



La Jornada

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SAADE
DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYÁN VELVER

DOMINGO 2 DE NOVIEMBRE DE 2025 // CIUDAD DE MÉXICO // AÑO 42 // NÚMERO 14837 // Precio 10 pesos

Sonora: murieron 23 personas en incendio



▲ Una explosión seguida de un incendio poco después de las 15 horas en Waldo's, tienda de consumo popular ubicada en el centro de Hermosillo, dejó 23 fallecidos, entre ellos seis menores de edad, y decenas de heridos, en un día de gran afluencia por

ser quincena, fin de semana y festivo. La presidenta Claudia Sheinbaum ordenó de inmediato el envío de equipo de apoyo para atender a familiares y lesionados. Foto e información de Cristina Gómez Lima, corresponsal / P 24

Exige que dimita el canciller José Manuel Albares

La derecha española condena admisión de agravios en la Colonia

● Autoridad de Madrid solicita que se retracte; el ministro lamentó “el dolor y la injusticia”

● No conoce nuestra historia ni la de la alianza con Hispanoamérica, dijo vocero de Díaz Ayuso

● Que pidan perdón por lo que hace el actual gobierno, critica Núñez Feijóo, líder del PP

ARMANDO G. TEJEDA, CORRESPONSAL / P 4

GENOCIDIO

Sumaya Dalul, de 27 años: “en Gaza la vida no tiene sentido”

● Israel bombardea la segunda ciudad más grande de la franja

AGENCIAS / P 20

Asesinan al alcalde de Uruapan; dos homicidas detenidos y uno más abatido

● Matan a sobrino de Hipólito Mora en La Ruana; afirma su familia que sicarios lo balearon y la fiscalía local que cayó tras agredir a agentes

MARCO A. DUARTE, ESPECIAL PARA LA JORNADA / P 24

Asombro y molestia entre pasajeros por alza en tarifas de transporte en CDMX

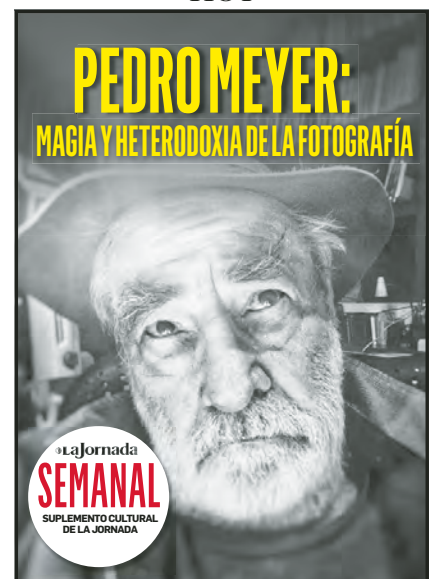
● Para los choferes significa un alivio tras el aumento en el precio del diésel que usan para sus vehículos

KEVIN RUIZ / P 27

La vida no vale nada

ELENA PONIAWSKA / CULTURA

HOY



La Jornada

Directora General
Carmen Lira Saade
Director Fundador
Carlos Payán Velver
Gerente General
Rosálva Aguilar González
Asistente de la Dirección
Guillermina Álvarez

COORDINACIONES

Información General
Rosa Elvira Vargas
Redacción
Fabiola Santos Morales
Opinión
Luis Hernández Navarro
Arte y Diseño
Francisco García Noriega
Planeación Tecnológica y Desarrollo
Armando Andrade Díaz
Tecnología y Comunicaciones
Lizandro Rodríguez Bárcena
Publicidad
Javier Loza Hernández
Publicidad Comercial
Maximiliano Kusznir Albert

JEFATURAS

Economía
Roberto González Amador
Mundo
Marcela Aldama
Capital
Miguel Ángel Velázquez
Cultura
Pablo Espinosa
El Correo Ilustrado
Socorro Valadez Morales

Año 42, número 14837, 2 de noviembre de 2025, *La Jornada* es una publicación diaria editada por DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V. con domicilio en Avenida Cuauhtémoc 1236, Colonia Santa Cruz Atoyac, Alcaldía Benito Juárez, C.P. 03310, Ciudad de México. Teléfonos 55 9183 0300 y 55 9183 0400. Página electrónica del periódico: <http://www.jornada.com.mx> y dirección electrónica: comentarios@jornada.com.mx. Editor Responsable María del Carmen Lira Saade, Directora General. Certificado de Reserva de Derechos al Uso Exclusivo del Título No. 04-1984-000000000571-101; ISSN 0188-2392, ambos otorgados por el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Certificado de Licitud de Título número 2387 y Certificado de Licitud de Contenido número 1616, otorgados por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Impresión: Imprenta de Medios, S.A. de C.V. con domicilio en Avenida Cuitláhuac 3353, colonia Ampliación Cosmopolita, Alcaldía Azcapotzalco, C.P. 02670, Ciudad de México, teléfonos 55 5355 6702 y 55 5355 7794, Fax: 55 5355 8573. Distribución: en el interior de la República y el extranjero por Distribuidora y Comercializadora de Medios, S.A. de C.V. CENTRAL DE SUSCRIPCIONES, con domicilio en Avenida Cuitláhuac 3353, colonia Ampliación Cosmopolita, Alcaldía Azcapotzalco, C.P. 02670, Ciudad de México, teléfonos 55 5541 7701 y 55 5541 7002. Distribuido en la Ciudad de México por la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C., con domicilio en calle Guerrero número 50, Colonia Guerrero, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06350, Ciudad de México, Teléfonos: 55 5591 1400 y 55 5535 1361. Este número se terminó de imprimir el 2 de noviembre de 2025, con un tiraje promedio de 146,429 ejemplares.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura de Demos, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V. ni del editor responsable de la publicación.

Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de esta publicación por cualquier medio, sin previa autorización expresa de DEMOS, Desarrollo de Medios, S.A. de C.V.

España: nostalgia del imperio

En el contexto de la inauguración de las exposiciones de arte precolombino “La mitad del mundo. La mujer en el México indígena”, el ministro de Asuntos Exteriores del gobierno español, el socialista José Manuel Albares, afirmó que “la historia compartida entre México y España, como toda historia humana, tiene claroscuros. Ha habido dolor e injusticia hacia los pueblos originarios. Hubo injusticia, justo es reconocerlo y lamentarlo. Ésa es parte de nuestra historia compartida, no podemos negarla ni olvidarla”. Esta declaración marca un parteaguas en la relación de España con América Latina, en tanto se trata de la primera vez que un integrante del gobierno español admite alguna forma de conducta inapropiada por parte de los conquistadores y colonizadores que destruyeron los mundos mesoamericano y andino, y pusieron en marcha un atroz genocidio en el que desaparecieron para siempre a grupos étnicos enteros e hicieron su mayor esfuerzo para aniquilar las culturas de los pueblos sobrevivientes.

Pese a que se trató de un reconocimiento tibio e insuficiente frente a la magnitud de la barbarie perpetrada por el imperio español contra los pueblos indígenas, las palabras de Albares suscitaron una reacción tan predecible como rabiosa entre las derechas a ambos lados del Atlántico. Entre quienes niegan que se haya cometido algún tipo de violencia y quienes la defienden en nombre de la “superior” cultura hispánica que “liberó” a los indígenas del estado “salvaje” en que vivían, los sectores más rancios de las sociedades y las clases políticas españolas y latinoamericanas han salido a pedir la cabeza de Albares por decir la más simple de las verdades.

Un tópico común a los hispanófilos de acá y de allá es destacar el lenguaje, la religión y la cultura comunes como un “don” de España a los pueblos de América y como una muestra del efecto “civilizatorio” de la Conquista y la Colonia. Para estos individuos, el español tiene un valor intrínsecamente superior al náhuatl, al maya, mixteco, otomí, purépecha, amuzgo, yaqui y a cualquier otra de las 68 lenguas originarias habladas en el territorio mexicano, así como a los centenares de idiomas extintos por la violencia de los colonizadores y de los gobernantes mexicanos que heredaron de aquellos la visión desdeñosa del mundo indígena y los dispositivos ideológicos con los que se justificó y se sigue justificando su expolio. Asimismo, la evangelización forzosa y la destrucción de decenas de miles de textos indígenas aparecen en la perspectiva de las derechas como grandes triunfos de la civilización, la europea, única merecedora de tal nombre. Hoy sabemos que el intento de borrar otras culturas se llama genocidio cultural y no hay justificación posible para una forma de violencia que despoja a los seres humanos de su identidad.

De lo que no se dan cuenta las derechas

es de que, con su defensa intransigente de la “hispanidad” y su negacionismo del genocidio, lo único que logran es poner a España a la cola de la civilización como el Estado incapaz de emprender un proceso elemental de reparación de agravios y construcción de memoria histórica sobre unas bases distintas de la propaganda imperial. Asimismo, la exhiben como una nación atrapada en el trauma de la pérdida del imperio y atravesada por el doloroso contraste entre un pasado de gloria –en buena medida, imaginaria– y un presente con un puesto discreto entre las potencias. No será reivindicando, sino superando el paternalismo y la mirada neocolonial que España podrá reconciliarse con América Latina y, quizá más importante para los hispanófilos, consigo misma.

Cuando se antepone el humanismo a cualquier nacionalismo, es claro que en una “historia compartida” (el eufemismo tantas veces usado para referirse al proceso de conquista y saqueo colonial) se cometen injusticias y, si se quiere realmente compartir una historia, éstas no pueden negarse, sino reconocerse y elaborarse con sinceridad y en igualdad de condiciones. La exigencia de disculpas no es rencor, sino un requisito para la sanación histórica, de la misma manera en que la unidad sin admisión de las culpas es un abyecto sometimiento que el pueblo mexicano rechaza sin ambages, mal que les duela a los nostálgicos del Virreinato.

EL CORREO ILUSTRADO



Aspectos a considerar sobre el alza de tarifa al transporte concesionado

Ahora que subieron la tarifa del transporte concesionado sería oportuno que se considere lo siguiente:

1. Que los choferes no hagan exclusivo el primer asiento después del conductor, que no lo llenen con ropa y/o cobijas.
2. Que en el vehículo no lleven bidones llenos de agua, combustible o cualquier otro líquido, pues lo colocan sobre o debajo de los asientos y esto obviamente es incómodo para nosotros los usuarios (sin olvidar que transportar combustible dentro del vehículo, es muy peligroso).
3. Es importantísimo que no escuchen su música con niveles excesivos de volumen, los decibeles altos molestan y dañan el oído de todos, pero sobre todo de nosotros los de edad avanzada.
4. Que limpien e incluso fumiguen periódicamente sus unidades. No es raro encontrar cucarachas, chinches y otros insectos dentro de las unidades.
5. Los usuarios de este transporte exigimos un trato respetuoso, con un lenguaje amable y cortés. Los choferes son servidores, no verdugos que continuamente agreden a los pasajeros.
6. Que den cambio completo; deben llevar suficientes monedas de todas las denominaciones para otorgar esto.

