



EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

# La Jornada Hidalgo

SÁBADO 14 DE FEBRERO DE 2026  
HIDALGO // AÑO 5  
NÚMERO 1701 // Precio 10 pesos

## SSPH mantiene resguardo en planta de la Cruz Azul

- Escuelas pertenecientes a Colegios Cruz Azul han suspendido clases derivado del operativo
- Seguridad Pública reportó dos elementos agredidos, 10 patrullas dañadas, dos personas aseguradas
- Habitantes cercanos a la planta decidieron mudarse ante la incertidumbre por los inmuebles

JOSELYN SÁNCHEZ /P3

## De Interés General



Foto Especial

## SEP sofoca rebelión de Marx Arriaga

- El director de Materiales Educativos fue cesado luego de que su plaza cambió a "modalidad de libre designación"
- Arriaga se atrincheró en sus oficinas luego de que personal de la SEP le solicitó desalojar su despacho
- El funcionario se asumió en rebeldía contra el secretario, Mario Delgado, y la presidenta Sheinbaum

REDACCIÓN /P2

**El líquido no llegó cuando la necesidad era crítica**

# Agua para damnificados se quedó almacenada 4 meses en Tulancingo

- Eran para los afectados de la región Sierra Otomí-Tepetlaoztoc
- Las botellas permanecieron retenidas por el ayuntamiento
- Detener ayuda durante crisis no es "simple descuido": síndico
- Exigen explicación sobre quién decidió frenar el recurso

NATHALI GONZÁLEZ /P4



## Realizan segunda donación multiorgánica del año

▲ Gracias a la generosidad de la familia de un paciente de 43 años, el Hospital General de Alta Especialidad del IMSS Bienestar en Pachuca realizó con éxito la segunda donación multiorgánica en lo que va de 2026. Para agilizar el proceso de trasplante, se contó con el apoyo del Gobierno de Hidalgo, que facilitó el traslado vía aérea del hígado y los riñones hacia el Hospital General de México "Dr. Eduardo Liceaga" en la capital del país. Foto Especial

“Aunque las acciones son sólidas y está demostrado que las mujeres estamos perfectamente dotadas para la ciencia, en la actualidad no gozamos de las mismas oportunidades que los hombres para desarrollar una profesión científica y para progresar en ella”. Brenda Flores /P4


**LaJornada**  
Hidalgo
**Directora General**

Carmen Lira Saade

**Director Fundador**

Carlos Payán Velver

**LA JORNADA HIDALGO****Editor Responsable**Rafael María de la Cruz  
Cardona Sandoval**Subdirector Editorial**Mauricio Antonio  
Bautista García**Director Editorial**

Jorge González Correa

**Coordinadora General**

Fabiola González Ceballos

**INTERNET**
[https://  
lajornadahidalgo.com/](https://lajornadahidalgo.com/)


@JornadaHidalgo


[https://www.facebook.  
com/LaJornadaHidalgo/](https://www.facebook.com/LaJornadaHidalgo/)
**CONTACTO COMERCIAL**comercial@hidalgo.  
jornada.com.mx

Tel: 5589510832

Publicación diaria,  
14 de febrero de 2026**Domicilio de la publicación**Av. Revolución no. 200  
Col. Revolución, Pachuca  
de Soto, Hidalgo. C.P. 42060.  
Primer piso, local 2.**Impresión:**Imprenta de Medios, S.A. de C.V.,  
Av. Cuítláhuac No. 3353, Col.  
Cosmopolita, Alc. Azcapotzalco,  
C.P. 02670, Cdmx.**Distribución:**Distribuidora y Comercializadora  
de Medios, S.A. de C.V., Av.  
Cuítláhuac No. 3353, Col.  
Cosmopolita, Alc. Azcapotzalco,  
C.P. 02670, Cdmx.Certificado de Licitación de Título  
y Contenido, 17440 otorgado  
por la Comisión Calificadora de  
Publicaciones y Revistas Ilustradas de  
la Secretaría de Gobernación.Certificado de Reserva otorgado por  
el Instituto Nacional  
del Derecho de Autor:  
04-2021-080217242200-101**OLIVARES OFRECIÓ UN VÍNCULO CON EL DELEGADO MENDOZA**

# Excluidos de censos encaran a autoridades en Tianguistengo

Una representante de Zacualtipán externó la frustración de su comunidad ante el proceso de registro

**NATHALI GONZÁLEZ**

Durante las Jornadas por la Paz y Bienestar del Pueblo celebradas este viernes en Tianguistengo, ciudadanía afectada por la vaguada monzónica del pasado octubre denunció haber sido excluida de los censos federales de apoyo.

El encuentro, presidido por el secretario de Gobierno de Hidalgo, Guillermo Olivares Reyna, que busca consolidar la cercanía con la población, fue un espacio de exigencia para quienes aún esperan respuesta tras el desastre natural, luego de que el funcionario estatal destacó la estrecha coordinación que la administración estatal ha mantenido con el Gobierno Federal para atender los daños derivados de la pasada vaguada monzónica.

Olivares Reyna subrayó que, tras el desastre, se desplegaron ejercicios de censo a través de la Secretaría del Bienestar federal y sus delegaciones con el fin de tener claridad sobre el número de damnificados y la naturaleza de sus pérdidas, lo que ha derivado en la entrega de apo-



▲ Guillermo Olivares  
admitió que los habitantes de  
Zacualtipán sufrieron daños  
materiales, por lo que estos  
deben ser incluidos en el padrón  
de beneficiarios del censo.  
Foto Benjamín H. V.

jos de diversa índole, incluyendo recursos económicos para la recuperación de los hogares.

Sin embargo, la efectividad de estos censos fue puesta en duda por una representante de Zacualtipán, quien externó la frustración de su comunidad ante el proceso de registro.

