente de cualquier decisión sobre visados.

Cuando entró en vigencia la medida, el 21 de enero, el Departamento de Estado instruyó a los funcionarios consulares para que detuvieran las solicitudes de visa de inmigrantes de 75 países, entre ellos Brasil, Somalia, Rusia, Afganistán, Irán, Irak, Egipto, Nigeria, Tailandia y Yemen.

La política obedecía a una orden más amplia del presidente Donald Trump para endurecer las normas relativas a los posibles inmigrantes que podrían convertirse en “cargas públicas”.

La medida fue impugnada por dos organizaciones sin fines de lucro y 11 personas, seis de ellas cuyos familiares habían visto denegadas sus visas. Las cinco restantes se encuentran fuera del país y habían presentado solicitudes de visa basadas en el empleo para ingresar a Estados Unidos

Murió migrante y otros 80 fueron detenidos; su destino, islas Canarias

MADRID. Al menos una persona murió y 80 más fueron detenidas por las fuerzas de seguridad marroquíes tras dos intentos de llegar por mar a las islas Canarias desde Fum el Ued, a las afueras de la capital de Sahara Occidental, territorio bajo control marroquí, informaron autoridades. Los indocumentados partieron en dos



“SALOMÓN JARA NO HA HECHO NADA”

Desplazados de Buenavista siguen sin poder volver a sus casas

Fueron invadidos hace un año por un grupo armado de Santa María Yolotepec

JORGE A. PÉREZ ALFONSO
CORRESPONSAL
OAXACA, OAX.

Un año después de haber sido desplazados debido a una invasión territorial armada por parte de habitantes de Santa María Yolotepec, 225 personas originarias de la comunidad de Buenavista, perteneciente a Santiago Yosondúa, en la región de la Mixteca, continúan sin poder regresar a sus hogares, reclamaron autoridades municipales y comunales.

“El desplazamiento no significa únicamente haber abandonado una vivienda, sino estar lejos de la tierra

que se trabaja, de los animales que representan un medio de subsistencia, de las cosechas, de los bienes que fueron construidos”, señalaron al recordar que hace 12 meses pobladores de Santa María Yolotepec irrumpieron en su localidad, donde quemaron unas 14 viviendas y varios vehículos con la finalidad de apropiarse de sus terrenos.

“Hay familias que dejaron sus casas, personas que tuvieron que abandonar sus tierras, animales y cosechas; bienes construidos durante años que fueron afectados; niñas, niños, mujeres, hombres y adultos mayores que han tenido que modificar su vida por una si-

tuación que no provocaron. No son solamente números ni expedientes, son familias que tienen derecho a vivir en paz”, recalcaron.

Las más de 200 víctimas de desplazamiento forzado, que integran 86 núcleos familiares, han tenido que vivir en un área de la azotea del palacio municipal y otros en casas de parientes, ante las agresiones armadas por parte de habitantes de Yolotepec.

“No puede normalizarse que una familia pase un año lejos de su hogar por temor a sufrir nuevos actos de violencia”, apuntaron, al tiempo que reclamaron la intervención del mandatario estatal Salomón Jara, quien no ha hecho nada por resolver el problema.

Los desplazados y sus autori-

dades puntualizaron que lo que buscan es una solución pacífica a esta situación, pues lo que menos quieren es que haya violencia; “los conflictos agrarios y territoriales deben resolverse mediante las instituciones, el diálogo, la conciliación y los procedimientos establecidos por la ley. Nadie debe hacer justicia por propia mano”, dijeron.

Sin embargo, puntualizaron que los delitos cometidos durante este año, que incluyen la quema de casas, vehículos y el saqueo de las viviendas de Buenavista deben ser investigados y sancionados, pues consideraron que la paz no puede significar impunidad.

Los inconformes solicitaron a los gobiernos federal y estatal garantizar la seguridad de los afectados;

▲ Habitantes de Buenavista continúan viviendo cerca del palacio municipal de Santiago Yosondúa. Foto La Jornada

dar atención a las investigaciones de lo acontecido; la instalación de una mesa de diálogo, conciliación y construcción de paz.

También garantizar a las víctimas su derecho a la verdad, justicia, reparación integral y garantías de no repetición, así como generar las condiciones de seguridad necesarias para un eventual retorno voluntario, seguro, digno y sostenible de las familias desplazadas a sus hogares y tierras, cuando ello resulte material y jurídicamente procedente.

Familiares de periodista oaxaqueño ultimado reprochan falta de resultados

JORGE A. PÉREZ ALFONSO
CORRESPONSAL
OAXACA, OAX.

Al cumplirse un mes del homicidio del periodista oaxaqueño, Alejandro Leyva Aguilar, titular de la columna El zumbido del moscardón, no se tienen avances en las investigaciones, denunciaron sus familiares ayer durante el foro “La crisis de derechos humanos en la 4T: agresiones a activistas y periodistas”, realizado por organizaciones sociales en el zócalo de la ciudad de Oaxaca.

Gema Leyva, hermana del comunicador asesinado el 22 de julio, en San Pablo Etla, reiteró la negativa de la familia a sostener contacto con el gobierno del morenista Salomón Jara, en el que no confían, tampoco con el municipal, encabezado por Raymundo Chagoya; sólo se reunirán con el gobierno federal, recalcó.

Dio a conocer que el pasado 3 de

agosto los atendió la secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, quien esperan sepa llevar su caso pues se comprometió a que habrá justicia para Alejandro Leyva y que estaría muy pendiente del avance de las investigaciones.

Añadió que hasta el momento no les han mostrado resultados, que lo último que les informaron fue de la detención de cuatro testigos que posteriormente liberaron.

De ahí en adelante, no hay ningún avance de las indagatorias que realiza la Fiscalía General de la República, misma que atrajo el caso dos días después del homicidio.

Lamentó que la tregua que anunció el mandatario Salomón Jara Cruz con los comunicadores se haya roto casi un mes después.

Gema Leyva llamó a los periodistas oaxaqueños para que luchen para evitar que vuelva a ocurrir un crimen de este tipo. Pidió a la sociedad que se una en búsqueda de

justicia para Alejandro y la defensa de los comunicadores.

Durante el foro, Paola Flores, periodista independiente, aseguró que este es uno de los momentos en que la prensa ha sufrido más agresiones desde la administración estatal, y acusó al secretario de Gobierno, Jesús Romero, que se ha referido a los comunicadores como “sicarios mediáticos”.

Recalcó que el mismo funcionario se ha dedicado a denostar el trabajo periodístico desde las conferencias del gabinete de seguridad que encabeza o desde las mañaneras del gobernador Jara Cruz.

Si bien cesaron este tipo de actitudes tras el homicidio de Alejandro, se reiniciaron esta semana cuando denostaron a Juan Carlos Zavala, director del portal de Estado20, quien realizó una investigación sobre el cártel del despojo, grupo dedicado a robar casas o predios a través de estafas, suplantación de identidad o con documentación falsa.

Reportan enfrentamientos en zona rural de Mazatlán

IRENE SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
MAZATLÁN, SIN.

Habitantes del poblado La Cofradía, zona rural de este puerto, reportaron ataques con explosivos y detonaciones de arma de fuego durante enfrentamientos entre grupos civiles en la madrugada y la mañana de ayer.

Los vecinos denunciaron que se quedaron sin dormir por la intensidad de las explosiones, las cuales al parecer fueron por artefactos lanzados desde el aire con el uso de drones, ante lo que se resguardaron debajo de sus camas.

El enfrentamiento entre grupos armados antagónicos habría iniciado pasada la medianoche del viernes y se prolongó hasta cerca de las 3:30 horas de ayer.

Los pobladores dijeron que por segundo día reportaron al número de emergencias 911 las balaceras; las cuales empezaron desde el

pasado 20 de agosto, en la misma comunidad, donde fueron localizados una camioneta calcinada, casquillos percutidos y artefactos explosivos.