Ariel Villafañá Santos

Reconocimiento de agravios en la Conquista

Si sentimientos son ciertos de agravios en la Conquista, por lo menos ya se avista la paz para nuestros muertos. Benjamín Cortés V.

Prescripción de inmuebles, una figura “aberrante”, opina

Un asunto urgente para nuestra nueva Suprema Corte de Justicia de la Nación es el tema del usucapión o prescripción de inmuebles; es decir, de apropiarse de un inmueble por el solo hecho de poseerlo. No importa si es de buena o mala fe. Es una figura inconstitucional aberrante, que rompe toda seguridad jurídica a la propiedad privada y alienta las invasiones.

En otros países civilizados es inadmisibles. Sus fundamentos subjetivos y objetivos son un contrasentido y robo a los adquirientes de casas, terrenos, etcétera, y un quiebre a un estado real de derecho.

Es un cáncer para la compraventa de inmuebles, el registro público de la propiedad y el comercio, y las notarias, y a la vez es un incentivo a la corrupción judicial. Espero mucho de esta nueva Suprema Corte. Espero no nos decepcione. Tomás Arellano

Invitación

Presentación de libro: *Transición hegemónica y gobiernos alternativos...*

Te invitamos a la presentación del libro *Transición hegemónica y gobiernos alternativos: Del populismo al progresismo en América Latina*, de Blanca Rubio, publicado por Clacso-Alasru, con los comentarios de los doctores Massimo Modonesi, Lucio Oliver y la moderación de Gerardo Torres.

La presentación se llevará a cabo en el auditorio Leopoldo Zea del Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe de la UNAM, Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, este jueves 6 de noviembre a las 17 horas.

Plantón dominical por el genocidio en Palestina

Sin más exigencias por el momento, a no ser las ya habituales:

solicitarle al gobierno de México un posicionamiento contundente ante el gobierno sionista de Israel, el respeto al compromiso de un alto el fuego por parte de éste alto al exterminio, el permitir la entrada de ayuda humanitaria a la franja de Gaza y a Cisjordania, el que sean juzgados con todas las de la ley los genocidas sobre quienes ya recaen órdenes de aprehensión por parte de la Corte Penal Internacional, y con el propósito de continuar con estas exigencias de manera firme, invitamos a los lectores a participar éste y todos los domingos en el plantón dominical que se lleva a cabo en el Ángel de la Independencia de 12 a 14 horas.

Iriana de la Vega, Guillermina Torres, Mónica Soto, Norma Mendoza, Silvia Ramos, Alberto Escalante, María Elena Chávez Josefina Mena, Columba Jiménez, Pablo Moctezuma, Carlos Luna, Leonardo García, José Librado, Arturo Escobedo, Arturo Hurtado, Francisco Rosas, Javier Bautista, Ignacio Hernández, Armando Martínez, Rogelio Rueda y Gilberto García

A NUESTROS LECTORES

Les rogamos que los comentarios y aclaraciones que envíen para su publicación en *El Correo Ilustrado* no excedan de 1,000 caracteres (con espacios) o de 14 líneas. Favor de dirigirlos a: Av. Cuauhtémoc 1236, col. Santa Cruz Atoyac, CP 03310, Benito Juárez. e-mail: svaladez@jornada.com.mx Teléfonos: 55-9183-0300 ext. 4456 y 55-9183-0315

Los textos deben incluir la dirección y teléfono del firmante, así como una copia de identificación oficial (credencial de elector o pasaporte)



Llega a Oncología de Siglo XXI la tecnología más avanzada en el mundo: nuevo CyberKnife

El Hospital de Oncología del Centro Médico Nacional Siglo XXI del IMSS inició un proceso de transformación orientado a ofrecer servicios médicos de alta calidad y tecnología de punta, con el objetivo de garantizar el bienestar de los derechohabientes y triplicar el número de atenciones diarias.

Este propósito se está materializando a través de la estrategia denominada 2-30-100, la cual tiene como meta alcanzar 2 millones de cirugías, 30 millones de consultas de especialidad y 100 millones de consultas de medicina familiar.

El Hospital de Oncología cuenta con dos equipos de tecnología del Robot Da Vinci para realizar cirugías de mínima invasión.

El Cyberknife es único en México y tercero en su tipo en Latinoamérica, con el cual se atenderá a 180 pacientes oncológicos diariamente

Con el nuevo sistema de radio terapia no invasiva CyberKnife se podrá administrar radiación de alta precisión a tumores y otras lesiones; se logrará atender a 180 personas diariamente, gracias a su mayor capacidad para realizar intervenciones en casos de tumores complejos.

La nueva tecnología en el Hospital de Oncología permitirá a los derechohabientes reducir el riesgo de complicaciones, lograr una recuperación más rápida y obtener mejores resultados funcionales y estéticos.

Además del equipamiento, en la unidad médica se han fortalecido áreas como la Unidad de Trasplantes de Células Progenitoras Hematopoyéticas, la renovación de los consultorios de Urología, Cabeza y Cuello, así como la Unidad de Investigación Médica en Enfermedades Oncológicas.

El IMSS avanza con más infraestructura, personal y tecnología para salvar vidas.

El nuevo equipamiento es de los más modernos del mundo y brindarán tratamientos oncológicos más rápidos precisos y oportunos.



Gobierno de
México



INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL
SEGURIDAD Y SOLIDARIDAD SOCIAL

EXIGEN DIMISIÓN DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

España: derecha carga contra el gobierno por reconocer injusticias de la Conquista

Que el Ejecutivo socialista pida perdón por lo que hace ahora, reclama líder del Partido Popular

ARMANDO G. TEJEDA
CORRESPONSAL
MADRID

El reconocimiento por parte del ministro de Asuntos Exteriores de España, José Manuel Albares, del “dolor y la injusticia” sufridos por los pueblos originarios de México durante la Conquista y la Colonia, los cuales “lamentó”, provocó un alud de críticas desde la derecha española, incluso con peticiones de dimisión por parte del gobierno de la Comunidad de Madrid, que le exigió retractarse de inmediato de sus declaraciones.

Alberto Núñez Feijóo, líder del derechista Partido Popular (PP), aseguró: “Yo no me avergüenzo de la historia de mi país. Me avergüenzo de la actualidad a la que nos condena este gobierno. Que pidan perdón por lo que hacen ellos ahora”.

El vocero de la Comunidad de Madrid, Miguel Ángel García Martín, mano derecha de la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, del ala más dura del PP, señaló: “El ministro Albares es el peor representante que ha tenido nuestro país, el peor ministro de Exteriores que ha tenido nuestro país. Es un ministro nefasto que no conoce la historia

► José Manuel Albares, ministro de Asuntos Exteriores, “lamentó” ante “el dolor y la injusticia” que sufrieron los pueblos originarios de México durante la Conquista y la Colonia, lo cual desató un alud de críticas. Foto Europa Press

de España ni la de su alianza con Hispanoamérica, por lo que debe presentar su dimisión si no se retracta de forma automática”.

“No nos merecemos un gobierno que desprestigie a nuestro país, un gobierno que en cuanto tiene ocasión hable mal precisamente de lo que ha sido España, de lo que es España, de su historia y de la verdad”, añadió el vocero.

El ex canciller José Manuel García Margallo, que dirigió la diplomacia española durante el gobierno de Mariano Rajoy, del PP, se unió a la polémica al calificar de “disparate” y de “error estratégico” las palabras de Albares.

Además, advirtió que “hay quienes recurren al pasado para dividir, a la culpa para justificar su poder y al resentimiento para perpetuarse. Pero la política exterior de un país no puede construirse sobre agravios simbólicos ni sobre falsificaciones históricas”.



Propondrá México en la COP30 fondo para pérdidas por daños climáticos

JARED LAURELES

Como parte del esfuerzo global para cumplir con los objetivos del Acuerdo de París, México participará en la cumbre de cambio climático en Brasil (COP30) con una nueva Contribución Nacional-

mente Determinada (NDC, por sus siglas en inglés), en la que resalta la integración del componente de pérdidas y daños que tienen las poblaciones frente a fenómenos meteorológicos cada vez más extremos.

Expertos de organizaciones ambientales destacaron esta ini-

ciativa, porque “ningún otro país” la había incluido en sus políticas para abordar los impactos del cambio climático.

Pablo Ramírez, responsable de campañas sobre clima y energía en Greenpeace México, señaló que habitualmente las negociaciones se han centrado en cómo reducir los gases de efecto invernadero (mitigación) y cómo hacer frente a los impactos del cambio climático (adaptación).

De ahí la relevancia de incluir un nuevo componente en la nueva NDC 3.0, ya que ésta ha sido una discusión desde hace tiempo en las anteriores conferencias de Naciones Unidas. La propuesta de “pérdidas y daños”, explicó, implica un fondo financiado por los países más industrializados para destinarlo a las naciones más vulnerables al cambio climático.

Renata Terrazas, directora Ejecutiva de Oceana, coincidió en que se trata de una iniciativa positiva, aunque subrayó que lo relevante será cómo México la instrumentará dentro de la política nacional climática y social.

Expuso que las comunidades costeras, las personas que viven del campo y el mar, enfrentan una serie de pérdidas y daños por derrames petroleros y actividades extractivas, pero su atención es “muy limitada” y no hay una compensación adecuada.

“Sabemos que viene, pero no en qué dimensión, esta reparación por pérdidas y daños. Si lo atienden con presupuesto suficiente y con políticas públicas adecuadas, será extraordinario.”

LA PRESIDENTA DEDICA OFRENDA EN PALACIO NACIONAL A MUJERES INDÍGENAS

► La presidenta Claudia Sheinbaum Pardo dedicó la ofrenda del Día de Muertos de Palacio Nacional a las ancestras indígenas. “Honramos a las que cuidaron la milpa, a las que curaron con hierbas, a las que contaron historias bajo la Luna, a las que defendieron su tierra y dignidad”, señaló en redes sociales. La mandataria resaltó la “hermosísima tradición del pueblo de México de celebrar de una manera distinta a nuestros muertos, que vienen a visitarnos en este Día de Muertos; los recordamos, les damos alimentos y los consentimos”. Afirmó que es “una tradición muy distinta a la de otras culturas. Es una visión de la muerte que viene de los pueblos originarios, de los pueblos indígenas”. Y este Año de la Mujer Indígena, “lo dedicamos a las ancestras, las mujeres indígenas de México (...). Cada pétalo de cempasúchil (de la ofrenda) marca el camino de regreso para aquellas mujeres que sembraron vida en su paso por la tierra”. Foto Presidencia





CHAVOS APARTIDISTAS ● HERNÁNDEZ



APROBACIÓN DEL PEF SERÁ ESTA SEMANA

Reasignar 110 mil mdp del presupuesto 2026, plantean diputados

Proyectan 17 comisiones aumentar recursos a migración, desarrollo rural y seguridad social, entre otros

FERNANDO CAMACHO SERVÍN

De cara a la discusión y aprobación del Presupuesto de Egresos de la Federación (PEF) 2026, que se realizarán esta semana en San Lázaro, 17 comisiones de la Cámara de Diputados solicitaron reasignaciones por casi 110 mil millones de pesos (mdp), equivalentes a uno por ciento del monto total del gasto público propuesto por el Ejecutivo para el año próximo.