La ciudadana denunció que, tras el levantamiento de datos, solo una



*Acusan que  
el personal  
encargado nunca  
acudió a la  
comunidad para  
verificar las  
afectaciones*

persona resultó beneficiada “habiéndo más, para lo de carreteras y eso nada, derrumbe de árboles nada”.

Según el testimonio, aunque los afectados entregaron la documentación requerida en la presidencia municipal que conocieron a través de canales digitales, el personal encargado nunca acudió físicamente a la comunidad para verificar las afectaciones reales.

Ante esta situación de los habitantes que no fueron considerados en los padrones de apoyo, el secretario de Gobierno de Hidalgo ofreció generar un vínculo directo con el delegado de Programas para el Bienestar en Hidalgo, Abraham Mendoza Zenteno.

El secretario admitió que los habitantes de Zacualtipán sufrieron daños materiales, por lo que estos deben ser incluidos en el padrón de beneficiarios del censo.

## SEP sofoca rebelión de Marx Arriaga

### De Interés General

**MAURICIO BAUTISTA**

Marx Arriaga, quien diseñó los libros de texto gratuitos de la Nueva Escuela Mexicana, fue cesado como director general de Materiales Educativos de la Secretaría de Educación Pública (SEP), luego de que la dependencia notificó que su plaza cambiaría a “modalidad de libre designación” a partir del 15 de febrero.

Arriaga se atrincheró en sus oficinas pasado el mediodía de ayer, luego de que personal de la SEP, en compañía de elementos de la Secretaría de Seguridad Ciudadana de la Ciudad de México, le solicitó desalojar el despacho que ocupa en el inmueble de Avenida Universidad 1200, en la colonia Xoco.

El funcionario convocó a una conferencia de prensa por la tarde y se asumió en rebeldía contra

el secretario de Educación, Mario Delgado, y la presidenta Claudia Sheinbaum, al calificar de ilegal su remoción.

En un comunicado, la SEP precisó que no hubo desalojo alguno y que la diligencia fue realizada por la Unidad de Asuntos Jurídicos y el Órgano Interno de Control, como parte de un procedimiento administrativo que permitirá efectuar un nuevo nombramiento desde el 16 de febrero de 2026.

Indicó que se notificó “al titular de la Dirección General de Materiales Educativos que dicha plaza tendrá un cambio de naturaleza” y que, en consecuencia, quedaba a disposición de la SEP.

La dependencia a cargo de Mario Delgado puntualizó que “el procedimiento es de carácter administrativo y se realiza con estricto apego a la normatividad aplicable”.

Hace 46 días, la presidenta Sheinbaum dijo que la permanencia de Arriaga en la SEP dependía de él, después de que encabezó abiertas protestas contra Delgado, a quien acusó de no cumplir

con los postulados de la Cuarta Transformación expresados por el expresidente Andrés Manuel López Obrador.

“Nadie es portador, una persona no puede ser portadora de las ideas de la Cuarta Transformación”, afirmó la mandataria en la conferencia matutina del pasado 29 de diciembre. “Está bien que haya ideas distintas, lo que es importante es que se trabaje en equipo”, afirmó.

Días antes, Arriaga había convocado a una rebelión contra la SEP que encabeza Mario Delgado, porque, dijo, “pretende privatizar la educación”, por lo que llamó a “refundar” la institución.

También, el exfuncionario se rehusó a acatar las solicitudes de la institución para modificar los libros de texto gratuitos, pues, a su parecer, no había justificación académica o pedagógica para hacerlo.

Ayer terminó su ciclo en esa importante área de la educación pública dentro de la llamada Nueva Escuela Mexicana.

### 4 Temas de la mañanera

Blindarán voces de doblaje frente a inteligencia artificial

**MAURICIO BAUTISTA**

Con el objetivo de proteger a intérpretes de doblaje frente al uso de inteligencia artificial, el gobierno federal enviará una iniciativa para reconocer la voz humana como “una herramienta artística única e irrepetible que es parte de la imagen de la persona y cuyo uso requiere autorización expresa e informada”. La secretaria de Cultura, Claudia Curiel, explicó que la iniciativa surge tras reuniones con actores preocupados por la clonación de sus voces. La reforma modificará la Ley Federal del Trabajo y la Ley Federal del Derecho de Autor.

**Presentan iniciativa para fomento al cine nacional**

El gobierno federal presentará una iniciativa para expedir una nueva Ley Federal de Cine y Audiovisual, en sustitución de la norma vigente desde 1992. Claudia Curiel afirmó que la iniciativa garantiza 10% de exhibición de cine nacional en salas, con revisión semestral y ajustes semanales en cartelera. Amplía de siete a 14 días la permanencia en pantalla. Refuerza la promoción en plataformas digitales y establece la obligación de conservar, restaurar y digitalizar el acervo en la Cineteca Nacional.

**Descartan ataque directo a familia de Pepe Aguilar**

La presidenta Claudia Sheinbaum descartó que el cantante Pepe Aguilar y su familia hayan sido blanco de un ataque directo en Zacatecas. Explicó que el incidente ocurrió cuando transitaban por un punto donde se desarrollaba un operativo, cerca de su rancho. “Ellos iban pasando en un lugar donde había un operativo y por esa razón recibieron, fueron, digamos, atacados” señaló. Añadió que se encuentran bien.

**Abren posibilidad de puente aéreo humanitario para Cuba**

México podría habilitar un puente aéreo de ayuda humanitaria para Cuba si así lo solicita la isla, aseguró Sheinbaum. Tras confirmarse la llegada de los barcos con el apoyo mexicano, indicó que hay la posibilidad de que otros países utilicen territorio nacional para una escala logística. “De hecho, los vuelos de aerolíneas mexicanas no están cerrados a Cuba porque aquí hay turbosina y está muy cerca. Tienen que pagar la turbosina, obviamente”, precisó.