Señalaron que el viernes también hubo varios tiroteos en el camino de La Cofradía hacia la carretera que conduce a El Recodo, situación que provocó la suspensión del servicio de transporte hasta nuevo aviso.

La unidad incendiada fue retirada por una grúa bajo la supervisión de elementos de los tres órdenes de gobierno que acudieron al sitio para verificar las denuncias.

En tanto, otros pobladores mencionaron que en la carretera a El Recodo una camioneta de doble cabina blanca sin placas de circulación se impactó contra un árbol.

La alcaldesa de Mazatlán, la morenista Minerva Osuna Zavala, declaró que buscará a las autoridades federales para que le proporcionen información sobre lo ocurrido en la zona rural.



Rinde protesta la presidenta municipal interina de Paraíso

Al alcalde Alfonso Baca se le considera prófugo tras una orden de detención

RENÉ ALBERTO LÓPEZ
CORRESPONSAL
VILLAHERMOSA, TAB.

El cabildo del ayuntamiento de Paraíso designó ayer a la síndica María Eliza Hernández Flores, de Movimiento Ciudadano, como presidenta municipal interina en sustitución del también emecista Alfonso Baca Sevilla, quien se encuentra en calidad de prófugo de la justicia.

Sobre Baca Sevilla pesa una orden de aprehensión en su contra luego de la implementación del operativo *Enjambre* en dicha demarcación costeña, el cual dio como resultado el aseguramiento de inmuebles y el arresto de cinco funcionarios municipales.

Los regidores se reunieron la mañana de ayer con el fin de nombrar a la nueva autoridad, ante la crisis política que enfrenta la comuna tras el operativo realizado el pasado 19 de agosto por agentes de la Fiscalía General de la República (FGR), quienes efectuaron varias diligencias en los domicilios de funcionarios locales que son investigados.

Tras rendir protesta al cargo, Hernández Flores declaró que el motivo de nombramiento fue para darle continuidad a los servicios al indicar que la situación que viven los integrantes del ayuntamiento es ajena a la administración pública.

Baca Sevilla es acusado por presuntos delitos de uso ilícito de atribuciones y facultades, tortura, portación de arma de fuego sin li-



cencia, portación de armas de uso exclusivo de las Fuerzas Armadas, posesión ilícita de hidrocarburos y posesión de narcóticos.

Dichas imputaciones fueron rechazadas por el alcalde en un video que difundió el jueves en redes sociales, un día después de los cateos a sus propiedades por las fuerzas federales; incluido su domicilio particular, el cual quedó bajo resguardo de las autoridades.

En las primeras horas del pasado

miércoles, elementos de la FGR arribaron a Paraíso para inspeccionar la vivienda de Alfonso Baca, pero él y su familia ya no se encontraban en el lugar, por lo que los uniformados tras hacer revisión decomisaron vehículos y maquinaria.

De acuerdo con el video dado a conocer el jueves, el edil dijo que se encontraba en la Ciudad de México realizando gestiones acorde a su cargo de presidente municipal de Paraíso, y que ya tenía un grupo de

▲ **María Eliza Hernández Flores** dijo que su nombramiento es para dar continuidad a los servicios.
Foto La Jornada

abogados atendiendo su caso legal.

Sin embargo, ayer el cabildo votó de forma unánime para designar a María Eliza Hernández como presidenta municipal que estará en el cargo de manera temporal, según dijeron los regidores.

Archivadas en la Contraloría de León, 76% de denuncias por acoso

Averiguaciones pueden reabrirse si hay nuevos indicios

CARLOS GARCÍA
CORRESPONSAL
LEÓN, GTO.

En los últimos cuatro años y nueve meses, la Contraloría del gobierno de León recibió 43 denuncias por hostigamiento sexual o acoso, pero 76.7 por ciento fueron archivadas.

“A la fecha, 33 expedientes de investigación han sido archivados, de los cuales 27 finalizaron mediante acuerdo de conclusión”, informó la Contraloría a través del oficio CM/6576/2026, derivado de una solicitud de acceso a la información.

Sin embargo, aclaró que las averiguaciones pueden reabrirse “si se presentan nuevos indicios o pruebas y no hubiere prescrito la facultad para sancionar”.

Agregó que de los casos cerrados,

seis concluyeron con un acuerdo de archivo con recomendación, es decir, la dependencia emite sugerencias preventivas o correcciones.

A través de la Unidad de Transparencia del Municipio de León, la Contraloría ventilo que seis acusaciones por acoso u hostigamiento sexual terminaron con la imposición de sanciones administrativas.

Las penalizaciones fueron tres inhabilitaciones para ocupar cargos públicos por un año, una por nueve meses, así como dos suspensiones, una por un día y otra por un mes, señala en la respuesta.

“Se informa que continúan tres expedientes de investigación y dos procedimientos de responsabilidad administrativa en trámite”, indicó.

La Contraloría precisó que del zoológico de León recibió cinco denuncias, seguido por el Instituto de

la Vivienda, el Parque Metropolitano, las secretarías de Infraestructura y la de Seguridad y el Sistema de Agua Potable y Alcantarillado, con cuatro acusaciones por cada una.

Recibió quejas de funcionarias de los institutos de Cultura y de las Mujeres, de la Dirección de Educación, del Cuerpo de Bomberos, del Parque de Ciencias Explora, de la Feria y de la Secretaría del Ayuntamiento, así como de las secretarías para el Fortalecimiento Social, de la Reactivación Económica, del DIF y de los juzgados cívicos.

Una de las investigaciones en trámite es contra el supervisor de la zona mito del zoológico de León, Eric José Contreras Guerrero, hermano del diputado local y ex militante del PVEM, Sergio Contreras. El ex funcionario fue acusado desde 2025 por tres veterinarias y despe-

dido en mayo de 2026 por abandono de trabajo.

De las tres denuncias, la de Sofía Hernández se archivó pues las conversaciones por WhatsApp ya no estaban en el celular y sólo contaba con capturas de pantalla.

La Procuraduría de los Derechos Humanos del Estado de Guanajuato ha emitido recomendaciones por denuncias de acoso sexual en el Sistema de Agua Potable y Alcantarillado de León y en el Parque Metropolitano.

Falta administrativa grave

El 28 de noviembre de 2025, el Congreso de Guanajuato reformó la Ley de Responsabilidades para que el acoso sexual cometido por funcionarios sea una falta administrativa grave.

A propuesta de la gobernadora Libia García Muñoz Ledo, los diputados adicionaron el artículo 57 bis. El apartado establece que cometerá acoso sexual el servidor público que con fines sexuales o lascivos asedie, produzca desventaja, indefensión o riesgo inminente para la persona, incluso si no existe una relación de subordinación.

Caen 5 marinos y un policía estatal por secuestro exprés

VERACRUZ, VER. Cinco elementos de la Secretaría de Marina y un agente de la Secretaría de Seguridad Pública estatal fueron detenidos por la Fiscalía General del Estado por su presunta participación en un secuestro exprés.

El delito fue perpetrado el 3 de noviembre de 2025 en la carretera Álamo-Tihuatlán, cuando los uniformados realizaban tareas de patrullaje y vigilancia. Fuentes de seguridad informaron que los acusados habrían privado de su libertad a un hombre y a una mujer, a quienes les exigieron más de 100 mil pesos para permitirles que continuaran con su viaje.

Los seis elementos permanecían en activo hasta el momento de su detención, por lo que la Marina señaló que colabora con las autoridades estatales para esclarecer los hechos.

En un comunicado, dio a conocer que los acusados realizaron presuntos actos de corrupción al sustraer diversos objetos, hechos que son materia de investigación por parte de las autoridades.

Desde hace casi 15 años, la Marina realiza tareas de seguridad y vigilancia en diferentes municipios del estado de Veracruz, en conjunto con elementos estatales y municipales.

Iván Sánchez, corresponsal

Detienen a cuatro en Cuautla como parte del Operativo Morelos

En Morelos, cuatro presuntos implicados en acciones violentas en Cuautla durante los últimos días, fueron detenidos en el Operativo Morelos de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana.