Aunque todas las comisiones de la Cámara emitieron un voto positivo respecto del PEF enviado al Congreso por la presidenta Claudia Sheinbaum, algunas pidieron aumentos en los fondos para atender sectores tan diversos como migración, desarrollo rural, derechos humanos, ganadería y seguridad social, entre otros.

Uno de los grupos legislativos de estudio que pidió una cantidad mayor fue la de Comunicaciones y Transportes, la cual presentó una solicitud de ampliación de recursos por 36 mil 584.3 millones, de los cuales el monto se reduciría a 36 mil 354 millones de pesos, “ya que la diferencia no presenta fuentes de financiamiento válidas”, se consignó en el dictamen del PEF.

Otra comisión que hizo un requerimiento similar fue la de Desarrollo y Conservación Rural, Agrícola y Autosuficiencia Alimentaria, que pidió una ampliación por 35 mil 972 millones de pesos, al tiempo que la de Ganadería solicitó 30 mil 534.3 millones; la de Defensa Nacional, 10 mil 306.9 millones, y la de Seguridad Ciudadana, 5 mil 494 millones.

Aunque algunas comisiones no mencionan el objetivo por el cual solicitan más recursos, hay otras que sí lo especifican. Es el caso de la de Medio Ambiente y Recursos Naturales, que pidió 6 mil 969 millones extras para fortalecer a las comisiones nacionales de Áreas Naturales Protegidas y Forestal, así

como a los institutos Mexicano de Tecnología del Agua y Nacional de Ecología y Cambio Climático.

La de Seguridad Social, por su parte, hizo dos solicitudes de reasignación: una, de 7 mil 658.5 millones para el Ramo 19, “Aportaciones a seguridad social”, y otra de 3 mil 459 millones para el Ramo 51, correspondiente al “Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado”.

De igual manera, hay comisiones que solicitaron ampliaciones de fondos relativamente menores en comparación con otras. Entre ellas se puede mencionar a la de Derechos Humanos, que pidió reasignar 10 millones de pesos, de servicios personales y gastos de operación institucional, para la Comisión Ejecutiva de Atención a Víctimas.

En ese mismo grupo figuran las peticiones de Turismo, 465 millones de pesos; Asuntos Migratorios, 300 millones; Relaciones Exteriores, 300; Economía, comercio y competitividad 263.6; Justicia, 225; Movilidad, 158, y Economía Social y Fomento del Cooperativismo, 600 mil pesos.

El dictamen del PEF especifica que las ampliaciones presupuestales estarán sujetas a disponibilidad de recursos y a los lineamientos de la Comisión de Presupuesto y Cuenta Pública. De acuerdo con el presidente de la Junta de Coordinación Política, Ricardo Monreal (Morena), parte de las reasignaciones se harán a educación, infraestructura, cultura y medio ambiente.

“Buscan fortalecer la dependencia encargada de áreas naturales protegidas

Cooperativa Pascual pide apoyo por temor a desplome de ventas

ANDREA BECERRIL

Dirigentes de la Cooperativa Pascual demandaron que en el Presupuesto de Egresos de 2026 se contemplen apoyos económicos a esa empresa social, a fin de que pueda seguir operando, toda vez que el impuesto al consumo de refrescos que se impondrá a partir del próximo año hará que sus ventas bajen y enfrenten serios problemas financieros.

Los presidentes del Consejo de Administración y del Consejo de Vigilancia de la Cooperativa, Eduardo Martínez Cruz y Adrián Neri, se entrevistaron con diputados de Morena para exponer la grave situación en que están, debido a que en 2014, cuando se impuso el primer Impuesto Especial sobre Productos y Servicios (IEPS) a bebidas azucaradas, las ventas de Boing y demás productos disminuyeron 50 por ciento.

“Fue brutal, Pascual ha logrado sobrevivir 40 años con el esfuerzo de sus cooperativistas y merece una oportunidad para mantenerse e incluso crecer, sobre todo porque se trata de una empresa mexicana que produce una bebida saludable, elaborada con azúcar de caña y pulpa de fruta”, comentó José Luis Sánchez, asesor económico de la refresquera.

Expuso que la cooperativa nació gracias a la solidaridad del

pueblo mexicano, con los trabajadores de la entonces Pato Pascual, quienes fueron reprimidos en 1982 por exigir mejores salarios. El dueño, Rafael Jiménez, mandó a golpeadores que irrumpieron en la planta ubicada en Boturini para romper la huelga y asesinaron a un obrero.

Por tres años vivieron de “botear” en la calle, hasta que las autoridades laborales fallaron a su favor en 1985 y con el pago de salarios caídos e indemnizaciones compraron la empresa y la convirtieron en cooperativa, con la asesoría de Heberto Castillo. Desde entonces han sobrevivido “a pesar del poco respaldo gubernamental a las empresas de la economía social” y el efecto de la pandemia de covid-19.

La cooperativa Pascual, expuso, tiene 2 por ciento del mercado refresco, frente a 98 por ciento en poder de las grandes refresqueras extranjeras, como Coca Cola o Pepsi Cola, que utilizan alta fructosa en la elaboración de sus bebidas, lo que les significa un costo menor de 40 por ciento y pueden absorber o trasladar más fácilmente los gravámenes gracias a sus economías de escala, amplia distribución y poder de mercado.

En cambio, las pequeñas y medianas empresas y las cooperativas ven reducidos sus márgenes de ganancia, lo que frena la innovación y limita la competencia.

Halla ASF deficiencias en entrega de apoyos tras daños por huracanes John y Otis

ARTURO SÁNCHEZ JIMÉNEZ

La Auditoría Superior de la Federación (ASF) detectó deficiencias en la supervisión de la Secretaría de Bienestar durante la autorización y entrega de los apoyos del Programa para el Bienestar de las Personas en Emergencia Social o Natural, con los que se atendió a población afectada por los huracanes John y Otis, entre otras contingencias.

Según un informe incluido en la segunda entrega de la fiscalización de la Cuenta Pública 2024, la ASF revisó una muestra de 6 mil 769.7 millones de pesos, equivalente a 81.8 por ciento de los recursos ejercidos del programa, cuyo presupuesto total ascendió a 8 mil 272.3 millones de pesos.

El órgano fiscalizador presumió un probable daño a la hacienda pública por 2 millones 693 mil 960 pesos, debido a la falta de 214 expedientes de beneficiarios y de los comprobantes de pago correspondientes a apoyos otorga-

dos tras las emergencias por John y Otis. La ASF señaló que dicha irregularidad se originó por falta de supervisión en la autorización y entrega de los apoyos.

El análisis de expedientes mostró que, de una muestra de 717 registros de beneficiarios revisados —a quienes se entregaron mil 698 apoyos económicos por un total de 45.9 millones de pesos—, 503 expedientes (equivalentes a 43.2 millones) estaban completos y contenían la documentación requerida: solicitud de apoyo, identificación oficial, CURP y comprobante de domicilio. Sin embargo, 214 carpetas no fueron entregadas por la secretaría, lo que impidió comprobar el destino de 2.7 millones de pesos.

El dictamen concluye que, aunque la dependencia en general cumplió con las disposiciones legales, persistieron deficiencias en el control y supervisión de los apoyos, lo que derivó en observaciones por la falta de documentación y por pagos duplicados a siete beneficiarios del huracán Otis.

Militarización impide misa binacional

La ceremonia para los fallecidos en la zona fronteriza sólo se hizo en El Paso

JESÚS ESTRADA
CORRESPONSAL Y
LA JORNADA BAJA CALIFORNIA

► En Playas de Tijuana se colocó un altar para quienes murieron al intentar cruzar a EU. Foto Afp

La misa católica binacional que desde hace 28 años celebraban las diócesis de Ciudad Juárez y El Paso, en el cauce del río Bravo para recordar a migrantes fallecidos, se realizó ayer sin participación mexicana, lejos de la valla fronteriza junto al antiguo marcador histórico de Fort Bliss, debido a que la frontera fue declarada área de defensa nacional por Donald Trump.

Su intención original de orar por las personas en situación de movilidad muertas en su intento de cruzar la frontera, 35 víctimas este año en el sector El Paso, cambió a elevar plegarias en contra de las deportaciones injustas y la persecución que sufren los migrantes al interior de Estados Unidos.

Antes del inicio del servicio religioso, la Diócesis de El Paso compartió un comunicado donde repudia la militarización de la frontera y las acciones del Servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE) estadounidense.

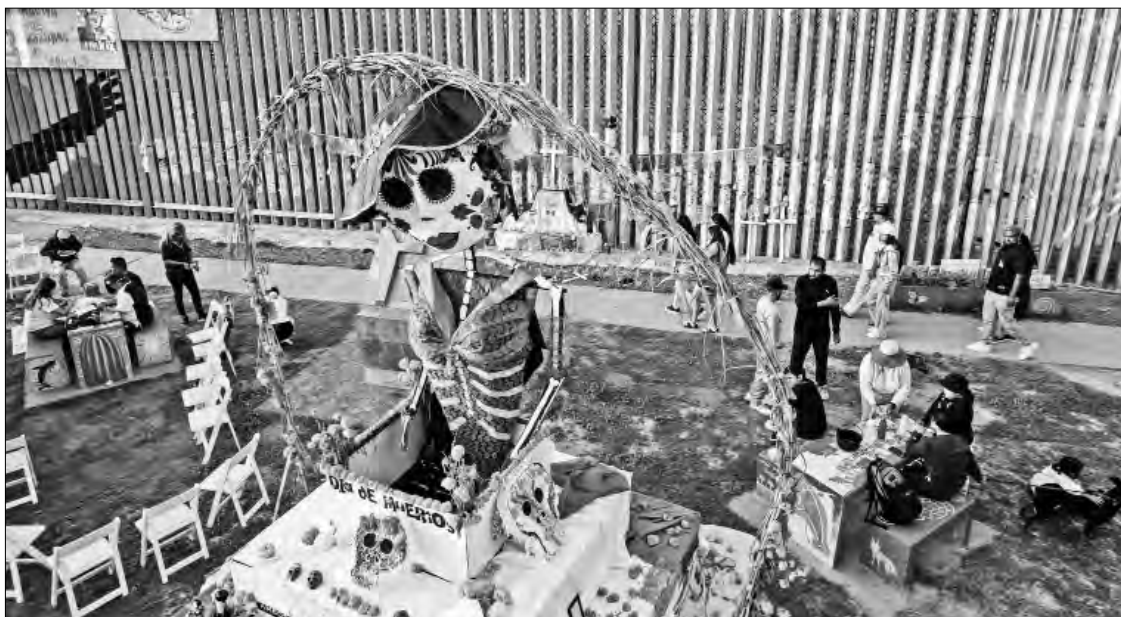
“Por casi 30 años se había celebrado la misa binacional, justo en el límite fronterizo, primero en tierra seca después adentro del río Bravo, siempre con participación de personas de ambos lados, de México y de Estados Unidos; hoy estamos en un sitio que es lo más cerca del

muro que podemos llegar, sin vista completa o participación del lado de Ciudad Juárez, la frontera es ahora una zona de defensa nacional de lado a lado, una extensión de la base militar de Fort Bliss.”