ESCUELAS DE LA REGIÓN SIGUEN SIN CLASES

# SSPH mantiene resguardo en planta de la Cruz Azul

Seguridad Pública reportó dos elementos agredidos, 10 patrullas dañadas, dos personas aseguradas y armas decomisadas

JOSELYN SÁNCHEZ

Habitantes cercanos a la planta decidieron mudarse ante la incertidumbre por los inmuebles

escudos, sin armas de fuego. También participaron 104 patrullas, siete ambulancias y siete grúas.

## Improcedente, acusación contra Ochoa por el uso de programas

SOCORRO ÁVILA

El Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (TEPJF) declaró la inexistencia de las acusaciones contra el senador Cuauhtémoc Ochoa Fernández por presunto uso indebido de recursos públicos y programas sociales, promoción personalizada y coacción al voto durante su pasada campaña.



El PRI acusó que una promotora de Morena levantó censos en el mercado “Piracantos”

En el procedimiento especial sancionador promovido por el Partido Revolucionario Institucional (PRI) y resuelto por los magistrados de la Sala Superior, se denunció que el pasado 7 de marzo de 2024 en el interior del mercado Piracantos, ubicado en el municipio de Pachuca, una promotora del partido Morena llevó a cabo el levantamiento de censos.



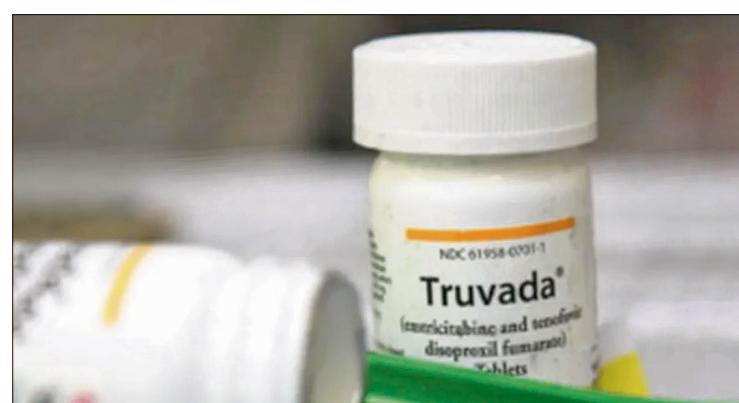
El operativo de restitución encabezado por la FGJEM desplegó 450 elementos y más de 100 patrullas. Foto: Joselyn Sánchez

Asimismo, por dos días consecutivos, las escuelas pertenecientes a Colegios Cruz Azul, que atienden desde preescolar hasta preparatoria, han suspendido clases derivado del operativo de restitución efectuado por la FGJEM.

La SSPH informó mediante un boletín que su presencia obedeció a una diligencia técnica de cateo, cuyo objetivo fue brindar protección y seguridad al personal de la fiscalía y a la población. Para ello se diseñó una estrategia de disuasión con puntos fijos de contención y reacción.

Derivado de estas acciones, la SSPH reportó que dos elementos fueron agredidos, 10 patrullas resultaron dañadas, además de que se logró el aseguramiento de dos personas y el decomiso de dos armas de fuego.

## Asegura IMSS abasto de antirretrovirales en Tepeji



El Hospital de Zona No. 6 sostuvo que cuenta con los insumos para garantizar el tratamiento de las personas en seguimiento por VIH. Foto: Benjamín H. V.

sus canales de comunicación presenciales y virtuales para brindar orientación y atender las inquietudes de la derechohabiencia.

Según el comunicado, con estas acciones, “el IMSS en Hidalgo reitera su compromiso con el acceso oportuno a los fármacos y la atención integral de las personas que viven con VIH, garantizando el pleno respeto a su derecho a la salud”.

Dicha postura oficial contrasta con lo expuesto por la organización Servicios de Inclusión Integral y Derechos Humanos A.C. (SEIINAC). En conjunto con pacientes de la misma Clínica 6 en Tepeji del Río, la asociación lanzó el pasado martes un posicionamiento urgente ante lo que califican como una interrupción sistemática de tratamientos para personas que viven con VIH.

La denuncia ciudadana señala que las fallas en el suministro de fármacos esenciales, específicamente el Biktarvy, representan una violación directa al derecho humano a la salud y una amenaza para la vida de los derechohabientes.

NATHALI GONZÁLEZ

Aseguran que los servicios de atención médica y el área de farmacia “operan con normalidad”

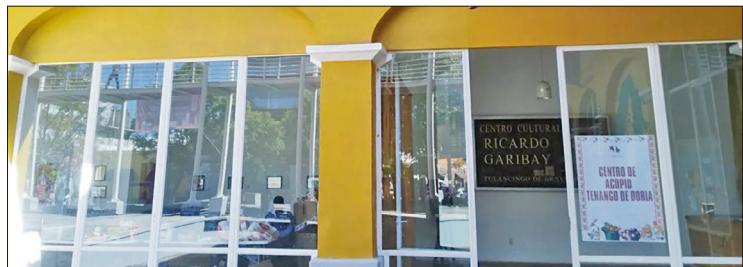
De acuerdo con el comunicado oficial, tanto los servicios de atención médica como el área de farmacia operan con normalidad en dicho hospital. Asimismo, el instituto mantiene disponibles



EL LÍQUIDO NO LLEGÓ CUANDO LA NECESIDAD ERA CRÍTICA

# Luego de 4 meses almacenada, mueven 6 toneladas de agua

Estaban destinadas a los afectados de la región Sierra Otomí-Tepehua y permanecieron retenidas por la alcaldía de Tulancingo



NATHALI GONZÁLEZ

El síndico jurídico del ayuntamiento de Tulancingo, Pedro Escudero, denunció públicamente que más de seis toneladas de agua embotellada, destinadas originalmente a los afectados de la región Sierra Otomí-Tepehua, permanecieron retenidas por el gobierno municipal sin ser entregadas a quienes lo perdieron todo.