Labores de inteligencia permitieron identificar y ubicar a los sujetos relacionados al parecer con el hallazgo de tres cuerpos en un domicilio en la colonia La Esperanza, y otros hechos ocurridos durante las primeras horas de ayer en Cuautla y su zona conurbada, donde se reportaron personas sin vida (no se precisó el número) y con huellas de violencia.

Los detenidos fueron puestos a disposición de la autoridad ministerial, que determinará su situación jurídica y continuará con las investigaciones para establecer su posible participación en estos y otros hechos delictivos.

Estas acciones forman parte de los trabajos del Plan Cuautla y de la coordinación interinstitucional de la Mesa de Construcción de Paz y Seguridad, para fortalecer las labores de inteligencia e investigación, la presencia territorial, la prevención y la proximidad social para combatir la impunidad, detener a generadores de violencia y avanzar en la construcción de paz en Cuautla.

De la Redacción



Guerrero cerrará las 4 escuelas de iniciación artística del Inbal

Secretaría de Cultura estatal informó que ya no tendrán apoyo económico

CRISTHIAN A. ESPINOSA

El gobierno de Guerrero cerrará a partir de este ciclo las escuelas de iniciación artística del estado avalladas por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (INBAL), debido a que se acerca el final de la gestión de la mandataria morenista Evelyn Salgado (en octubre de 2027), informó el coordinador académico de esta institución con sede en Taxco, Derek Badillo Gómez.

En entrevista con *La Jornada* señaló que la titular de la Secretaría de Cultura de Guerrero, Aída Rebolledo, le comunicó que los cuatro planteles de este tipo (en Taxco, Acapulco, Chilpancingo y Pungarabato) ya no contarán con el apoyo económico del actual gobierno, por lo que exigió que se gestione un presupuesto antes de que finalice la administración en curso para que la siguiente pueda seguir con el programa académico.

Badillo Gómez puntualizó que “es bien sabido que los jóvenes son las principales víctimas del crimen organizado, pero a través de la educación artística se puede impedir que se relacionen en actividades delictivas, fomentando su desarrollo y alejándolos de la violencia. Es importante la atención en estas escuelas, son lugares donde se forma gente con una mente crítica”.

Recalcó que además en estos centros educativos hay una serie de carencias que han padecido los docentes y administrativos durante meses, como la falta de pagos, materiales, agua y energía eléctrica. “Usábamos la luz de la tarde para



las clases, ya que los chicos van a sus respectivas escuelas por la mañana; sin embargo, a las 19 horas ya estábamos a oscuras”, comentó.

Para el artista plástico y escultor Jorge Alfaro, dejar de financiar estos espacios significa un retroceso que afecta directamente a la sociedad; “una decisión abominable y terrible por parte del estado, la comunidad necesita estos espacios para la vida diaria, esta creatividad nos permite abrir nuestros horizontes, ser ciudadanos críticos y conscientes”.

Alfaro subrayó que esta decisión es un desprecio del estado por la cultura y las artes, “la secretaria dice que no están cerrando, pero dejan de financiar; es un galimatías,

porque no hay manera de explicar que no hacen nada a favor de las escuelas para que continúen, las cuales son un programa nacional que lleva años en existencia”.

Resaltó que el gobierno de Evelyn Salgado nunca mostró interés en la cultura, sólo fue electorera con un falso folclor, “tiró la toalla antes de tiempo, creo que esto es parte de muchos políticos en precampañas, siempre aluden a la cultura de tal entidad para atraer público y pues a la mera hora no hacen nada. Sólo realizan actividades desalmadas”.

El ex docente de la Escuela de Iniciación Artística en Acapulco, Rodolfo Soto, indicó que es una incapacidad de la titular de la Secretaría de Cultura para resolver

▲ **Aspecto de una clase en la Escuela de Iniciación Artística de Taxco. Foto La Jornada**

estos temas, “el año pasado fui representante de Guerrero en la muestra nacional de teatro que se realizó en Cancún y fue indignante que no hubo apoyos de ninguna manera, los presupuestos cada vez son más magros. Guerrero es uno de los estados que tiene menor infraestructura cultural en todo el país”.

Soto enfatizó que las escuelas de arte son de suma importancia porque mantienen la convivencia entre las personas con actividades productivas y de reflexión ante los tiempos que vivimos.

Huamantlada 2026 deja un muerto y 11 lesionados

JOSÉ CARLOS AVENDAÑO
LA JORNADA DE ORIENTE
HUAMANTLA, TLAX.

La Huamantlada 2026 dejó una persona fallecida y 11 lesionadas, nueve de las cuales fueron hospitalizadas, una de ellas una mujer estadounidense vecinda en Huejutla, Puebla, informó Rigoberto Zamudio Meneses, titular de la Secretaría de Salud de Tlaxcala.

Explicó que el occiso era originario de este municipio y su familia acudió al Hospital General de Huamantla para realizar los trámites correspondientes para la entrega del cuerpo.

La más accidentada

En conferencia de prensa, el funcionario calificó la edición 72 del evento taurino como la más accidentada en los últimos cinco años y dio a conocer que el deceso fue por traumatismo craneoencefálico y perforación del pulmón izquierdo.

Zamudio Meneses detalló que un paciente de 57 años se encuentra grave por fractura de cráneo, mientras que la mujer estadounidense se encuentra estable, al igual que el resto de los hospitalizados.

La Huamantlada se realizó durante la Feria Internacional del Arte Efímero y de la Dalia; miles de personas acudieron al evento realizado en el circuito habilitado ex profeso, donde se soltaron 21 ejemplares de los ranchos ganaderos Salitrillo, Rosas Viejas, San Pedro, El Vergel y Brito.

Madres buscadoras en BC realizan obra pictórica en muro de Playas de Tijuana

DE LA REDACCIÓN
LA JORNADA BAJA CALIFORNIA
TIJUANA, BC

Con una intervención artística en el muro fronterizo de Playas de Tijuana, madres buscadoras buscan visibilizar la crisis de desapariciones que atraviesa Baja California y el resto del país.

La obra fue realizada con el respaldo de Amnistía Internacional (AI) y la colaboración del artista plástico Enrique Chiu, como homenaje a las familias que continúan buscando a sus seres queridos y a quienes han perdido la vida durante esta lucha.

Chiu explicó que el diseño surgió a partir de conversaciones con integrantes de los colectivos, de quienes tomaron sus historias y experien-

cias para representar a las personas ausentes, a sus parientes y a las activistas que han fallecido durante el proceso de búsqueda.

Bárbara Martínez, integrante del grupo Buscando a Tolano, expuso que este tipo de iniciativas también representa un respaldo para las familias que durante años han enfrentado la falta de atención de las autoridades. “(Es) un gran apoyo, sentirnos que no estamos solas, que ya nos están escuchando”, expresó.

Adriana Sánchez, subdirectora de Programas de Amnistía Internacional Sección México, refirió que en el país ya se contabilizan más de 134 mil personas desaparecidas, cifra que, dijo, refleja el impacto de esta crisis en miles de familias.

Destacó que muchas mujeres se han convertido en defensoras de de-



rechos humanos mientras buscan a sus hijos, parejas o parientes, y enfrentan riesgos durante el proceso.

La representante de AI agregó que la ubicación de la obra tiene

un significado especial, pues desde esta zona también se busca recordar a las personas migrantes cuyo paradero se desconoce, cuando intentaban llegar a Estados Unidos.

▲ **La obra fue respaldada por Amnistía Internacional con la colaboración del artista plástico Enrique Chiu. Foto Carlos Alegría, La Jornada Baja California**

ALTERARON INDAGATORIA PARA FAVORECER A DEFRAUDADOR

Funcionarios de la FGJ, cómplices en el despojo de un departamento

Mujer de origen estadounidense fue amenazada si proseguía con la denuncia

KEVIN RUIZ

Agentes de la Policía de Investigación (PDI) y una del Ministerio Público participaron en la alteración de una carpeta de investigación para despojar de un departamento en el condominio urbano Park Álamos a una mujer de origen estadounidense, quien incluso fue amenazada de muerte si continuaba con las acciones legales para recuperarlo.