Establecida en 1997, la misa binacional reunía a las comunidades católicas de Ciudad Juárez, El Paso, Texas, y Las Cruces, Nuevo México, en una oración unificada por los migrantes que han perdido la vida intentando cruzar a Estados Unidos.

Este año, la política migratoria del gobierno de Donald Trump impidió la participación de católicos de los dos países, al igual que el 10 de mayo pasado canceló el evento binacional “Abrazos no Muros”, el cual reuniría a 200 familias migrantes en el cauce del río Bravo, organizado por la Red Fronteriza de Derechos Humanos (BNHR por sus siglas en inglés).

Asimismo, en víspera del Día de Muertos, organizaciones defensoras de migrantes colocaron un altar sobre el muro fronterizo de Playas de Tijuana. Según la Secretaría de Relaciones Exteriores, entre enero y julio de 2025 se registraron 149 decesos de migrantes, mientras que la Organización Internacional para las Migraciones México reportó 472 y 40 desapariciones en 2024.



Redim recuerda a infantes y adolescentes víctimas de homicidio; en 2025 van 621

CAROLINA GÓMEZ MENA

En este Día de Muertos, la Red por los Derechos de la Infancia en México (Redim) recordó a los casi 27 mil infantes y adolescentes que fueron víctimas de homicidios en la última década en el país.

Detalló que este año, entre enero y septiembre, han sido asesinadas 621. De ese total, 134 han sido feminicidios y homicidios dolosos de mujeres y 487 de varones. Esto significa que “han ocurrido 2.3 asesinatos diarios, más que en Afganistán, Ucrania e Iraq”.

En un altar simbólico, la Redim subrayó que “sus ausencias duelen y nos obligan a exigir respuestas”. Acotó que el altar virtual es una herramienta para “recordarles, visibilizarles y demandar justicia”

y exhortó a que se garantice una vida libre de violencias para niñas, niños y adolescentes.

Añadió que los estados con mayor violencia armada en contra de la niñez y adolescencia son Guanajuato, Michoacán y Sinaloa.

A su vez, Tejiendo Redes Infancias Latinoamérica y el Caribe recordó el caso de Ángel Moreno, un niño con discapacidad que estaba albergado en el DIF Capullos de Nuevo León, y que fue asesinado en 2022 bajo la custodia del Estado.

“En México celebramos la vida recordando a nuestros muertos, aprendemos a ser mejores personas y cuidarnos en comunidad. Es por ello que este 1º de noviembre recordamos a Ángel, un niño con discapacidad que estaba albergado en el DIF Capullos de Nuevo León.

“En lugar de protección, las autoridades amenazaron que ‘tendrían consecuencias’, unos meses después Ángel fue asesinado bajo custodia de las autoridades que tenían el deber legal de garantizar su seguridad. Ocultaron evidencias, cremaron su cuerpo y mintieron sobre los motivos de su muerte; hoy sabemos que no fue un accidente”, señaló la agrupación civil.

Denunció que a tres años, la justicia sigue sin llegar. “Sólo hay una persona detenida: Francisco ‘N’. Pero otros altos funcionarios implicados en su muerte siguen protegidos por el poder.”

“Este 1º de noviembre alzamos la voz por Ángel y por todas las infancias bajo tutela institucional. Porque ningún niño más debe morir bajo cuidado del Estado. Hagamos memoria, no olvidemos.”

Trasladan a 23 chiapanecos a centro migrante en Mazatlán

IRENE SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
MAZATLÁN, SIN.

Veintitrés de los 28 adolescentes rescatados el pasado 30 de octubre en las costas de Sinaloa fueron llevados al Centro de Asistencia Social para Migrantes en Mazatlán a fin de garantizarles un espacio “más adecuado” durante su estancia hasta determinar su regreso a Chiapas, de donde son originarios, informó Marissa Menéndez de Llano Chávez, presidenta del DIF Ahome.

La Fiscalía General de Sinaloa informó que implementó medidas de protección para garantizar la integridad física, alimentación y alojamiento de las víctimas con el apoyo de las autoridades estatales.

Germán Álvarez, visitador de la zona norte de la Comisión Estatal de Derechos Humanos, abrió una carpeta de investigación de oficio para garantizar el respeto a sus derechos humanos, verificando que se les brinde la atención y se salvaguarde la integridad de las personas que fueron trasladadas desde La Paz, Baja California Sur, hacia Topolobampo y luego a Los Mochis.

Entre los menores rescatados por la Secretaría de Marina habría una mujer y los demás son varones, quienes fueron revisados por personal de Servicios de Urgencias Médicas Municipales de Ahome y Salud Municipal.

Autoridades informaron que los menores intentaban llegar a Baja California para trabajar como jornaleros agrícolas.

HONRAMOS A LOS JORNALEROS QUE SE NOS ADELANTARON



▲ Como cada año, La Jornada instaló en su sede e imprenta, las tradicionales ofrendas de Día de Muertos, en las que rinde homenaje a algunos de sus colaboradores que se han adelantado en el camino, para que su persona, aportaciones y trabajo no se olviden. En ellas, se presentan fotos de varios de los jornaleros que nos acompañan



desde otro plano, entre ellos nuestro director fundador, don Carlos Payán Vélver, así como Josetxo Zaldúa, Miguel Concha, Cristina Pacheco, Antonio Helguera y los corresponsales Javier Valdez, Miroslava Breach y Ricardo Montoya, quien murió hace algunos días en el ejercicio de su labor. Fotos Víctor Camacho y La Jornada



CNTE anuncia paro y amaga: cumplen “o no habrá Mundial”

La nueva etapa de protestas iniciará el 13 y 14 de noviembre // Se prevé un cerco a Palacio Nacional, así como un plantón en la Cámara de Diputados

LAURA POY SOLANO

La Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) aprobó realizar un paro de 48 horas este 13 y 14 de noviembre como parte de una nueva etapa de movilizaciones para lograr la abrogación de la Ley del Issste 2007 y reinstalar el diálogo con la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo.

Entre las acciones previstas, se incluye realizar un cerco a Palacio Nacional el primer día del paro, y de ahí marchar hasta la Cámara de Diputados donde instalarán un plantón. Las demandas centrales incluyen también la abrogación de la llamada Ley Usicamm (Ley General del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros), que “ha generado mucho daño a los profesores y al sistema educativo, dejando escuelas sin docentes, y a profesores sin empleo”.

Las acciones de protesta, informó la CNTE, también se replicarán en los estados, y no sólo en la capital del país, por lo que se prevén

► La principal demanda es la abrogación de la Ley del Issste.
Foto Luis Castillo

marchas simultáneas y bloqueos de avenidas y carreteras. Entre las exigencias se incluye incrementar el presupuesto para los sectores de educación, salud y seguridad social.

Como parte de los acuerdos aprobados en la Asamblea Nacional Representativa (ANR) de la CNTE, del pasado 25 de octubre, está la “liberación” de casetas de peaje en distintos puntos carreteros del país, y continuar con la preparación de la jornada nacional de brigadeo, a inicios del año próximo.

Profesores disidentes, adscritos a la CNTE, señalaron que en la ANR, realizada en la ciudad de Oaxaca, también se aprobó emplazar al Estado para atender sus demandas, “o de lo contrario no habrá Mundial de fútbol 2026”, así como continuar con los preparativos de un tercer paro nacional, pero por 72 horas.

Además del paro de labores para este 13 y 14 de noviembre, maes-



tros disidentes de Chiapas, Oaxaca, Michoacán, Guerrero, Ciudad de México, Veracruz, estado de México y Comarca Lagunera, entre otros, acordaron que el 15 se realizará en la capital del país un nuevo

encuentro de la Conferencia de la Resistencias, que agrupa a diversos sindicatos y colectivos sociales, mientras que la próxima ANR será el próximo día 22 en la sede nacional de la CNTE.

Alza de 4% al Stunam

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y su sindicato de trabajadores (Stunam) acordaron un incremento salarial de 4 por ciento directo al salario, que estará vigente del 1º de noviembre de 2025 al 31 de octubre de 2026.

El convenio se firmó ayer en la Dirección de Relaciones Laborales de la universidad por el secretario Administrativo de la UNAM, Tomás Humberto Rubio Pérez, y el secretario General del Comité Ejecutivo del STUNAM, Carlos Hugo Morales Morales, se informó en un comunicado.

La firma contó con la presencia de autoridades laborales federales, entre ellas Alfredo Domínguez Marrufo, director general del Centro Federal de Conciliación y Registro Laboral.

Arturo Sánchez Jiménez

En diciembre próximo se conmemora el 46 aniversario de la creación de la coordinadora, por lo que la ceremonia se realizará en Morelia, Michoacán, donde se prevé presentar un balance de la lucha que han enfrentado por la defensa de la escuela pública.



Ciudad de México, 2 de noviembre de 2025.

Aclaración y Deslinde por parte de Broxel, respecto de los vales en circulación relacionados con el Programa Social Mercado, Comunidad y Abasto (MERCOMUNA), en su edición 2025 de la Ciudad de México.

Derivado de diversos y recientes comentarios, cuestionamientos y quejas recibidos por parte de valehabientes y pequeños comercios afiliados al programa MERCOMUNA 2025, Broxel aclara y se deslinda de manera enfática y contundente, de los vales de papel proveídos por la empresa Previsión del Trabajo S.A. de C.V. (PREVIVALE) que actualmente ha puesto en circulación, así como de las afectaciones que esto pudiera ocasionar para la Ciudad de México y los beneficiarios de dicho programa.

1) Contexto:

Desde el año 2020, Broxel apoyó al Gobierno de la Ciudad de México y fue precursor del programa MERCOMUNA para impulsar el comercio local durante la contingencia sanitaria. En los cuatro años siguientes, actuamos como aliado estratégico, cumpliendo con medidas de seguridad en la impresión de los vales, la trazabilidad, la cadena de custodia y los controles operativos, que aseguraron la integridad del esquema.