El origen se remonta al 12 de octubre de 2025, fecha en la que el cargamento fue consignado formalmente al centro de acopio municipal en el Centro Cultural Ricardo Garibay. Foto Benjamín H.V.

▲ El origen se remonta al 12 de octubre de 2025, fecha en la que el cargamento fue consignado formalmente al centro de acopio municipal en el Centro Cultural Ricardo Garibay. Foto Benjamín H.V.

hasta que, el pasado 11 de febrero de 2026, una serie de denuncias ciudadanas alertaron sobre el movimiento inusual de estas botellas.

A través de un video difundido recientemente, se aprecia cómo el recurso estaba siendo removido de su lugar de resguardo, lo que desató una ola de cuestionamientos sobre el destino final de la donación y los

motivos detrás de su almacenamiento prolongado.

Ante estos hechos, Pedro Escudero calificó la situación como inaceptable, señalando que retener ayuda humanitaria en momentos de crisis no puede considerarse un simple descuido.

En su pronunciamiento, el síndico jurídico recién declarado independiente, cuestionó si esta omisión fue producto de la negligencia, la indiferencia o incluso de un “celo político”, subrayando que el agua no llegó cuando la necesidad era crítica en las zonas serranas.

La denuncia concluye con una exigencia directa al gobierno de Tulancingo, que encabeza Lorena García Cázares, para que ofrezca una explicación clara sobre quién tomó la decisión de retener el recurso y por qué se mantuvo oculto durante tanto tiempo.

reafirma que el progreso científico solo puede hacer frente a los retos de nuestro tiempo si se comparte y es inclusivo e impulsado por todas las personas, por sus siglas en inglés STEM se refiere a Ciencia, Tecnología, Ingenierías y Matemáticas.

**EN TORNO** A este día se revelaron datos y estadística, en el sitio web de la citada organización internacional revela la que 1 de cada 3 investigadores en el mundo es mujer y menos del 10% en algunos países; solo el 35% de los graduados en STEM son mujeres; el 22% de los empleos STEM en los países del G20 están ocupados por mujeres (la mitad que en la fuerza laboral general); y solo 1 de cada 10 líderes STEM es mujer.

**A PROPÓSITO DE** este rubro, en días pasados la SEP celebró en Hidalgo el tercer campeonato nacional de robótica y habilidades STEM más grande del

mundos que reunieron a participantes de educación básica, media superior y superior de diferentes partes del país, donde los ganadores obtuvieron pases al mundial en Estados Unidos, China y Japón.

**EN ESTA EDICIÓN** independientemente de los equipos mixtos, se abrió la categoría Girl Powered destinada en exclusiva para el género femenino, donde pudieron medirse y formar parte de estas acciones destinadas a integrar mujeres a las áreas STEM, recordemos que en el mundo hay disparidad de participación que las deja en desventaja especialmente por estereotipos de género.

**ES IMPORTANTE VISLUMBRAR** la educación STEM, esta nueva corriente de enseñanza que promueve entender las ciencias, matemáticas y tecnología de manera integrada y transversal, con un enfoque teórico que acompaña con la práctica

## Hidalgo, tercer estado con menos matrimonios



NATHALI GONZÁLEZ

En el marco de la celebración del Día del Amor y la Amistad, las cifras del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) revelan un panorama de baja nupcialidad en la entidad.

Con una tasa de apenas 3.5 matrimonios por cada mil habitantes de 15 años y más, Hidalgo se posiciona como el tercer estado con menos uniones legales en todo el país.

De acuerdo con la Estadística de Matrimonios (EMAT) 2024 y datos proyectados al inicio de 2026, la tendencia a la baja sitúa a Hidalgo únicamente por encima de Tlaxcala y la Ciudad de México (ambos con 3.1) y Puebla (3.3).

Este panorama en Hidalgo contrasta con las entidades que encabezan la estadística nacional de nupcialidad entre personas de distinto sexo.

Quintana Roo lidera la lista con 7.2 matrimonios por cada mil habitantes de 15 años y más, seguida por Campeche y Sinaloa, ambos con una tasa de 6.5, mientras que Durango y Guanajuato registran 6.2 uniones.

En 2023 Hidalgo ocupaba el cuarto lugar nacional con una ta-

sa de 3.96 matrimonios por cada mil habitantes de 18 años y más. Dichas cifras reflejan una transición en las preferencias de los hidalguenses, quienes optan cada vez más por modelos de convivencia que priorizan la unión libre o la soltería. Foto Benjamín H. V.

▲ Hidalgo está por encima de Tlaxcala y la Ciudad de México (ambos con 3.1) y Puebla 3.3

sa de 3.96 matrimonios por cada mil habitantes de 18 años y más.

Dichas cifras reflejan una transición en las preferencias de los hidalguenses, quienes optan cada vez más por modelos de convivencia que priorizan la unión libre o la soltería, dejando en segundo plano la formalización del contrato civil.

## APUNTES

### Solo uno de cada diez líderes STEM es mujer

BRENDA FLORES

**L**AS MUJERES Y las niñas integramos la mitad de la población mundial, en nuestra histórica lucha por conquistar espacios hoy desempeñamos múltiples roles, sin embargo, rubros como la ciencia es una asignatura pendiente.