La víctima, quien prefirió ser identificada por las iniciales RWT, narró a este diario que en 2017 adquirió esa propiedad a un sujeto identificado como Raúl Sierra Campuzano, quien se ostentó como dueño; sin embargo, una vez hecha la transacción comenzó a cobrarle cantidades extras presuntamente por la administración del condominio, los cuales la Procuraduría Social determinó que eran ilegales.

No sólo eso, años después dicho sujeto operó el despojo de la vivienda por medio de documentos falsos, firmas apócrifas y modificaciones ilegales al folio real para ostentarse como propietario, por lo que envió a sujetos para que robaran y cambiaran las cerraduras.

La mujer denunció los hechos en la carpeta de investigación CI-FIBJ/UAT/BJ-3/UI/I/S/D/1535/05-2023, la cual fue alterada por funcionarios, pues la víctima ahora aparecía como imputada por despojo del departamento. Según una pericial en poder de la afectada, se identificaron modificaciones en 178 fojas donde incluyeron testimonios falsos, firmas apócrifas e incluso narraciones que dio como fidedignas la agente del Ministerio Público Bárbara María Fernanda García.

La funcionaria de la Fiscalía General de Justicia (FGJ) dio calidad de víctima al despojador y solicitó actos de investigación en contra de la mujer, quien creyó que su expediente había sido enviado al archivo.



Agentes de la PDI acudieron al inmueble a solicitar datos de la familia de la víctima, quien incluso les dijo que podían acudir al consulado estadounidense para sacarlos.

RWT señaló que envió un escrito incluso al entonces encargado de despacho de la fiscalía, Ulises Lara, para que revisara el actuar del personal de la dependencia, momento en el que ese expediente es verificado y se percata de que ahora la víctima era Sierra Campuzano, quien señaló en el expediente que incluso le debían rentas.

El sujeto inició un juicio civil en el juzgado 62 con documentos falsos, como la boleta predial, utilizó un número de escritura pública falso —número 75373— supuestamente expedida por el notario público 226 Pedro Cortina Latapi, que no fue hallada por el Colegio de Notarios.

En lo penal, el despojador usó otro número de escritura —que la FGJ acreditó como prueba fidedigna—, con folio 2248, supuestamente expedida por la notaría 266 de Reynosa, Tamaulipas, la cual desconoció el documento.

La víctima halló que Sierra Campuzano ha defraudado a nueve mujeres más, una de ellas se encuentra desaparecida en el estado de México.



En julio de 2025 policías del sector Narvarte-Álamos detuvieron ilegalmente a RWT, la golpearon y la presentaron ante la misma agente del MP en Benito Juárez-3, quien le hizo saber que tenía una audiencia en su contra por despojo.

Agregó que estuvo retenida 12 horas y cuando sus abogados arribaron pudo salir. Al regresar al departamento recibió amenazas con un recado dejado bajo la puerta

▲ El condominio Park Álamos se ubica en la alcaldía Benito Juárez. En la segunda imagen, cuando uno de los vigilantes junto con otras personas dejaron una amenaza. Fotos La Jornada

de en el que le decían que la iban a descuartizar, que tenían compradas a las autoridades y que “todos los jueces en México nos la pelan”.

Por este caso incluso hay una denuncia en contra de la agente del MP, los de la PDI y policías de la Secretaría de Seguridad Ciudadana.

Desde 2024, más de mil policías cesados; falta de probidad, principal razón

KEVIN RUIZ

Faltas de probidad y de honradez, presentar documentos apócrifos o alterados y hasta de consumo de sustancias durante el servicio han sido algunas causas por las que la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) ha ejecutado la destitución de policías.

Desde octubre de 2024 a lo que va de este año, mil 74 efectivos han causado baja de la corporación tras

investigaciones administrativas iniciadas desde la Dirección de Asuntos Internos, que posteriormente pasaron al Consejo de Honor y Justicia donde se resolvió retirarlos de sus funciones.

Un documento obtenido señala que en ese periodo la SSC registró 31 faltas diferentes cometidas por los uniformados, patrones que se han replicado durante dos años.

El listado está encabezado por faltas de la probidad y de honradez, por los que 138 han sido destituidos.

El año en que más cesados por este motivo hubo fue en 2025, con 87, y en lo que va de 2026 van 19.

Por presentar documentos alterados o apócrifos 130 elementos causaron baja y durante este año han sido 56.

El consumo dentro o fuera del servicio de sustancias sicotrópicas o estupefacientes es el tercer motivo en el que incurren los agentes, por lo que se hubo 77 ceses.

Le siguen faltas graves a los principios de actuación policial, con 75;

por acudir ebrios a su centro laboral, 49; extraviar su arma y aplicar castigos de forma dolosa a otros elementos de manera injustificada, 28 destituciones en cada rubro.

Otra de las causas que registra por lo menos 24 destituciones es por poner en peligro a particulares a causa de imprudencia.

Apenas el 10 de agosto, en el informe de seguridad de julio, las autoridades capitalinas hicieron el balance de las acciones disciplinarias que han aplicado desde 5

de octubre a la fecha. Señalaron que la resolución de las carpetas administrativas ha permitido que las autoridades aplicaran 3 mil 921 correctivos disciplinarios.

También en este periodo la SSC aplicó 50 suspensiones, 529 cambios de adscripción y 17 ceses de comisiones.

Este diario informó ayer que la Fiscalía General de Justicia ha cumplimentado 34 órdenes de aprehensión contra 60 efectivos por delitos de alto impacto.

TRAMPAS EN EL ASFALTO: EL VIACRUCIS INTERMINABLE DE LOS BACHES EN LA CDMX



▲ Calle Cuitláhuac, Milpa Alta, alcalde José Octavio Rivero Villaseñor (Morena) Foto Jair Cabrera Torres



▲ Avenida Universidad y Félix Cuevas, Benito Juárez, alcalde Luis Mendoza Acevedo (PAN) Foto María Luisa Severiano



▲ Calle Tihuatlán, Magdalena Contreras, alcalde Fernando Mercado Guaida (Morena). Foto Yazmín Ortega Cortés



▲ Calle Icacos, Benito Juárez, alcalde Luis Mendoza Acevedo (PAN) Foto María Luisa Severiano



▲ Calle Camino a la Venta, Cuajimalpa, alcalde Carlos Orvañanos Rea (PAN/PRI/PRD). Foto Marco Peláez

DESDE OTRAS CIUDADES

El Palacio Belvedere en Viena, un templo del arte

AUSTRIA CUENTA CON alrededor de mil palacios y castillos. Aunque su territorio, en comparación con el mexicano no llega ni a 10 por ciento, su pasado imperial lo ubica como el centro de una poderosa dinastía: los Habsburgo, una de las familias de nobles más poderosas e influyentes de su tiempo en Europa cuyo reinado en Viena se extendió de 1278 a 1918.

LOS PALACIOS SON un puente entre pasado y presente y no sólo se visitan para ser testigos del lujo desmedido de quienes los habitaban; enterarse de las muy particulares aficiones de las familias de la nobleza y el poder político que ostentaban permite comprender aspectos fundamentales de la historia de Europa.

LA DEL BELVEDERE está ligada al príncipe Eugenio de Saboya (1663-1736), un militar de alto rango, diplomático y coleccionista y amante de las artes. Tras alcanzar una enorme fortuna gracias a su exitosa carrera militar al servicio de los Habsburgo, a finales del siglo XVII comenzó a adquirir terrenos y mandó construir una residencia de verano rodeada de bellos jardines.