2) Hechos relevantes 2025:

- A partir de febrero de 2025, y tras la salida, intempestiva y dolosa en un día, de excolaboradores hoy vinculados a PREVIVALE, liderados por José Antonio García León y teniendo como representante legal a Jacqueline Duarte Garrido, las revisiones internas identificaron indicios de ocultamiento malicioso de datos a la administración y de uso no autorizado de información confidencial. Estos hechos se encuentran en revisión por diversas áreas de la organización, por lo que nos reservamos el ejercicio de las acciones legales y administrativas conducentes a que hubiera lugar.
- En agosto de 2025, PREVIVALE fue adjudicado para operar el programa MERCOMUNA 2025 (LPN-SAPCI-001-2025). Del análisis integral que obra en nuestros archivos se evidencia la ausencia de experiencia acreditada en un programa de esta envergadura, así como la presentación de material y documentos que no cumplen con lo requerido, lo que incrementa el riesgo sistémico del ecosistema.

3) Vales Falsificables en Circulación: Tres Peritajes Técnicos Independientes

Como terceros interesados, se realizaron tres dictámenes periciales independientes sobre los vales en circulación emitidos por PREVIVALE. Todos y cada uno de ellos, corroboraron que los vales entregados por PREVIVALE, no cumplen con 8 de 14 de las medidas de seguridad requeridas en la Licitación del Programa Social MERCOMUNA 2025.

El incumplimiento en el 58% de las medidas de seguridad omitidas flagrantemente y dolosamente por PREVIVALE invalida la confiabilidad de los vales en circulación y eleva el riesgo operativo; al provocar la potencial falsificación de manera fácil, con una copia simple, como se puede acreditar en los tres dictámenes independientes que se adjuntan en la siguiente liga: www.dictamen-mercomuna.com

Lo anterior constituye un riesgo para convocantes, valehabientes, pequeños comercios, cadenas de autoservicio, medios de aceptación e intermediarios logísticos.

5) Elegibilidad y cumplimiento:

Adicionalmente, nuestros análisis detectan que al no exhibir ISOS y estados financieros auditados por contador público externo autorizado por la SHCP, en las licitaciones, pueden tener como resultado, darle cabida a empresas que promueven estas malas prácticas como es el caso de PREVIVALE.

6) Advertencia al ecosistema:

Con base en lo anterior, advertimos que la operación actual de PREVIVALE evidencia malas prácticas, incompatibles con los estándares mínimos de seguridad e integridad de la industria en la emisión de vales de papel.

Broxel se deslinda de toda aceptación, procesamiento o canje de vales no emitidos por nuestra empresa y exhorta a los actores del ecosistema a implementar medidas de protección inmediatas. Ponemos a disposición de las partes interesadas los tres dictámenes periciales y la documentación de soporte para coadyuvar con las verificaciones que determinen, garantizando confidencialidad: www.dictamen-mercomuna.com

El acto doloso, por parte de PREVIVALE, de colocar en el mercado vales que no cumplen con las medidas de seguridad requeridas, por ende, fácilmente falsificables; provocaría la latente posibilidad de vales falsos en circulación.

Haciendo una analogía con el párrafo inmediato anterior, es como si distribuyen billetes falsos, que no cumplen con las medidas de seguridad solicitadas.

Broxel reitera su compromiso de más de 14 años con la integridad operativa del ecosistema y su participación en procesos licitatorios bajo estándares técnicos y de cumplimiento superiores.

Atentamente,

Carlos Alberto Reyes Pérez
Representante Legal de Broxel

Celebra PT que Morena reconozca la importancia de su coalición electoral

El petismo pide objetividad, asegura el diputado Reginaldo Sandoval Flores

FERNANDO CAMACHO SERVÍN

Luego de que la dirigencia nacional de Morena se pronunciara antier por continuar su alianza con PT y PVEM, el coordinador de los diputados petistas, Reginaldo Sandoval Flores, saludó que los guindas hayan reconocido la importancia de la coalición.

“Es de valorarse el llamado de Morena a que mantengamos la ruta que traemos desde 2018, y desde antes, para poner en prioridad lo que hemos dicho siempre sobre el proyecto de la transformación”, afirmó en entrevista el legislador, quien había alertado sobre la posibilidad de perder la mayoría calificada en el Congreso —como ocurrió en 2021— si se rompía la alianza.

Sandoval dijo esperar que el ejemplo de las pasadas elecciones locales del 1º de junio en Veracruz —donde Morena perdió 16 municipios al ir solo— “sirva de lección y que, en lo sucesivo, con humildad y transparencia, construyamos jun-

tos en favor del pueblo de México. Ese caso no fue culpa nuestra, fue Morena la que no quiso” ir en coalición con el PT.

—¿Los guindas “ya aprendieron la lección”?

—Espero que sí. Nosotros la traemos aprendida desde que nacimos como partido, porque vencimos al modelo neoliberal, en vez de que fuera al revés. Estamos a tiempo; debemos llamarnos a dialogar y revisar toda la coyuntura de 2027 para temas federales y locales. Nosotros siempre hemos sido unitarios”, aseguró.

Luego de enfatizar que el PT es “el partido más consecuente de la 4T, más hacia la izquierda”, el legislador aseguró que, para seguir en la alianza, su partido sólo demanda “que se nos respete, que hablemos con objetividad, claridad y con el tema de proyecto. Los de las candidaturas, ya en la mesa lo veremos. Vienen tiempos de discutir con verdad y objetividad”.

En semanas recientes, la senadora Karen Castrejón, presidenta nacional del PVEM, reiteró que los verdes son aliados de la presidenta Claudia Sheinbaum, aparentemente en respuesta a críticas de militantes sobre la coalición. “Cuenta con el PVEM como su aliado para seguir mejorando y transformando la vida de los mexicanos. Somos un partido que escucha, que propone y que actúa”, enfatizó en aquel momento Castrejón en redes sociales.

Todas son Batichica

La vicecoordinadora de Morena en la Cámara de Diputados, Gabriela Jiménez, escribió en redes sociales un mensaje con motivo de Día de Muertos, con fotos en la que aparece disfrazada de *Batichica*, en el contexto de la disputa que sostuvo con su correligionaria Jessica Saiden, por ver quién se sentaba al lado del secretario de Seguridad, Omar García Harfuch, durante su comparecencia en San Lázaro esta semana.

En Instagram, la diputada publicó mensajes, fotografías y videos, donde se muestra conviviendo con participantes de las festividades, como la “rodada del terror” de autos y motocicletas en la alcaldía Azcapotzalco, a la cual representa.

Jiménez afirmó: “Vestida de *Batichica* quiero recordar que todas las mujeres somos heroínas, luchando siempre por la justicia y el bienestar de nuestras comunidades”.

Fernando Camacho

CALAVÉRITA GENOCIDA ● JERGE

De que Trump la paz firmó,
que nadie finja sorpresa,
de poco o nada sirvió.
Se mata igual en Gaza.

Bibi merece presidio,
volvió a bombardear,
comida no deja entrar,
hoy sigue el genocidio.



Faltan recursos al área de transparencia del instituto: consejero Arturo Castillo

FABIOLA MARTÍNEZ

El Instituto Nacional Electoral (INE) carece de recursos humanos y materiales suficientes para atender sus nuevas responsabilidades en materia de transparencia, sobre todo como garante de los partidos políticos, a fin de que éstos cumplan con la entrega de información pública.

Arturo Castillo, presidente de la Comisión de Transparencia del INE, advirtió que la Unidad Técnica respectiva se encuentra “claramente rebasada”, especialmente tras el envío de 27 trabajadores especializados a otras áreas y por la falta de atención del titular (José Luis Arévalo Romo), quien fue la primera designación de la consejera presidenta, Guadalupe Taddei.

“Estamos en una situación sumamente crítica en aras de implementar la reforma en materia de transparencia y acceso a la información”, señaló el consejero.

Frente al consejo general del INE —y en la mesa privada de consejeros, según fuentes consultadas— reprochó que, ante distintas solicitudes, dicha unidad ha entregado insumos “incompletos, deficientes, extemporáneos e imprecisos”. Aseguró que la Secretaría Ejecutiva falló con el envío de información, como la presupuestal, precisamente para encontrar una

solución y cumplir con atribuciones constitucionales derivadas de los cambios en la estructura nacional en materia de transparencia.

“Desde mi perspectiva, la Unidad Técnica de Transparencia se encuentra claramente rebasada para llevar a cabo sus funciones como secretaria técnica de la Comisión de Transparencia y como unidad responsable de implementar las funciones de autoridad garante de los partidos políticos y cumplir así con las cargas de trabajo del INE, como sujeto obligado.”

El consejero pidió soluciones y, sobre todo, que las fallas, dilaciones, desatenciones y omisiones no se repitan, al considerar que se trata de respuestas institucionales inaceptables. “No es una cuestión menor”.

La consejera Dania Ravel señaló que en el nuevo esquema constitucional el INE fue dotado de atribuciones para ser autoridad garante en materia de transparencia, acceso a la información pública y protección de datos personales, en cuanto hace a los partidos políticos.

Ante esa transición, el 28 de julio el Consejo General del INE determinó suspender por 90 días naturales los plazos para los trámites, procedimientos y medios de impugnación presentados a través de la Plataforma Nacional de Transparencia y otros medios.

Estudia el INE cambios a boletas a fin de mejorar los comicios del Poder Judicial

FABIOLA MARTÍNEZ

En una primera evaluación de la elección judicial en México, realizada en junio pasado, el Instituto Nacional Electoral (INE) resalta la oportunidad de modificar las boletas, porque el modelo utilizado generó confusión e incluso errores en los ciudadanos.

En medio de las propuestas de cambio, se incluyen las opiniones internas y externas en cuanto a no confiarse en que poca gente acudiría a las urnas, como sucedió en este proceso sin precedente, con una participación de apenas 13 por ciento de los ciudadanos incluidos en la lista nominal de electores.

El análisis de más de 600 cuartillas es preliminar, y básicamente muestra la experiencia operativa de quienes hicieron posible esta elección; el objetivo de este tipo de compendios es visualizar los cambios deseables rumbo a la elección de 2027.

Consejerías del INE han advertido que habrá problemas si se decide

celebrar todas las elecciones el mismo día, tanto las del Poder Legislativo (diputaciones) como las locales (gubernaturas, congresos locales, alcaldías) y, además, la judicial.

Para los comicios de junio de 2024 fueron impresas 601 millones 987 mil 276 boletas, cuyo costo real fue de 838.6 millones de pesos, aunque el presupuesto inicial era de algo más de mil millones de pesos, por lo que se en ese rubro se ahorró.