**EL CAMINO AL** reconocimiento pleno es largo, los esfuerzos muchos y no bajamos la guardia, el pasado 11 de febrero se celebró la décimo primera edición del Día internacional de la mujer y la niña en la ciencia, cuyo objetivo es lograr una mayor participación e inclusión de las mujeres y las niñas en el mundo de la ciencia y la tecnología.

**EL LEMA PARA** este 2026 es “De la visión al impacto: Redefiniendo STEM cerrando la brecha de género” con lo que la UNESCO

desarrolle pensamiento crítico y resolución de problemas.

**LOS NÚMEROS SON** fríos, de acuerdo con la UNESCO, las mujeres suelen recibir becas de investigación más modestas que sus colegas masculinos y, aunque representan el 33% de los investigadores en el mundo, sólo el 12% de los miembros de las academias científicas nacionales son mujeres.

**LAS INVESTIGADORAS SUELEN** tener carreras más cortas y peor pagadas. Su trabajo está poco representado en las revistas de alto nivel y a menudo no se les tiene en cuenta para los ascensos.

**AUNQUE LAS ACCIONES** son sólidas y está demostrado que las mujeres estamos perfectamente dotadas para la ciencia, en la actualidad no gozamos de las mismas oportunidades que los hombres para desarrollar una profesión científica y para progresar en ella.



## Docentes cierran plantel en rechazo a nuevo director

NATHALI GONZÁLEZ

La mañana de ayer, la actividad escolar en la primaria Miguel Hidalgo, ubicada en el centro de Tulancingo, se vio interrumpida por una protesta encabezada por el cuerpo docente.

Los maestros decidieron cerrar las instalaciones como medida de presión hacia la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo (SEPH), manifestando un rotundo rechazo al nombramiento del profesor Ignacio Morales Ávila como nuevo director de la institución, a quien señalan por presuntos antecedentes negativos en su gestión previa.

De acuerdo con la información proporcionada por los manifestantes, el nuevo directivo les fue presentado formalmente el pasado jueves; sin embargo, aseguran tener conocimiento de que en su paso por otros planteles educativos incurrió en prácticas de acoso laboral, violencia y prepotencia.

Esta inconformidad quedó plasmada en diversas consignas pegadas en la fachada del edificio, donde se lee que el profesor Morales Ávila mantiene preferencias con ciertos elementos que secundan sus imposiciones, lo que generó un clima de desconfianza inmediata entre el personal.

Los docentes advirtieron que la reanudación de las clases para el próximo lunes depende exclusivamente de un resolutivo favorable por parte de las autoridades educativas. De mantenerse el cierre, la afectación alcanzaría también a la escuela Isaac Gon-

zález, que opera en el mismo edificio durante el turno vespertino.

Entre la comunidad de padres de familia, la protesta ha provocado reacciones divididas. Mientras algunos sectores manifestaron su respaldo a los maestros para garantizar un ambiente laboral sano, otros expresaron su molestia ante la suspensión de labores.

El descontento de estos últimos no solo por la pérdida de días de clase, sino también por la cancelación de los festejos programados por el Día del Amor y la Amistad, una fecha muy esperada por los alumnos.

Cabe destacar que este conflicto se suma a una racha de inestabilidad en el plantel, pues apenas en diciembre pasado, padres de familia del grupo Primero D tomaron las instalaciones para exigir la asignación de una docente con la experiencia necesaria.

La comunidad educativa permanece a la espera de que la SEPH intervenga para evitar que el conflicto se prolongue y afecte aún más el calendario escolar de ambos turnos.

### SOCORRO ÁVILA

La Embajada de China en México emitió un comunicado a través de sus cuentas oficiales aclarando que Iván Yueh-Jung Lee, recientemente galardonado en el Congreso local con la distinción “La Mina del Tiempo”, no cuenta con el cargo de embajador, sino que ostenta el cargo de director de la llamada “Oficina Económica y Cultural de Taipeí” la cual refiere “no es en absoluto una misión diplomática”.

El texto refiere que mostrar abiertamente la llamada bandera de la región de Taiwan en el Congreso es ilegal y viola gravemente el principio de una sola China y la Ley sobre el Escudo, la Bandera y el Himno Nacionales de México, además de que referirse con el cargo de embajador genera un acto de engaño al público.

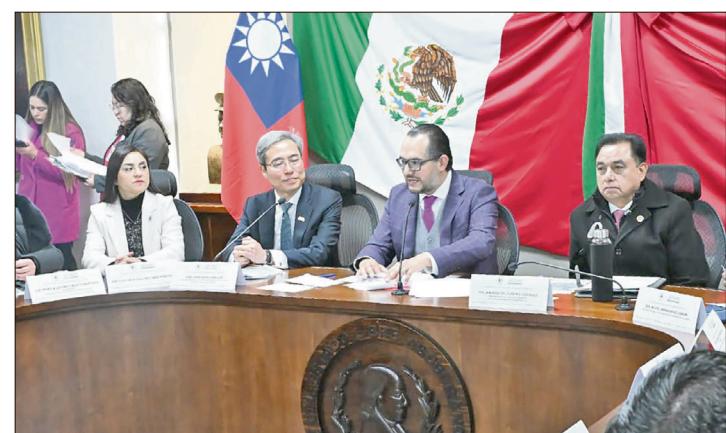
Mostrar la bandera de la región de Taiwan en el Congreso es ilegal, refiere el comunicado

Además, se señala que contactos oficiales sostenidos por ciertos funcionarios públicos mexicanos con personal de la denominada “oficina” de Taiwán son contrarios a la posición oficial del Gobierno de México. En el pronunciamiento se hace un

### PIDEN AL CONGRESO NO CAER EN ENGAÑOS

## Aclara embajada de China cargo del director de Taipei

La persona distinguida por el Congreso ostenta el cargo de director de la llamada “Oficina Económica y Cultural de Taipei”



▲ La sede diplomática explicó que Iván Yueh-Jung Lee, recientemente galardonado en el Congreso local con la distinción “La Mina del Tiempo”, no cuenta con el cargo de embajador. Foto Especial

## NUEVO CENTRO DE VERIFICACIÓN VEHICULAR EN ATITALAQIA

### ¡YA ESTÁ EN SERVICIO!

Ahora puedes realizar tu verificación de manera rápida, cómoda y con horarios extendidos.