LA EDIFICACIÓN ESTUVO a cargo de Johann Lukas von Hildebrandt, uno de los grandes maestros del barroco centroeuropeo, quien hizo un complejo de dos palacios unidos por un espectacular jardín escalonado: el Belvedere Inferior, construido entre 1712 y 1717, y el superior, levantado entre 1717 y 1723. Nunca se casó y su gran afición por el arte lo llevó a reunir una gran colección de pinturas, libros, grabados, plantas y animales. Murió intestado en 1736 y el palacio quedó en manos de los Habsburgo, concretamente la emperatriz María Teresa de Austria (1717-1780).

ELLA SE DISTINGUIÓ no sólo por ser la única mujer en gobernar en los casi 650 años que duraron los Habsburgo, sino también por impulsar reformas como la educación obligatoria, prohibió la quema de brujas y modernizó los sistemas de salud pública. Por eso fuera poco, dio a luz a 16 hijos.

EN 1776, MARÍA Teresa y su hijo, el emperador José II, trasladaron la Galería Imperial de Pinturas en el centro de Viena, al Belvedere Superior. Un año después, la galería abrió sus puertas; el arte que hasta entonces había estado ligado a la corte comenzaba a convertirse en patrimonio accesible para la sociedad.

EN 1903 SE inauguró en Belvedere la Moderne Galerie, concebida como un museo estatal dedicado al arte moderno. La colección se amplió y en 1912 la institución pasó a denominarse Galería Estatal Austriaca. En 1918, tras la desaparición de la monarquía, el conjunto adquirió una nueva dimensión como institución cultural de la República de Austria.

EL PALACIO SE convirtió en uno de los grandes templos de la pintura austriaca, especialmente del modernismo vienes. En 1908 adquirió *El beso*, de Gustav Klimt (1862-1918), de dos metros por dos. No se permite tomarle fotos y los vigilantes están a la caza de quien busque violar la regla.

AQUÍ HAY 24 pinturas de Klimt y alberga la mayor colección institucional del artista. *El beso* se ha convertido prácticamente en la imagen inseparable del museo y en una de las pinturas más reconocibles de Austria. También hay obras que recorren 800 años de historia del arte y colecciones de otros artistas austriacos como Oskar Kokoshka (1886-1980) y Egon Schiele (1890-1918).

Alia Lira Hartmann



▲ El Palacio Belvedere, con su estanque espejo que pretende reflejar la fachada del inmueble. Foto Alia Lira Hartmann

Refuerzan medidas para impedir extracción en mina de Iztapalapa



ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ

Aun con sellos de suspensión en los accesos a la mina del volcán Yuhualixqui, en Iztapalapa, persistía la extracción de materiales, por lo que la alcaldía debió establecer vigilancia policiaca permanente luego de que el pasado lunes fueron asegurados dos camiones de volteo con gravilla.

Las unidades continúan bajo resguardo en la calle Providencia. Personal a cargo de su custodia comentó que apenas el jueves llegó por la madrugada otro camión torton con la intención de ingresar para cargar material.

Hace un año, el 22 de agosto de 2025, las secretarías del Medio Ambiente y de Seguridad Ciudadana clausuraron 17 minas que operaban en suelo de conservación de la franja volcánica Sierra de Santa Catarina, en Tláhuac e Iztapalapa, aunado

a que en la ciudad no hay permisos para la extracción de materiales pétreos, por lo que toda actividad de ese tipo es ilegal. Sin embargo, la Yuhualixqui siguió abierta.

Aunque la alcaldía carece de facultades para ordenar visitas de verificación en materia ambiental, a partir de denuncias de vecinos por afectaciones relacionadas con el ruido excesivo, polvo, vibraciones, daños a la carpeta asfáltica por el paso de vehículos pesados y derrame de material que obstruía el drenaje, colocó los sellos en los accesos por las calles Providencia, Champusco y Las Moras.

El lunes, en visita de inspección para verificar el estado de los sellos, personal del Instituto de Verificación General Jurídica y la Dirección General Jurídica y la SSC detectaron que fueron violados en la entrada de Providencia y aseguró dos camiones cargados con material.

▲ Los camiones asegurados la semana pasada quedaron como advertencia para quienes busquen ingresar. Foto Ángel Bolaños

Ayer estaba una unidad de la Policía Auxiliar adscrita a Iztapalapa vigilando los accesos de Champusco y Las Moras, y otra del sector Tezonco que custodiaba los camiones asegurados y el cierre del acceso.

El oficial a cargo comentó que el pasado jueves, a las 4 de la mañana, un camión quería ingresar a la mina, el operador exigió que moviera la patrulla; al ignorar la instrucción de que se tenía que retirar, al chofer se le advirtió: “evítame la pena de que te ponga a disposición”.

Se estacionó a la vuelta, sobre San Isidro, “me estaba campaneando a ver si me movía para entrar”, por lo que llamó a su sector y pidió otra unidad para disuadirlo.

Tribunal ordena proteger el jardín Ramón López Velarde, en la alcaldía Cuauhtémoc

JOSEFINA QUINTERO M.

Los magistrados del décimo tribunal colegiado en materia administrativa del primer circuito ordenaron la protección del jardín Ramón López Velarde, en la alcaldía Cuauhtémoc, luego de que vecinos de la colonia Roma Sur recurrieran a la justicia federal ante el abandono en que autoridades tienen las 8.1 hectáreas de un área de valor ambiental, en pleno centro de la capital.

Los quejosos obtuvieron un amparo que obliga al gobierno local y a la Secretaría del Medio Ambiente (Sedema) a cumplir con las disposiciones para proteger y regular el parque, reconocido como bosque urbano y área de valor ambiental.

El tribunal emitió su fallo el 28 de mayo a favor de los ciudadanos, dentro del amparo en revisión 933/2025 y emitió la aclaración el 6 de agosto a favor de los vecinos, que se habían inconformado por el incumplimiento al decreto publicado del 5 de julio de 2024 en la *Gaceta Oficial*, donde se establecieron diversas obligaciones para el gobierno capitalino y la Sedema.

De acuerdo con el decreto, las autoridades debían crear normas y criterios para regular cualquier actividad dentro del jardín, la integración de un consejo rector ciudadano y la publicación del programa de manejo del bosque urbano; sin embargo, lo dejaron en el abandono, sin mantenimiento ni cuidado, por lo cual integrantes del Comité

Pro Defensa del parque Ramón López Velarde, con apoyo del colectivo Claudia Cortés, promovieron el amparo hace un año.

La resolución judicial ordena a Clara Brugada, como jefa de Gobierno, emitir el acuerdo para crear el consejo. También obliga a la titular de la Sedema a publicar el Programa de Manejo y establecer las normas y criterios que deberán aplicarse para cualquier actividad en esa área.

Para los vecinos, el fallo representa un paso que garantiza que el jardín Ramón López Velarde sea protegido conforme a su categoría de bosque urbano y que las decisiones sobre su conservación, manejo y uso cuenten con reglas claras y de participación ciudadana.



SE UBICA ENTRE CUMBRES DE MALTRATA Y EL EJE CENTRAL

La segunda colonia Periodista hereda el toque cultural del oficio

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA

El talento y amor por el oficio periodístico se concentra en una de las zonas de la alcaldía Benito Juárez, la llamada colonia Periodista, fundada en 1949 por más de 123 comunicadores.

En la Ciudad de México hay dos que se llaman igual: la primera fue construida en la alcaldía Miguel Hidalgo, destinada para quienes ejercían la profesión; sin embargo, las viviendas no fueron suficientes, por lo que el gremio pidió a las autoridades construir una segunda que estuviera más cerca de la llamada esquina de la información (entre Paseo de la Reforma y Bucareli, sede del diario *El Universal*, en su momento, de *Excelsior*, los dos periódicos más antiguos de México).

Las autoridades hallaron un lugar en lo que era el rancho Las Rosas —nombre que conserva el jardín de niños de la colonia—, que era propiedad de un empresario español. A partir de la orden presidencial se adquirió el terreno y comenzó su lotificación y la construcción de viviendas que fueron vendidas a los comunicadores.