En una encuesta a su personal especializado (vocalías secretariales, de organización electoral y de capacitación de las juntas distritales), se dijo —entre otros aspectos— que el diseño de las boletas provocó confusión por la cantidad de candidaturas, aunque otros materiales, tan novedosos como la elección en sí misma, en general resultaron funcionales.

Si bien la mayoría de los consultados opinó que las boletas cumplieron con la normatividad, otros resaltaron la confusión generada por la cantidad de candidaturas o por los numerosos cargos a elegir, principalmente.

En general, la mayoría de los vocales consideraron que la boleta contribuyó al cumplimiento de los principios de certeza, legalidad, accesibilidad e imparcialidad de las elecciones, pero también consideran que deben mejorarse aspectos.

“Existe una percepción de que es necesario ajustar los diseños y contenidos de estas papeletas electorales en aras de que en futuras elecciones sean más funcionales”, señaló.

Por ejemplo, se sugiere revisar la manera en la que fueron agrupadas las candidaturas por especialidad (jueces y magistrados), y proponen anexar instrucciones “más claras o gráficas”, como alternativa con el propósito de evitar confusiones en el electorado.

Además, para la elección judicial de 2027, en la cual se renovará la segunda mitad de los puestos de jueces de distrito y magistrados de circuito, el árbitro comicial se propone incluir en el derecho a sufragar a las personas en prisión preventiva, para lo cual diseñará un logística.



Más de 13 millones son beneficiarias de la Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores

Reciben apoyo bimestral por 6 mil 200 pesos para contribuir a satisfacer necesidades

El Gobierno de México reconoce el esfuerzo de mujeres y hombres de 65 años y más, quienes se entregaron al trabajo, la familia, su comunidad y la grandeza del país.

La Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores es un derecho constitucional destinado a coadyuvar a los derechohabientes a disfrutar una vida plena, con dignidad, acceso a la salud e independencia económica.

En el presente, más de 13 millones de personas reciben sin intermediarios cada bimestre su pensión por 6 mil 200 pesos a través de la Tarjeta del Bienestar. Con ello, se fortalece su independencia y

La pensión es universal, de acceso gratuito y sin intermediarios



se asegura que puedan decidir libremente cómo utilizar su apoyo, de acuerdo con sus propias necesidades y proyectos.

Así, las personas pueden destinar los recursos de su pensión a comprar alimentos, satisfacer necesidades inmediatas, pagar servicios y, por qué no, darse algún gusto.

En México, la justicia distributiva es un derecho de las personas y un compromiso

so del Segundo Piso de la Cuarta Transformación.

Con el segundo piso de la Cuarta Transformación, la Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores es un derecho universal, amparado en la Constitución, cuya continuidad está garantizada independientemente de los cambios de gobierno.

El trámite de registro es totalmente gratuito y ninguna persona puede pedir dinero por hacer gestiones.

Los requisitos para registrarse consisten en entregar en original y copia una identificación oficial vigente con fotografía, acta de nacimiento, Clave Única de Registro de Población (CURP), comprobante de domicilio y número telefónico de contacto.

Para conocer más sobre la Pensión para el Bienestar de las Personas Adultas Mayores, consultar la página: gob.mx/-bienestar.

Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos al desarrollo social.



Gobierno de
México

Bienestar
Secretaría de Bienestar

BAJO LA LUPA

China planea su “autosuficiencia tecnológica” y cerrar la brecha nuclear con EU y Rusia

ALFREDO JALIFE-RAHME

YA EN RETROSPECTIVA, se podría aducir que el lapso del 20 al 31 de octubre es susceptible de definir la dinámica del nuevo orden global multipolar: ¡Once (sic) días estrujantes que sacudieron los cuatro rincones del planeta!

DEL 20 AL 23 de octubre se escenificó el Cuarto Plenario del Partido Comunista Chino, en el que se consolidó la autoridad del presidente Xi Jinping, lo cual “subrayó un giro audaz en el modelo de desarrollo económico de China para su próximo plan quinquenal”, según el *think tank* británico Chatham House (<https://bit.ly/3Ww9B4r>), al que le faltó agregar que China propuso “cerrar la brecha nuclear” con Estados Unidos y Rusia, que detentan cada uno 10 veces más ojivas.

EN REALIDAD, CHINA, cuyo portentoso desarrollo tecnológico está escrito en el muro, únicamente implementa su liderazgo en “tecnología de impacto”, donde lleva la delantera en 57 de 64 rubros del *ranking* global, según el *think tank* australiano ASPI (<https://bit.ly/4qJ3urs>).

EL 21 DE octubre se realizó la prueba del misil *Burevestnik*, de Rusia (“Game changer de Putin: devela el inalcanzable misil *Burevestnik*”, a tres días de la cumbre de Trump y Xi; <https://bit.ly/47mAtKt>).

EL GEOPOLÍTICO DENNIS Small escudriña cómo los “rusos explican sus nuevos sistemas de armas, “que cambian el balance de poder global (<https://bit.ly/4og7FJn>)”, en referencia al *Burevestnik* y al dron submarino *Poseidón* (<https://bit.ly/4qDZCrX>), y se detiene en los análisis de dos prominentes expertos militares: Yevgeny Mikhailov (<https://bit.ly/4hAi3ZU>) e Igor Korotchenko (<https://bit.ly/4oj0C2z>).

EN FORMA TRASCENDENTAL, Korotchenko comentó: “el mundo debería aplaudir la triada nuclear de Rusia: una garantía (sic) de que la tercera guerra mundial no ocurrirá”.

EL 25 DE octubre arrancaron las negociaciones comerciales de Estados Unidos y China en Kuala Lumpur, donde, al parecer, le fue mejor a Pekín.

DEL 26 AL 28 de octubre se celebró la cumbre de la ASEAN –bloque de 10 países del sudeste asiático– en Kuala Lumpur, donde, de los cuatro mandatarios grandes del planeta, sólo asistió Trump.

EL 29 DE octubre, el ministro belga de Defensa, Theo Francken, comentó en una entrevista alocada que “la OTAN debía borrar a Moscú del mapa”. Horas después, el vicepresidente de Seguridad Nacional, Dmitriy Medvedev –que ya fue destapado por el consultor militar Andrei Martyanov para ser por segunda vez presidente–, respondió que Rusia iba a borrar a Bélgica del mapa (<https://bit.ly/4qLihBV>).

EL PERIPLO DE Trump lo llevó a reunirse con los mandatarios de Malasia, Japón –donde el primer Takaichi operó un espectacular *game-changer* al acercarse a China, quien “ya no es considerada enemiga”, según el analista británico Alastair Crooke (<https://bit.ly/4oMw899>)– y Corea del Sur, con el que Trump acordó construirle un submarino nuclear.

EL 30 DE octubre, ya con el resultado de las negociaciones de las delegaciones de Estados Unidos y China en Kuala Lumpur, Trump, una hora (sic) antes de su reunión con el presidente Xi en Busan (Sudcorea), lanzó dos ditirámicos mensajes con cuatro minutos (sic) de diferencia: 1. Su controvertida reanudación de pruebas nucleares (<https://bit.ly/4olrzww>) –que valió una severa crítica de *The Economist* (<https://bit.ly/4oj6gSm>) y en clara réplica a los ensayos exitosos del *Burevestnik* y el *Poseidón* de Rusia; y 2. Exclamó el advenimiento de un “G-2 (sic)” con China (<https://bit.ly/4hFnVKS>), mientras se alejaba ostensiblemente de Rusia, sin que China lo imitara.

EL 31 DE octubre, en la cumbre de la APEC, Xi propuso crear los próximos “30 años dorados del desarrollo Asia-Pacífico (<https://bit.ly/3WwI0QH>)”.

ANALISTAS DE INDIA, la cuarta potencia global en términos integrales, contemplan que el acercamiento de Estados Unidos y China afecta e infecta a India (<https://bit.ly/43EEfwI>).

EN MOMENTOS DRAMÁTICOS de caos –con sus ineludibles “fractales de la paz”–, el jefe del Estado Mayor del ejército indio, general Upendra Dwivedi, comentó en forma simpática: “pienso que aún Trump no sabe qué hará mañana. Los desafíos llegan tan pronto que cuando se intenta atrapar un antiguo desafío, emerge uno nuevo (<https://bit.ly/3JgvEcp>)”.

<http://alfredojalife.com>
<https://substack.com/@jaliferahme>
<https://www.patreon.com/alfredojalife>
<https://www.facebook.com/AlfredoJalife>
<https://vk.com/alfredojalifeoficial>
<https://t.me/AJalife>
https://www.youtube.com/channel/UCIfxfOTHzDPL_cOLd7psDsw?view_as=subscriber
<https://vm.tiktok.com/ZM8KnkKQn/>
<https://twitter.com/AlfredoJalife>
 Instagram: [@alfredojalifer](https://instagram.com/alfredojalifer?utm_source=qr)



▲ El presidente chino, Xi Jinping, en la 32 reunión de líderes económicos del Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC). Foto Xinhua

Decomisan 250 mil litros de huachicol en Perote, Veracruz

Arrestan a ocho personas en una empresa fachada

DE LA REDACCIÓN

Integrantes de varios organismos de seguridad detuvieron en Veracruz a ocho personas presuntamente involucradas en la venta ilegal de hidrocarburos, a quienes decomisaron 250 mil litros de combustible y diversos implementos que usaban para dicha actividad criminal.

En un comunicado conjunto, se indicó que la acción fue encabezada por elementos de la Secretaría de Marina, en coordinación con la Fiscalía General de la República y las secretarías de Seguridad y Protección Ciudadana y Defensa Nacional, así como la Guardia Nacional y Petróleos Mexicanos.

Los efectivos “detuvieron a ocho

personas y aseguraron 250 mil litros de combustible, 12 pipas de diferentes capacidades, un inmueble, dispositivos electrónicos y documentación diversa, en un predio del municipio de Perote”, Veracruz.

“Esta acción se llevó a cabo después de tener conocimiento de que una empresa de manejo de residuos peligrosos era usada como fachada para almacenamiento y venta de hidrocarburo ilegal”, agregó.

“Durante la revisión del inmueble fueron detenidos los hombres, y junto con el combustible, vehículos y demás objetos confiscados fueron puestos a disposición del agente del Ministerio Público correspondiente, quien determinará la situación legal de las personas e integrará la carpeta de investigación del caso”, indicaron las organizaciones de seguridad. Las autoridades estiman que con este decomiso se causa una afectación económica a la delincuencia organizada de hasta 247 millones 581 mil 164 pesos.

Murió Francisco Rojas, ex director de Pemex y CFE

ANDREA BECERRIL
Y FERNANDO CAMACHO

Francisco Rojas Gutiérrez, político priísta de larga trayectoria en la administración pública federal, en la que fue director por siete años de Petróleos Mexicanos (Pemex) y dirigió la Comisión Federal de Electricidad (CFE), empresas que siempre consideró debían estar en manos del Estado, falleció la noche del viernes a los 81 años de edad.