**HORARIOS DE ATENCIÓN**  
Lunes a viernes:  
9:00 a 18:00 horas  
Sábado:  
9:00 a 14:00 horas

**ATENCIÓN A VEHÍCULOS:**  
Gasolina  
Diésel

**REVISIÓN CON TECNOLOGÍA CERTIFICADA**

**BENEFICIOS**

ATENCIÓN ÁGIL Y PERSONALIZADA

INSTALACIONES AMPLIAS Y SEGURAS

CONTRIBUYE AL CUIDADO DEL AIRE QUE RESPIRAMOS



CALLE CUAUHTÉMOC NO. 1, COLONIA EL TABLÓN CENTRO, ATITALAQIA, HIDALGO



SU CAMINO SE CONSOLIDÓ DE MANERA AUTODIDACTA

# David Eurosa: narrar la vida desde la lente y la memoria



*Uno de sus objetivos principales es concluir su trilogía audiovisual Pulque para llevar*

personales, viajando a comunidades y documentando historias que considera urgentes de contar

David Eurosa Luna es fotógrafo documentalista y cinematógrafo. Su trabajo se ha presentado en diversos recintos culturales y académicos del país, entre ellos el Cuartel del Arte, en Pachuca; el Museo Archivo de la Fotografía; el Centro Cultural del México Contemporáneo; la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) y el Museo Soumaya, en la Ciudad de México, además de otros espacios públicos y universitarios.

Ha obtenido el primer lugar en la categoría de Cineminuto del concurso nacional México en una Imagen en las ediciones 2023 y 2025, reconocimiento que reafirma su capacidad para condensar historias complejas en piezas breves de alto impacto narrativo y visual.

En 2023 fue invitado como ponente al conversatorio Experiencias de cine producido en contextos indígenas, realizado en el marco de la Feria Gastronómica de Santiago de Anaya. Asimismo, ha participado en diversas ediciones de Fiesta para el Mezquital, integrando imagen, música y poesía como parte de su propuesta artística.

Uno de sus objetivos principales es concluir su trilogía audiovisual *Pulque para llevar*, cuyo último capítulo abordará el consumo de esta bebida ancestral desde sus dimensiones lúdicas, ceremoniales y religiosas. Para él, este proyecto representa una promesa personal y una cumbre creativa.

“El arte es una forma de entendernos”, afirma. Por ello, su consejo para quienes desean dedicarse a la fotografía, la música o cualquier disciplina creativa es claro: “Hay que atreverse a crear. Nunca dejemos de hacerlo, porque al crear nos descubrimos”.

El eje central de su trabajo es la difusión y el registro del patrimonio cultural de México. A través de su lente, David Eurosa Luna sigue construyendo un archivo vivo de memorias, identidades y emociones, convencido de que contar historias también es una forma de resistencia.

**Es en el registro de la vida cotidiana, los pueblos indígenas y las expresiones comunitarias donde encuentra su mayor inspiración**

**DULCE CASTILLO**

A sus 37 años, David Eurosa Luna ha construido una trayectoria artística marcada por la sensibilidad, la contemplación y el compromiso con la memoria cultural de México. Originario de Pachuca, es licenciado en ciencias de la comunicación con énfasis en investigación por la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (UAEH), formación que sentó las bases de su interés por contar historias desde lo visual, lo sonoro y lo humano.

Aunque tuvo un breve acercamiento académico a la fotografía analógica, su camino se consolidó

de manera autodidacta. Recuerda que comenzó a finales de la preparatoria con una cámara de bolsillo, registrando todo lo que se le cruzaba: el piso, las luces, los carros, los detalles mínimos del entorno. “Fotografiaba todo lo que veía”, relata. Con el paso del tiempo, esa curiosidad se transformó en una mirada más profunda y crítica.

Durante la universidad descubrió que la fotografía no solo era una herramienta, sino un lenguaje propio. Las materias enfocadas en la creación de historias, cortometrajes y cápsulas audiovisuales lo llevaron a desarrollar una sensibilidad narrativa que más tarde lo acercaría al documental. Fue así como comen-

zó a recorrer distintas regiones de Hidalgo y otros estados del país, donde conoció comunidades, tradiciones y formas de vida que terminaron por definir su estilo.

Su trabajo se centra en la fotografía documental, aunque también ha incursionado en el retrato, la fotografía artística y de producto. Sin embargo, es en el registro de la vida cotidiana, los pueblos indígenas y las expresiones comunitarias donde encuentra su mayor inspiración. “Me enamoré de la cultura, de la gente, de sus rituales y su historia”, explica.

Uno de los proyectos que más recuerda es el realizado en el barrio El Arbolito, en Pachuca, como parte de una convocatoria municipal. Junto a dos compañeras documentó la identidad del lugar a partir de relatos familiares y archivos fotográficos antiguos. El resultado fue una exposición permanente a gran formato instalada en una escalinata del barrio, donde se mostraban imágenes sobre la minería, la reli-

giosidad, el deporte y los personajes más representativos de la zona. Para él, rescatar fotografías que estaban a punto de perderse fue una experiencia profundamente significativa.