Su nombre original era Segunda Colonia del Periodista, pero luego se simplificó a Periodista, cuya fundación data del 29 de noviembre de 1949, adonde llegaron a vivir reporteros, fotógrafos, cronistas, caricaturistas, editores, columnistas, documentalistas, escritores y artistas que le dieron un aire intelectual que se mantiene a la fecha al contar con escuelas, dos casas de cultura —una de ellas museo—, biblioteca y un teatro.

La colonia Periodista está delimitada por las avenidas Cumbres de Maltrata, Ramos Millán, Nigromante y el Eje Central Lázaro Cárdenas.

En el teatro María Tereza Montoya hay una placa con los nombres de más de 100 fundadores de la colonia, la cual fue colocada para



conmemorar sus 50 años. También alberga una pintura que refleja el ejercicio periodístico, desde que se usaban máquinas de escribir, luego computadoras portátiles y hasta la transmisión en vivo por medio de teléfonos móviles, así como la labor de los reporteros de prensa escrita, televisión y radio, al igual que de camarógrafos y fotógrafos.

A diferencia de otras zonas de la alcaldía Benito Juárez llenas de edificios verticales, aquí persiste el arraigo comunitario, con sus fachadas sencillas, ventanas y rejas de estilo antiguo que dejan apreciar amplios patios, algunos con árboles y muchas plantas. De hecho, permea tanto lo *vintage* que ciertas casas lucen descuidadas.

Si bien la atraviesa la avenida

Simón Bolívar, sus calles son cerradas, como si fuera un laberinto; otras tantas están conectadas por un pequeño andador que desemboca en un descuidado parque que lleva el nombre de Francisco Zarco, célebre periodista, escritor, historiador y político, integrante del Congreso Constituyente de 1856.

Amigos en la calle, rivales en la profesión

En la colonia vivieron los escritores Edmundo Valadés, José Emilio Pacheco y Renato Leduc, quienes se reunían con Carlos Monsiváis, vecino de la colonia San Simón, en Benito Juárez; asimismo, la habitaron el caricaturista Ángel Zamarripa, el fotógrafo Héctor García y Magdalena Mondragón, una de las mujeres pioneras de la profesión.

Se dice que entre los comunicadores había mucha fraternidad, aunque en la profesión eran rivales, pues ejercían un periodismo de calidad enfocado a la investigación y combativo, que es el que promueve la justicia social, los derechos humanos y visibiliza a los sectores más vulnerables.

Entre otras personalidades que la habitaron destaca la escritora Benita Galeana, quien formó parte del Partido Comunista Mexicano,



▲ En la colonia hay un mural dedicado a los trabajadores de los medios, un teatro, el Museo Benita Galeana, las viejas casonas y un parque que vivió sus mejores tiempos. Fotos Gobierno de la Ciudad de México y Roberto García Ortiz

desde donde defendió e impulsó el sufragio femenino. Su lucha a favor de la izquierda y de los derechos la llevó a ser encarcelada 58 veces.

Su historia se mantiene viva en la colonia, pues su casa, en la cerrada Zutano, fue convertida en un museo

y en una biblioteca abierta al público. Entre su acervo se encuentran fotografías de su funeral, pues fue velada en su mismo hogar, al que llegó Cuauhtémoc Cárdenas Solórzano, ex jefe de Gobierno capitalino y ex candidato presidencial.

“

De estilo vintage, tiene biblioteca, museo y arraigo comunitario



Insiste la dirigencia del PRD local en el registro de cuentas bancarias irregulares

El partido suma más de 80 millones de pesos por concepto de prerrogativas

SANDRA HERNÁNDEZ GARCÍA

La dirigencia del PRD Ciudad de México, a cargo de Alan Lobo Rodríguez, intentó registrar una cuenta bancaria mancomunada de su presidente y Karla López, integrante de la dirección estatal, para gestionar las millonarias prerrogativas del partido, lo que contraviene las disposiciones legales. Ambos personajes aparecen como los firmantes para retirar los recursos sin presentar la documentación necesaria que lo respalde.

Fuentes cercanas refirieron que van dos intentos de registro de la misma cuenta mancomunada. Por ello, el Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM) envió una carta a Lobo—hijo del diputado federal Víctor Hugo Lobo Román—, para exigir los documentos originales y copias del contrato de apertura de las cuentas, suscrito entre el PRD CDMX y el banco en cuestión, así como la hoja o tarjetas de registro de las firmas

autorizadas para la disposición mancomunada de los recursos de las cuentas bancarias.

También, exigió un oficio de autorización por Susana Elena Huancaco Medina, titular de la Coordinación de Patrimonio y Recursos Financieros del partido local.

“Es necesario que esta dirección ejecutiva (del IECM) revise el o los contratos de apertura bancaria, con la finalidad de verificar que se cumpla con el reglamento de fiscalización”, así lo indica el documento de respuesta del órgano electoral fechado el pasado 20 de agosto.

Asimismo, requirieron informar las cuentas bancarias que se utilizarán para la recepción y administración de las prerrogativas y gastos de operación ordinaria, así como la destinada para las actividades específicas.

Hasta el momento, suman más de 80 millones de pesos por concepto de prerrogativas que se mantienen en resguardo en el órgano electoral, a fin de entregarlos a la dirigencia que encabeza Lobo Rodríguez una vez que concluyan las demandas electorales interpuestas por la diputada Nora Arias, las cuales suman varios meses sin resolución ante el Tribunal Electoral de la Ciudad de México.

Sumergidas, calles de la ciudad por torrenciales precipitaciones

Álvaro Obregón, Tláhuac e Iztapalapa, las alcaldías con mayores afectaciones

DE LA REDACCIÓN

Las fuertes lluvias persisten en la capital; ayer iniciaron alrededor de las 14 horas, acompañadas de rachas de viento y nubosidades sumergiendo las calles de la ciudad en un ambiente frío y gris.

Pese a que las precipitaciones se generalizaron, las zonas que presentaron mayores afectaciones fueron las alcaldías Álvaro Obregón, Iztapalapa y Tláhuac, en esta última demarcación la acumulación de agua pluvial convirtió vialidades principales como avenida Tláhuac en sitios de tránsito lento, donde transeúntes y motociclistas quedaron completamente empapados, debido al fuerte oleaje que generaban los automóviles y vehículos pesados al transitar por la zona.

En la colonia Consejo Agrarista Mexicano de la alcaldía Iztapalapa, sobre la avenida José López Portillo casi esquina con la calle Sol, la basura acumulada en las coladeras impidió el desalojo progresivo del agua a través de la red de drenaje, por lo cual elementos de la Secretaría de Gestión Integral de Riesgos y Protección Civil (SGIRyPC) tuvieron que acudir para realizar tareas de desazolve y posterior limpieza de la vialidad.



Otro punto problemático fue la alcaldía Álvaro Obregón, al cruce de Agua y Cráter, en la colonia Jardines del Pedregal, donde los vecinos prefirieron quedarse en sus hogares debido a las inundaciones; al exterior de sus viviendas, el agua rebasó el nivel de las aceras, alcanzando en algunos casos las puertas de entrada y portones.

Sobre Fuego y Cascada, en esta misma colonia, una gran cantidad de hojarasca y basura provocó el taponamiento de alcantarillas, los niveles de agua subieron en la vialidad e incluso se coló al estacionamiento de un edificio. Al punto acudió personal de Protección Civil y de la Secretaría de Gestión Integral del Agua, quienes liberaron los accesorios hidráulicos y colaboraron en la limpieza del estacionamiento subterráneo.

▲ Elementos de la brigada de la Secretaría de Gestión Integral del Agua realizaron tareas de desazolve con equipo hidroneumático al cruce de las calles Agua y Cráter, de la colonia Jardines del Pedregal, en la alcaldía Álvaro Obregón. Foto Seguiagua

Ante ello, la SGIRyPC activó la alerta amarilla por la intensificación de las lluvias en todas las demarcaciones de la capital. De acuerdo con la interpretación del radar del Servicio Meteorológico Nacional, para hoy se prevé un cielo medio nublado, con probabilidad de chubascos con lluvias puntuales fuertes, acompañadas de actividad eléctrica y posible caída de granizo.