Su deceso fue lamentado por la dirigencia del PRI, otros políticos y ex funcionarios, así como por los senadores y diputados del tricolor, toda vez que Rojas Gutiérrez fue coordinador del grupo priísta durante la 61 legislatura.

Comenzó su carrera en el gobierno de Miguel de la Madrid, en 1982, como secretario de la Contraloría, dependencia encargada de combatir la corrupción, y el último año de ese sexenio fue nombrado director general de Pemex.

Carlos Salinas de Gortari lo mantuvo al frente de la petrolera los seis años de su gobierno, hubo luego un paréntesis sin cargo en el gobierno de Ernesto Zedillo, y en la administración del panista de Vicente Fox regresó a la vida pública, como

coordinador de diputados del PRI.

Con Enrique Peña Nieto en la presidencia, fue director de la CFE, pero renunció en 2014, inconforme con la reforma energética que privatizó esa empresa y Pemex.

Desde la Fundación Colosio manifestó una postura de defensa de las referidas empresas del Estado.

El dirigente del PRI, Alejandro Moreno Cárdenas, escribió en sus redes sociales: “Lamento profundamente el fallecimiento de Francisco Rojas Gutiérrez, un hombre de Estado y un priísta con una larga trayectoria en el servicio público”.

El PRI en San Lázaro extendió sus condolencias: “un priísta ejemplar y servidor público de gran trayectoria, comprometido con México”. Por separado, los coordinadores de diputados y senadores, Rubén Moreira y Manuel Añorve, respectivamente, así como César Augusto Santiago, expresaron su pesar.

Quien fue candidato presidencial del PRI en 2018, José Antonio Meade, se sumó al pésame: “Una persona extraordinaria: patriota, honorable, sencillo y valiente”.

En redes sociales, la directora de la CFE, María Esther Calleja, y el coordinador de los senadores del PVEM, Manuel Velasco, expresaron sus condolencias.



EL TIEMPO CORRE Y NO SE ACLARAN LOS ASESINATOS DE MIROSLAVA BREACH Y JAVIER VALDEZ



3146 DÍAS

3093 DÍAS



Sistema Nacional de Bachillerato

Conoce más



Con la construcción de 20 nuevos planteles de Educación Media Superior en 2025, las y los jóvenes ejercen su derecho a estudiar

En la presente administración, el Gobierno de México tiene programado construir cada año el mismo número de planteles de bachillerato

La Secretaría de Educación Pública (SEP) inició un plan de expansión y fortalecimiento de la Educación Media Superior con una inversión histórica que supera los 2,500 millones de pesos, con el propósito de ampliar significativamente la cobertura educativa a nivel nacional.

Este esfuerzo se enmarca en la creación del Bachillerato Nacional de la Nueva Escuela Mexicana, cuyo objetivo es garantizar al menos 37,500 nuevos lugares para estudiantes en 2025 y alcanzar una cobertura nacional del 85% para el año 2030, basado en tres ejes de acción prioritarios: la construcción de nuevos planteles, la ampliación de la infraestructura existente y la reconversión de espacios educativos.

“Estamos construyendo más preparatorias que queden cerca de la casa”

El plan de infraestructura contempla la construcción de 20 nuevos bachilleratos tecnológicos, una acción clave para descentralizar la oferta educativa y llevarla a zonas con alta demanda. La inversión total destinada asciende a 1,215 millones de pesos, lo que permitirá atender a una población estimada de 18,000 nuevos estudiantes.

Esta acción ya presenta avances concretos en la ejecución de las obras en diversas entidades federativas. Dos planteles ya concluyeron sus trabajos, uno en el Estado de México y otro en Tamaulipas, y 14 más iniciaron sus obras en estados como Baja California, Chihuahua, Hidalgo, Nuevo León, Puebla, Querétaro, Quintana Roo y Yucatán.

El Estado de México destaca con cinco nuevos planteles en construcción en esta primera fase, lo que representa un avance tangible en el primer año

de la actual administración. En una segunda fase, cuatro planteles adicionales iniciaron su construcción en julio, distribuidos en Guanajuato, Jalisco, Estado de México y Oaxaca. Estos nuevos Centros de Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios (CBTIS) son fundamentales para la implementación del nuevo modelo, que ofrece doble certificación y carreras alineadas con las vocaciones regionales.



El segundo componente de la estrategia es la ampliación de 33 bachilleratos ya existentes, con una inversión de 580 millones de pesos. Esta acción beneficiará a 8,910 estudiantes al optimizar la capacidad de los planteles actuales. Hasta el momento, siete planteles ya comenzaron sus obras en Chiapas, Jalisco, Michoacán, Oaxaca, Puebla, San Luis Potosí y Tlaxcala.

Asimismo, 22 planteles adicionales tienen programado iniciar obras de ampliación en julio del próximo año en Aguascalientes, Baja California, Baja

California Sur, Campeche, Ciudad de México, Durango, Guerrero, Quintana Roo, Sinaloa, Sonora, Tabasco, Tamaulipas y Veracruz. Se confirmó, además, la ampliación del turno vespertino en cuatro planteles ubicados en Baja California y Tlaxcala, con el fin de maximizar el aprovechamiento de la infraestructura disponible.

El tercer eje de acción se concentra en la reconversión de 35 escuelas secundarias para transformarlas en planteles de bachillerato, con una inversión de 759.5 millones de pesos. Esta medida permitirá la creación de 10,500 nuevos lugares para estudiantes sin necesidad de construir nuevos edificios; la reconversión se realiza principalmente en secundarias que no utilizan el turno vespertino.

De las 35 reconversiones proyectadas, 23 planteles ya iniciaron sus obras en entidades como Estado de México, Yucatán, Baja California, Coahuila, Durango, Guanajuato, Sonora, Tamaulipas y Zacatecas. Por su parte, 11 planteles comenzarán trabajos entre julio y agosto en Chiapas, Chihuahua (2), Jalisco (2), Michoacán (2), Morelos, San Luis Potosí y Sinaloa (2).

Existen 15 nuevas carreras técnicas en el Bachillerato Nacional de la Nueva Escuela Mexicana, relacionadas con inteligencia artificial, robótica, automatización, semiconductores y nanotecnología, con el objetivo de fortalecer la permanencia de las y los jóvenes en la escuela.

El Gobierno de México determinó que la transformación de la Educación Media Superior debía incorporar una estrategia robusta para mejorar y ampliar las instalaciones, dignificando los espacios de aprendizaje y asegurando que los jóvenes estudien en ambientes adecuados. Este esfuerzo garantiza la calidad de la formación, elimina la disparidad entre instituciones públicas y favorece tanto la función docente como el sentido de pertenencia de las comunidades educativas del país.



Gobierno de
México

Educación
Secretaría de Educación Pública

PRETENDÍAN VENDERLO POR \$300 MIL

Asesinan a una joven en Juárez para extraer a su bebé en gestación

Su mamá denuncia una red internacional de adopciones ilegales de EU y logra recuperar a su nieto

SANJUANA MARTÍNEZ

Leslie Godínez Carrillo tenía 20 años y llevaba siete meses de embarazo cuando acudió a una cita pactada a través de Facebook para “recoger un dinero” y nunca más volvió. Ocho días después, las autoridades buscaron a su madre, Mirta María Carrillo Muñoz, para que reconociera sus tatuajes en unas fotografías. “Su hija fue asesinada”, le dijo el ministerial. Sin procesar aún el golpe emocional de esa noticia, articuló una pregunta con un leve hilo de voz ahogado por sus lágrimas: “¿Y el bebé? ¿dónde está mi nieto?”.

A Mirta María le faltaba aún saber los detalles atroces que envolvieron el feminicidio de su hija. Aquel 17 de julio a Leslie le practicaron una cesárea rudimentaria en una casa de Ciudad Juárez para extraerle a su bebé en gestación y venderlo por 15 mil dólares (300 mil pesos) a una red internacional de adopciones ilegales de Estados Unidos.

A Leslie la dejaron morir desangrada ese mismo día. Su cuerpo fue encontrado el pasado 24 de julio y presentaba además de la extracción del útero de manera insalubre, múltiples heridas punzocortantes. Fue enterrada en la misma casa donde sucedieron los hechos, ubicada en el número 1909 del fraccionamiento Portal de Abedul.

El bebé de Leslie presentó complicaciones de salud y la mujer a cargo de la siniestra operación, Martha Alicia Méndez Aguilar, alias *La Diabla*, acudió a un pequeño hospital ubicado en la colonia Zaragoza pidiendo que lo atendieran. Ahí intentó engañar al personal médico sobre la procedencia de la criatura. Por la gravedad del recién nacido, fue trasladado al Hospital Infantil, donde los médicos finalmente aplicaron el protocolo llamando a las autoridades para notificar lo sucedido.

“Mi nieto es un milagro, tiene muchas ganas de vivir”, menciona sin poder contener el llanto Mirta María en entrevista con *La Jornada*. Y es que al dolor de la pérdida de su hija Leslie se añadió la batalla por recuperar al bebé. Durante tres meses, el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) le negó su derecho a conocerlo y convivir con él, argumentando que no existían pruebas que demostraran que era su nieto, porque las autoridades olvidaron obtener muestras de ADN de Leslie y tuvieron que exhumar-

la; un procedimiento judicial que fue muy lento y, lo peor, que dejó la tumba mal cerrada de la víctima y la autoridad sigue sin arreglarla.

Mirta María está convencida de que fue la presidenta Claudia Sheinbaum quien finalmente le ayudó a rescatar a su nieto. La última vez que estuvo en Ciudad Juárez le entregó una carta: “Le pedí ayuda para recuperarlo, es gracias a ella que tenemos a Eithan Martín Godínez Carrillo”, dice orgullosa, al comentar que ya fue registrado luego de obtener la guarda y custodia del menor.

Historia de terror

Martha Alicia, de 44 años, mejor conocida como *La Diabla*, fue vinculada a proceso penal por los delitos de feminicidio y homicidio en grado de tentativa contra el recién nacido. Su audiencia intermedia fue programada hasta el 23 de marzo de 2026, pero la abogada de la familia de Leslie, Olivia Aguirre Bonilla, se encuentra preparando el proceso penal de la carpeta 4193/2025.

“El caso de Leslie no sólo es feminicidio, sino también trata de menores con fines de adopción ilegal. Hubo una especie de reclutamiento a través del Facebook, donde la enganchó una persona que se hace llamar ‘Juaritoz Bmc’ que entabló una relación de confianza y por eso la hizo ir por un supuesto dinero que le iba a dar”, dice la abogada en entrevista con este diario.