Además de fotógrafo, David también escribe poesía y cuentos muchos de ellos dirigidos a niñas y niños, proyectos que espera materializar próximamente. Su estilo, asegura, es libre y contemplativo. Amante de la soledad, la música y los libros, concibe el arte como un espacio de diálogo interior y de conexión con el entorno.

Actualmente trabaja en la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural de Hidalgo, donde se encarga del registro visual de actividades de acuacultura. Paralelamente, continúa desarrollando proyectos



EN LA EDICIÓN 14 DE LOS TRAVELLER REVIEW AWARDS

## Huasca es el destino más acogedor de México: Booking

El reconocimiento se otorga con base en más de 370 millones de reseñas verificadas de la comunidad viajera global

SOCORRO ÁVILA

La edición 14 de los Traveller Review Awards de la plataforma Booking.com colocó a Huasca de Ocampo como el destino más acogedor para los turistas en México.

Este reconocimiento se otorga con base en más de 370 millones de reseñas verificadas de la comunidad viajera global, destacando a los destinos que ofrecen de manera constante un servicio y hospitalidad excepcionales, se informó a través de un comunicado.

En el listado de los cinco destinos más acogedores para el turismo, encabezado por el municipio hidalguense, también aparece Valle de Guadalupe en Baja California, Puerto Peñasco en el estado de Sonora, Ciudad Valles en San Luis



También aparece Valle de Guadalupe, Baja California, y Puerto Peñasco, Sonora

Potosí y finalmente, Santa Cruz Huatulco en el estado de Oaxaca.

De acuerdo con información de la plataforma, estos destinos se distinguen por su riqueza natural y cultural, que va desde pueblos rodeados de bosques y haciendas históricas, hasta regiones vinícolas, playas de aguas tranquilas y

Entre las recomendaciones destaca calidad de los servicios, la recepción y atención del personal de los sitios de alojamiento, además se menciona su cercanía con la Ciudad de México.  
Foto Benjamín H. V.

puertas de entrada a escenarios naturales únicos.

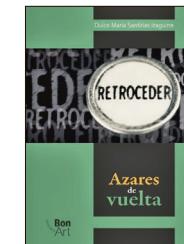
Según datos de su plataforma, las habitaciones de hoteles o cabañas cuentan con calificación de 8.3 hasta 10, siendo ésta la más alta, ofrece desde chalet, casa, villa o apartamentos, hasta cuartos con precios que van desde los mil 400 pesos hasta los 9 mil pesos.

Entre las recomendaciones destaca calidad de los servicios, la recepción y atención del personal de los sitios de alojamiento, además se menciona su cercanía con la Ciudad de México y diferentes vías de comunicación.

Según la plataforma, para ser incluidos, los destinos deben contar con al menos 50 alojamientos elegibles y se ordenaron de acuerdo con la mayor proporción de colaboradores galardonados por destino.

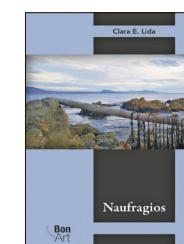
## Recomendaciones literarias

La poesía nos recuerda, en medio del ruido contemporáneo, que aún es posible detenerse y sentir. Acercarse a ella puede ser un acto de resistencia: recuperar la sensibilidad en tiempos de prisa. Es también una forma de volver a nosotros mismos, con palabras que iluminan incluso lo cotidiano.



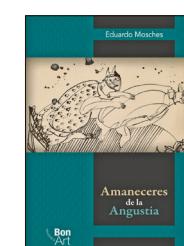
### Azares de vuelta

Son historias que se volvieron poemas. En ellas, Dulce María Sardiñas Izaguirre, la autora, nos regala piezas inspiradas en sucesos reales: pérdidas, duelos, desamores o desencuentros. Son emociones que siguen golpeando en la vida de la propia autora y que, en esta obra, encuentra una forma de llevar la bitácora de sus tristezas y alegrías.



### Naufragios

¿Será posible atravesar mares agitados y navegar por mundos tormentosos, sin conocer zozobras y naufragios? ¿Será posible transitar largamente por la vida, sin perder brújulas y nortes? Estas y otras preguntas surgen de los versos de Clara E. Lida, y en las que el lector hallará interesantes reflexiones sobre el azaroso acontecer del tiempo.



### Amaneceres de la Angustia

“La memoria es a veces vengativa” asegura Eduardo Mosches, quien acaricia y ataca con palabras certeras todo tipo de recuerdos. El poeta se atreve a tocar puntos neurálgicos en la historia reciente: va del cuerpo mutilado a la pandemia; de la migración al pasado herido; de las llaves a las fronteras. Una lectura, sin duda, retadora.

The advertisement features the logo for "La Jornada Hidalgo" with the tagline "LA VERDADERA ALTERNATIVA". It includes icons for Facebook, Twitter, YouTube, TikTok, and Instagram, with the text "Síguenos". To the right, a circular graphic with black and white geometric patterns is partially visible. Below these elements is a preview of the newspaper's front page, which has a red header with the newspaper's name and some smaller text below it. The rest of the page contains various news articles and photographs.

<https://lajornadahidalgo.com/>

LaJornadaHidalgo  
@JomadaHidalgo



7 5 0 0 4 6 4 5 9 2 4 1 5

TESTIGOS RECRIMINARON LA FALTA DE VIGILANCIA EN EL SECTOR

# Hieren a hombre en Tulancingo tras asalto



Se registraron disparos, lo que provocó que un hombre, quien se encontraba en la zona, fuera alcanzado por una bala en la pierna

NATHALI GONZÁLEZ

Un asalto a mano armada se registró poco después del mediodía de este viernes en el centro de Tulancingo, lo que dejó un saldo de una persona lesionada en la vía pública y una intensa movilización po-

licial en las inmediaciones de la calle Hidalgo.