“Un pedazo de Lituania en México”

ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO

Aunque no solemos pensarla así, la Ciudad de México se ha ido conformando a lo largo de su historia por diversas inmigraciones. En alguna ocasión, hicimos un recuento de algunas de las más relevantes, comenzando por las tribus nahuas que llegaron a la cuenca alrededor del siglo XI. Ellos desplazaron a pequeños grupos dispersos que poblaban la zona y formaron importantes asentamientos, el último: México-Tenochtitlan, que llegó a dominar un vasto territorio.

En el siglo XVI llegaron los españoles, quienes trajeron negros para trabajar como esclavos y a través del comercio con Oriente, que llevaba a cabo la flota conocida como la Nao de China, llegaron pobladores de esas regiones.

Entre los españoles, había judíos que eran obligados a convertirse al catolicismo, bajo riesgo de ser víctimas de la inquisición, lo que llevó a muchos de ellos a practicar su religión en secreto.

Durante el porfiriato hubo otra ola de inmigrantes judíos, la mayoría de Francia, atendiendo a la invitación que hizo Porfirio Díaz a los europeos de in-

migrar a México. Pero los que formaron la base de la comunidad judía moderna de México llegaron hasta el siglo XX, según nos cuenta Mónica Unikel-Fasja, autora del libro *Sinagogas de México*, a quien podemos considerar la biógrafa de dicha inmigración.

Lleva décadas investigándola en un intenso trabajo que incluyó recorrer todos los sitios dónde estuvieron, entrevistó protagonistas, leyó diarios y cartas y finalmente logró que una de las primeras sinagogas, que ya estaba prácticamente en desuso, se volviera un centro cultural.

Los judíos procedentes de Turquía, Grecia, Siria y Europa del este llegaron a principios de la pasada centuria y la mayoría se establecieron en la zona de la Merced, con sus casas de rezos, tiendas, carnicerías *kosher* y demás; cuenta Mónica, que curiosamente, la mayoría se instalaron en la calle de Jesús María y una de las primeras casas que funcionaron como sinagoga estaba en la calle de la Santísima.

En los años 20 la comunidad había crecido y vieron la necesidad de construir una sinagoga formal. En 1918 se compró una casa en la calle de Donceles, que años después, en ese tramo, se llamó Justo Sierra. Un lustro más tarde

se demolió y en 1923 construyeron una sinagoga en toda forma, que fue la primera de México.

Aquí asistían al culto tanto judíos “asquenazi” que son los de origen europeo como los “sefaradí”, que son en su mayoría originarios del extinto imperio otomano. Al paso del tiempo, las diferencias culturales, así como la pronunciación y el modo de rezar hicieron que los servicios se realizaran por grupos de origen, en el mismo local, pero en distintos espacios.

Ello llevó en 1941 a la creación de una sinagoga exclusivamente “asquenazi”, en la misma calle de Justo Sierra, a unos pasos de la primera. De ésta dice Mónica Unikel: “Es un pedazo de Lituania en México”, ya que se copió idéntica a una que aparecía en una imagen de un libro.

A lo largo de los años, los judíos progresaron y fueron abandonado el rumbo, aunque muchos conservaron ahí los negocios. Poco a poco las sinagogas fueron cayendo en desuso.

Como mencionamos, la “asquenazi” se convirtió en un centro cultural y social y podemos apreciar en la planta alta—que es propiamente la sinagoga—, la “tebá”, especie de pódium desde donde se lee la Torá y se dirigen los servicios;

toda la decoración nos traslada a la vieja Europa.

Justamente hoy, a las 12:30, hay un concierto que no hay que perderse: “Gigantes Invisibles-La duología de las leyendas del jazz judías y afroamericanas”. Gabriel Schillinger-Hyman, pianista de jazz radicado en la ciudad de Nueva York, celebra las obras atemporales de luminarias afroamericanas, judías, mujeres y *queer* cuyo impacto en el jazz y la cultura popular del siglo XX fue profundo e inconfundible. Lo acompaña el premiado saxofonista tenor radicado en Nueva York, Tal Kalman. Para asistir hay que registrarse previamente en sinagogajustosierra@gmail.com y cubrir una modesta cuota de recuperación de 200 pesos.

Para la comida, en México no hay restaurantes lituanos, pero en el ruso Kolobok, en Dr Atl 183, en la colonia Santa María la Ribera, hay muchos platillos de esa región. Un favorito es el borsch, sopa con carne de res, betabel, col, papa, zanahoria, cebolla y crema. Otros platos típicos: ensalada rusa con papa, zanahoria, huevo, cebolla, mortadela, pepinillos marinados y mayonesa y el pollo stroganoff en salsa de crema con champiñones. Imperdible de postre, el pastel de miel Medovik.



Rosalía congrega a miles en la CDMX para su liturgia artística

Vibra el Palacio de los Deportes con su sincretismo sonoro

EDER TORRES

Miles de fanáticos de la Rosalía se congregaron anoche en el Palacio de los Deportes, a pesar de la lluvia, para asistir al concierto de apertura de la cantante española en la Ciudad de México, tras presentarse en Guadalajara y Monterrey como parte de su gira Lux Tour 2026.

El espectáculo promociona su lanzamiento más reciente, *Lux* (2025), en el que la artista barcelonesa empleó la formación clásica que recibió en la Escuela Superior de Música de Cataluña para componer una mezcla entre lo clásico, lo barroco, el flamenco y el pop.

Apresurados y bajo la amenaza de una nueva tormenta, los seguidores de la también compositora se acercaban a los puestos de mercancía para adquirir sudaderas, playeras, velos, crucifijos, diademas y coronas para completar su vestimenta.

Desde diversas entidades, los fanáticos llegaron hasta seis horas antes para escuchar a su ídola. Algunos de ellos, quienes forman parte de grupos en redes sociales, se conocieron en la capital y entablaron amistad motivados por su gusto en común.

Miembros de Las Divas del 22, de WhatsApp, dijeron a *La Jornada* que admiran a la cantante por su espíritu multifacético. Gabriela, de Aguascalientes, apuntó que Rosalía “es una persona muy inteligente y preparada a la hora de escribir”. Mientras que Daniel, de Campeche, señaló que “no hace la misma música siempre, te sorprende con cosas diferentes”.

Una vez dentro, hacia las 20:27 el recinto comenzó a silbar. Decenas de personas desesperadas por la tardanza exigían que la cantante, cuyo concierto debía iniciar a las 20 en punto, saliera al escenario.

Minutos después, las luces se atenuaron y una sola voz del tamaño del recinto se unió a los aplausos de bienvenida. Más tarde, como si de una obra de arte se tratara, Rosalía salió de una caja de embalaje, acompañada por la instrumentalización de una orquesta.

Celulares en alto, coronas brillantes y cientos de voces vibraron al ritmo de *Sexo, violencia y llamas*, *Porcelana*, *Reliquia* y *Divinize*.

Enseguida, la cantante agradeció el cariño y calidez con que es recibida en el país.

“Siempre me siento tan apapachada aquí. Muchísimas gracias porque desde hace tantos años me

abris las puertas y sois tan generosos. Gracias por esperarme y por hacer que mis canciones tengan sentido”, manifestó.

Un grito clamó por ella antes de que continuara *Mío Cristo Piange Diamanti* y *Berghain*.

Aplausos, cantos al unísono y movimientos de cadera

Entre aplausos, cantos al unísono y movimientos de cadera, Rosalía homenajeó uno de sus álbumes más conocidos: *Motomami* (2022). La interpretación de canciones como *Saoko*, *La Fama*, *La Combi Versace*, *CUUUUUuuuuute*, *Bizcochito* y *Despechá* provocaron una ola de éxtasis que vibraba en el pecho junto a la música.

Los golpes del tambor, de corte marcial, condujeron a *Lux* con *El Redentor* y un cover de *Can't Take My Eyes Off You* (1967), de Frankie Valli, que sirvieron de entrada para la cantante Kenia Os, quien fue invitada a su confesionario, donde la artista sinaloense relató una anécdota de su vida personal.