Los hechos se registraron en el tramo comprendido entre las calles 21 de Marzo y Fernando Soto, cuando sujetos armados irrumpieron en una joyería local para perpetrar un robo. Durante el incidente, se registraron disparos, lo que provocó que un hombre, quien se encontraba en

Los asaltantes emprendieron la huida a bordo de una motocicleta

la zona, fuera alcanzado por una bala en la pierna.

Tras lograr su cometido, los presuntos delincuentes emprendieron la huida a bordo de una motocicleta, logrando escabullirse entre el tráfico y las calles del primer cuadro de la ciudad antes

◀ Los hechos se registraron en el tramo comprendido entre las calles 21 de Marzo y Fernando Soto, cuando sujetos armados irrumpieron en una joyería local para perpetrar un robo. Foto Nathali González

de que arribaran las fuerzas de seguridad.

Elementos de emergencia acudieron para atender al herido, quien fue estabilizado y trasladado a un hospital para recibir atención médica por la lesión sufrida en la extremidad inferior.

La zona fue acordonada de inmediato por elementos de seguridad pública, quienes establecieron un perímetro de seguridad para preservar los indicios balísticos.

Debido a estas diligencias, el paso a los automovilistas se mantuvo restringido en la calle Hidalgo, lo que generó un severo congestionamiento vial en las arterias aledañas, pues los afectados buscaban vías alternas.

Personas que atestiguaron el ataque recriminaron la falta de vigilancia en el sector.

Manifestaron que en el centro de la ciudad es cada vez más común la ausencia de policías, incluso en zonas de alta afluencia comercial y en horarios de máxima actividad, lo que facilita que se susciten hechos violentos como el de este viernes.

## CIRCO SÓNICO

Nadie nos llamará antepasados: una novela total

JUAN CARLOS HIDALGO

TRAS TRABAJAR EN minas, el vasco Guillermo Larregui queda desempleado al sur de Argentina a la mitad de la década de los treinta del siglo pasado. Durante una tertulia con sus compañeros surge una apuesta que lo llevará a caminar hasta Buenos Aires, llevando una carretilla como utensilio de viaje.

UNA VEZ QUE logra una misión que para el resto se antojaba imposible, el tipo descubre que esos recorridos aportan sentido a su existencia y ahora decide marchar hasta la frontera norte. Es así como se convierte en El vasco de la carretilla y su paso llama la atención en pueblecitos y ciudades por donde va pasando.

YA BIEN ENTRADO el siglo XXI, el periodista y escritor Bruno Galindo enfrenta la necesidad de hurgar en su saga familiar, que cruza también por Argentina -donde nació-, además de sentir una fortísima atracción por Larregui y repasar su recorrido en pos de realizar hallazgos inesperados -que serán anotados puntualmente-.

CONOCIDO POR SU conocimiento del periodismo musical, la poesía y la cultura underground, el escribiente se atreve con una impresionante crónica de viaje que reviste acumular miles de kilómetros pasando por parajes desolados y en busca del rastro

de un personaje que para muchos es un fantasma desconocido o casi.

PERO RESULTA QUE la historia familiar de Galindo parte de cuando aún existía el Imperio Austro-húngaro, desde donde escaparon sus antecesores para buscarse una nueva vida al sur del continente americano. Allí está un aristócrata que posee una fábrica de chocolates como el punto de origen de historias que se ramifican entre una mujer enamorada que abandona a su marido, un siniestro fascista que termina convertido en el guardaespaldas de Juan Domingo Perón, o bien un joven camarógrafo preparado para apasionarse por su oficio, pero no para su rol de padre.

TAN SÓLO ALLÍ había una vibrante veta narrativa, pero en *Nadie nos llamará antepasados*, Bruno se propone la escritura de una novela total, ya que también incorpora al ensayo, cuando decide abordar los temas del nomadismo y la soledad en el mundo contemporáneo, algo que le atrae después de un periodo en el que él mismo tuvo que andar "de la seca a la Meca" sin residencia fija, pero que le dejó sensaciones muy positivas para su persona.

ES ASÍ COMO salta de los viajes de Larregui, ocurridos entre 1935 y 1949, hasta su posterior asentamiento en las cataratas de Iguazú, para luego reconstruir los pasos de sus abuelos yendo y viniendo de Europa, recibir las memorias de una abuela casi cen-

tenaria a la que visita para recibir el encargo de que cuente su vida y repasar también los muy tardíos reencuentros con sus padres, que le resultan personalidades muy difíciles de descifrar.

EL PERIODISTA HILARIO J Rodríguez lleva una conversación con Bruno Galindo ante el comparativo entre *Nadie nos llamará antepasados* con el cúmulo de su obra previa, un planteamiento ante el que responde: "Es algo totalmente nuevo, aunque ya haya utilizado antes el registro del viaje. Es la primera vez que utilizo el yo (con la salvedad de *Toma de tierra*, un memoir sobre el mundo de la música). Aquí me abro en canal como nunca lo había hecho antes. He escrito este libro como si fuera el último que fuese a escribir o como si se tratara del primero de una nueva vida. Lo que de verdad sé es que lo he escrito a vida o muerte".

EDITADO POR LIBROS del K.O., se trata de un libro absolutamente notable que funciona como un perfecto mecanismo narrativo que incluye muchísimos datos y pasajes apasionantes de parte de emigrantes que se buscan la vida a costa de todo.

NADIE NOS LLAMARÁ antepasados es una novela que se queda en la memoria del lector para siempre... si los concursos literarios no estuvieran tan amañados, he aquí una obra que merecería obtener varios galardones... muy bien investigada, llena de búsqueda y reflexiones acerca de la identidad y la libertad.