Siguió *La Perla*, que según la compositora no existiría sin Paquita la del Barrio, y *Rata de Dos Patas*. Luego de una charla con audiencia, el público celebró y cantó *Sauvignon Blanc*, *La Yugular*, *Dios Es Un Stalker*, *Rumba del Perdón* y *Novia Robot*.

Más tarde, a la petición de “otra, otra, otra” la artista complació a su auditorio con *Magnolias*.

Además de este concierto, Rosalía ofrecerá cuatro más en el Palacio de los Deportes: el lunes 24, el miércoles 26, el viernes 28 y sábado 29 de agosto.



Cruz Azul cae 2-0 ante Atlas y suma tres derrotas al hilo

ALBERTO ACEVES

Cruz Azul entró en una espiral negativa. Falto de alegría, pero sobre todo de fútbol, al campeón del fútbol mexicano ya no le alcanza con el crédito de su pasado reciente para sostenerse.

La derrota por 2-0 ante el Atlas —la tercera de forma consecutiva en apenas cinco fechas del Torneo Apertura 2026— deja un rastro de dudas sobre el proyecto de Joel Huiqui: un plantel afectado por las bajas, falta de refuerzos y el ruido de fondo del mercado europeo que terminó por apartar de la convocatoria a su capitán, Erik Lira.

Sin la menor reverencia por la condición de local de La Máquina en el estadio Banorte —con cerca

▲ Sin importar localía de La Máquina, el conjunto tapatío atacó sin complejos.
Foto Germán Canseco

de 25 mil espectadores—, el conjunto tapatío atacó sin complejos. Édgar Zaldívar abrió el marcador con un cabezazo a los 30 minutos. La ventaja motivó a los visitantes, que convirtieron el tramo posterior en un monólogo de llegadas.

Al borde del descanso, Florián Monzón castigó en el segundo poste otro desacierto defensivo de Márquez tras una asistencia de Duk (45).

Los celestes, con sólo seis puntos, cayeron al lugar 12 de la competencia mientras que los tapatíos quedaron solos en el subliderato con 12 unidades.



▲ “Siempre me siento tan apapachada aquí. Desde hace años me abris las puertas”, señaló la cantante barcelonesa. Foto Eder Torres

Magnífica Zamorano retiene cetro mundial átomo del CMB

Con apenas 19 años de edad, Camila Zamorano camina con contundencia para convertirse en una de las futuras referentes del boxeo femenino mexicano. La joven sonorense retuvo en su tercera defensa el cetro mundial átomo del CMB al vencer por decisión unánime a Perla Pérez en la Arena de Potosí.

La Magnífica Zamorano, quien hizo historia el año pasado como la campeona mundial más joven del CMB a los 17 años, mantuvo ahora su récord invicto de 15 triunfos, mientras que Pérez se quedó con una marca de nueve victorias y 10 derrotas. En Las Vegas, el estadounidense Teofimo López le arrebató el título mundial welter de la AMB a su compatriota Rolando Rolly Romero por decisión mayoritaria.

De la Redacción

Seguridad

Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana

Ciudad de México, a tres de agosto de 2026
PUBLICACIÓN DE SANCIÓN

El veintinueve de julio de dos mil veintiséis, en el expediente administrativo número DGSP/DELCPAS/035/2026, que obra en los archivos de la Dirección General de Seguridad Privada, se impuso a la prestadora de servicios de seguridad privada RUDE FORES GROUP, S.A. DE C.V., con número de Registro Federal Permanente DGSP/393-22/4780 y domicilio ubicado en CERRADA POPOTLA NUM. 11, COL. POPOTLA, C.P. 11400, MIGUEL HIDALGO, CIUDAD DE MÉXICO la siguiente sanción:

1) AMONESTACIÓN con difusión pública en la página de internet de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana, prevista en el artículo 42 fracción I de la Ley Federal de Seguridad Privada y 60 fracción I de su Reglamento. Lo anterior, porque omitió informar dentro de los primeros 10 días naturales de cada mes, el alta de 01 (uno) elemento directivo, mismo que subsumo posterior a la visita de verificación; omitió realizar el alta de un elemento administrativo, mismo que continúa el incumplimiento; omitió realizar a baja de 01 (uno) personal operativo; omitió realizar el registro de inscripción de 05 (cinco) radios, sin embargo subsumo posterior a la visita de verificación; omitió probar que las credenciales laborales de 02 (dos) personas operativas, contuvieran la firma del portador de estas, para la prestación de sus servicios de seguridad privada, por lo que incumple con los artículos 12 fracciones IX y X, 13 y 32 fracción XVI, de la Ley Federal de Seguridad Privada, 19 fracción VI, 23 fracción XII, 33 fracción IV y 34 fracción IV, del Reglamento de la Ley Federal de Seguridad Privada.

Así lo resolvió y firma el Director General de Seguridad Privada, de la Secretaría de Seguridad y Protección Ciudadana.

ENNRIQUE MARTÍNEZ GARZA DIRECTOR GENERAL DE SEGURIDAD PRIVADA

EDUCACIÓN PÚBLICA VS NARRATIVA DE ULTRADERECHA.

INVITADO:
DIRECTOR DEL INEHRM
FELIPE ÁVILA.

EL PULSO DE
La Jornada
CON JAVIER ARANDA

www.jornada.com.mx

La Jornada

ecologica

Número especial a partir del 24 de agosto

No al fracking Ni aquí ni allá, ni hoy ni nunca

Busque en internet: www.jornada.unam.mx/suplementos/

Rayuela

Rocha Moya protagonizó el retorno más fugaz y menos memorable a un cargo público de que se tenga noticia en las últimas décadas. Como sea, es un récord.

Robots chinos baten marcas humanas en olimpiada



▲ Durante la jornada inaugural de la segunda edición de los Juegos Mundiales de Robots Humanoides, en Pekín, se rompieron récords como el de Usain Bolt en los 100 metros planos y el de Javier

Sotomayor en salto de altura; las competencias en 51 pruebas culminan el 26 de agosto y participan 2 mil 56 máquinas de 16 países. Foto Afp AP, SPUTNIK Y XINHUA / DEPORTES

Falsos, tres de cada 10 anuncios inmobiliarios; son imán para fraudes

● Roban datos personales con enlaces o códigos; criminales crean páginas idénticas a las verdaderas

● Ofrecen propiedades que no existen o no están disponibles; son al año \$600 millones en pérdidas

● Funcionarios de fiscalía de la Ciudad de México alteraron expediente para quitar vivienda a mujer

JULIO GUTIÉRREZ Y KEVIN RUIZ / P 13 Y 22

Cierran centros de educación artística en Guerrero

● Al acercarse el final de la gestión de Evelyn Salgado ya no les asignarán presupuesto

● Las cuatro escuelas están avaladas por el Inbal, resaltan docentes

CRISTHIAN A. ESPINOSA / P 21

CDMX: cráteres, riesgo constante



▲ Hoy concluye el fotorreportaje sobre baches en la capital; la imagen, en la calle Cuitláhuac, San Pedro Atocpan, alcaldía Milpa Alta, gobernada por José Octavio Rivero. Foto Jair Cabrera / P 23

Cepal sugiere nueva reforma de pensiones en el país

● Recientes ajustes no eliminan el reto fiscal que significa el envejecimiento de la población, advierte

● Continúan ejerciendo una presión importante sobre las finanzas públicas

DORA VILLANUEVA / P 12

OPINIÓN

Rolando Cordera	10
Claudio Albertani	10
Jorge Durand	11
Sara Nelson	11
José Antonio Rojas Nieto	14
Ángeles González Gamio	26
Rafael Aviña	Espectáculos

COLUMNAS

Bajo la Lupa	
Alfredo Jalife-Rahme	8
Desde otras Ciudades	
Alia Lira Hartmann	24



7 502228 390008