Añade: “Fueron por ella a su casa como a las cuatro de la tarde y ya no regresó. Ese mismo día la asesinan y el bebé sobrevive. La entierran en el patio trasero de esa casa donde le extraen al niño con la finalidad de ocultar el delito. Su cuerpo presentaba heridas *post mortem*, así lo determinó el perito que levantó su cuerpo. Es un feminicidio agravado por esta situación”.

Señala que aún hay mucha información del caso que no ha sido aclarada por las autoridades porque no les han permitido ser parte de la carpeta por trata de menores con fines de adopciones ilegales: “A mí un reportero de El Paso, Texas, que investigó me dijo que el niño ya había sido vendido a una pareja de homosexuales y que ellos iban a recibir al bebé en Ciudad Juárez y luego se iban a encargar de todo el papeleo”.

Recuerda que *La Diabla* expresó en audiencia que iba a entregar al niño en el supermercado S-Mart, ubi-

cado en Boulevard Independencia, pero en el transcurso de las horas el bebé mostró problemas para respirar, es por eso que lo llevó al hospital.

“Llegó con el bebé diciendo que acababa de parir, pero cuando el médico la revisó se dio cuenta de que no era cierto. Y fue cuando le retienen al niño. Ella se contradecía diciendo que se lo encontró en la calle tirado en una bolsa. Así fue como llegó la policía municipal y se la llevan detenida a la fiscalía, por alterar el orden público. Estuvo detenida 48 horas y la dejaron libre. Pero después de ocho días encuentran el cuerpo de Leslie y empiezan la investigación por parte del Ministerio Público; la detienen el 9 de septiembre en Chihuahua, a pocos kilómetros de El Paso, Texas”.

Tráfico de menores

El caso del feminicidio de Leslie y el intento de venta de su bebé escaló a nivel internacional, luego de la detención de *La Diabla*. En un comunicado, el gobierno de Estados Unidos la identificó como una pieza clave en una red criminal presuntamente ligada al cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG), que habría operado un esquema de tráfico de bebés con fines de adopciones ilegales a ambos lados de la frontera, con la participación de *La Empresa*, el brazo armado de *La Línea*, fracción principal del cártel de Juárez.

Fue la Oficina del Director de Inteligencia Nacional de Estados Unidos la que advirtió en un comunicado que *La Diabla* atraía a mujeres jóvenes embarazadas y en situación de pobreza, para llevarlas a donde les practicaban cesáreas ilegales y, supuestamente, les extraían los órganos tras su muerte. Los recién nacidos eran vendidos a parejas en Estados Unidos con un costo de entre 250 y 300 mil pesos.

La abogada Aguirre Bonilla

La Diabla atraía a embarazadas de bajos recursos para robar a los neonatos



comenta que la coordinación entre autoridades estadounidenses y mexicanas logró avanzar en las investigaciones: “Ya andaban detrás de esta banda. Investigaban la desaparición de una chica de Estados Unidos y fue encontrada en Anapra, Ciudad Juárez.”

Comentó que *La Diabla* ya había sido detenida hace algunos años por el delito de trata de personas, específicamente por inducir adolescentes a la delincuencia: “De hecho, en el crimen de Leslie está metida Joselyn, una adolescente menor de edad que trabajaba con *La Diabla* y participó en la cesárea clandestina que le practicaron a Leslie, a quien apuñaló más de 40 veces. También fue involucrada una enfermera que estaba casada con el hijo de *La Diabla* y que dio instrucciones por videollamada y que también fue testigo”.

La abogada dice que no le han permitido acceder a la tercera carpeta por trata de menores con fines de adopciones ilegales. Afirma que a *La Diabla* se le formuló la imputación y luego se abrió la etapa para la vinculación a proceso con los datos de prueba y quedó detenida en prisión preventiva.

“La primera audiencia de *La Diabla* la hicieron a puerta cerrada para evitar que se difundiera en los medios de comunicación, pero yo solicité lo contrario, pedí el acceso de los medios. *La Diabla* subió a declarar y contó que trabaja para gente de adentro del Cereso; para delincuentes y ministeriales, dijo que también para gente de *La Empresa*.”

Añade: “El gobierno de Donald Trump se ha pronunciado sobre este caso y ha dicho que participaron con Inteligencia para la detención de *La Diabla* y a mí me parece que no. Ella era pollera y secuestradora, pero no del CJNG. Hay muchas dudas aún; hay testigos protegidos y arrestos pendientes”.

Un milagro

Miriam Alexis Bardui Nacif, portavoz de la asociación Canida, intervino en el caso de Leslie: “Defendemos las adopciones legales y combatimos las redes de trata infantil con fines de adopción. El *modus operandi* fue robar el bebé

▲ El caso de feminicidio de Leslie y el intento de venta de su bebé escaló a nivel internacional luego de la detención de *La Diabla*, a quien el gobierno estadounidense identificó como pieza clave en una red criminal presuntamente ligada al cártel Jalisco Nueva Generación.

Foto La Jornada

para darlo en adopción ilegal. Le estamos dando todo el apoyo posible a la familia de Leslie. A sus dos hijos los vamos atender de manera integral con protocolos especializados”.

Leslie eligió el nombre de su hijo. Quería que se llamara Eithan porque en hebreo significa “fuerte”, aunque seguramente no imaginaba que el bebé fuera a demostrarlo tan pronto. Su primera hija, Sofía, de tres años, recibió a su hermano con una pequeña celebración organizada por su abuela, amigos y vecinos quienes le dieron la bienvenida con muchos regalos.

“Mi nieta pregunta por su mamá, yo le digo que está en el cielo y que tenemos que cuidar a su hermanito”, dice Mirta María luego de salir de su trabajo en una maquiladora y añade: “Pido justicia para Leslie y para mi nieto. Fue muy monstruoso todo lo que hicieron”.

Recuerda que cuando fue a denunciar en fiscalía de la mujer la desaparición de su hija, ni siquiera le hicieron caso. Y fue entonces que decidió buscarla y pegar fotos de ella en la calle: “Después de enterrar a mi hija fui al DIF a ver a mi nieto. No me dejaron verlo porque faltaban las pruebas de ADN, algo que se me hacía muy raro; hasta llegué a pensar que también me lo querían robar en el DIF”.

Añade: “La mataron de la peor manera, le picaron el tórax con una navaja, los muslos; todo el cuerpo, dijeron que porque mi hija pateaba mucho. La tenían amarrada en un colchón mugroso. Yo confío en Dios y le pido que toda la gente que le hizo daño pague, sobre todo la maldita *Diabla*. Espero que en Estados Unidos también hagan justicia. ¿Una vida vale 300 mil pesos? Cuando mi nieto crezca, tengo que contarle la verdad”.



La autonomía: privilegio y responsabilidad

ROLANDO CORDERA CAMPOS

Recordamos al incansable pensador y embajador ejemplar que fue Jorge Eduardo Navarrete

“No permitamos que la polarización, y menos aún la tentación del pensamiento único, enturbie las relaciones entre la comunidad universitaria y trate de incidir en sus actividades sustantivas”, subrayó con claridad nuestro rector Leonardo Lomelí el pasado miércoles 29 de octubre, durante la entrega del Premio Universidad Nacional y el Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos.

Desde ahí llamó a la comunidad universitaria a retomar las actividades presenciales “con la convicción”, dijo, “de que la comunidad universitaria unida y mediante el diálogo puede resolver sus problemas y mejorar sus condiciones de estudio y de trabajo”.

El del rector es un llamado claro y firme, respetuoso, un recordatorio del papel que nuestras universidades han jugado en el avance de nuestros países en términos científicos, culturales, sociales; transfor-

maciones que han sido posibles por las actividades comprometidas de varias generaciones de universitarios.

También llamó a no perder de vista la importancia que ha tenido la autonomía—condición necesaria— para que la Universidad desarrolle con libertad sus tareas consustanciales: docencia, investigación y difusión de la cultura.

Carácter fundamental el de la autonomía universitaria y que, al mismo tiempo, por su misma naturaleza es frágil y vulnerable. Tan es así que no han sido pocas las veces, ni las voces, en que se ha buscado introducir en ella “elementos” que la distorsionen o la paralicen; también, someterla a intereses ajenos a su propia organización y forma de gobierno.

Por ello, estoy convencido de que el llamado de nuestro rector debe ser entendido y atendido; debemos cerrar filas, a partir de conceptos como estos, defender la vida democrática de nuestras universidades, reflexionar sobre la(s) forma(s) de articular con eficacia los diversos intereses y voces de los grupos y sectores que nos conforman.

No hay salidas fáciles, mucho menos atajos. La autonomía de nuestra Universidad Nacional es, ha sido, una marcha larga y azarosa. Debemos verlo y entenderlo como un proceso que nos lleve al cultivo

“

No han sido pocas las veces, ni las voces, en que se ha buscado introducir en ella “elementos” que la distorsionen o la paralicen

cotidiano de nuestras comunidades para ser críticos con lo logrado, inclementes con el apoltronamiento que amenaza con imponer sus nefastas inercias y convertir nuestros quehaceres en páramos desolados donde no pueden prosperar la imaginación ni el ingenio.

La autonomía es, debe serlo, ejercicio permanente de diálogo y reflexión de nuestras tareas y compromisos; la autonomía no es puerto de llegada, sino concepto vivo que cotidianamente nos enfrenta a retos y tareas.

Hacer de la autonomía un ejercicio responsable y respetado es, estoy convencido, refrendar nuestro compromiso con nuestra Universidad y con la educación pública y laica. Es estar dispuestos al diálogo permanente, abiertos al debate, a la crítica y a la autocritica. Ser capaces de reflexiones puntuales, pero siempre puestas a salvo de la moda o de la sumisión a consigna alguna.

“No permitamos que nadie nos prive de los espacios que el pueblo de México ha confiado a su Universidad para realizar sus funciones primordiales: la docencia, la investigación y la difusión de la cultura. Antes bien, corresponsabilicémonos de su buen uso para estar a la altura de las altas expectativas que ha depositado en nosotros nuestra nación”, como nos propuso el rector.

Bases para la transformación educativa

LEV M. VELÁZQUEZ BARRIGA

En las últimas semanas intercambié análisis, experiencias y perspectivas, en dos espacios territorialmente distantes, pero con intereses y temáticas comunes; uno fue el Taller para la Transformación Educativa en Bogotá, que se inscribe en el marco de consulta rumbo al proceso de reforma colombiana que dará rumbo durante la próxima década, y otro, el quinto Congreso Internacional de Transformación Educativa, que reunió pluralidad de voces no siempre coincidentes con la Nueva Escuela Mexicana. Asumiendo los sesgos socioeducativos de un profesor rural frente a grupo, confesado en la tradición indoamericana de las educaciones populares, comparo algunas ideas al respecto que no sólo tienen que ver con los atinos en México, sino también con sus incongruencias e inconsistencias.

La primera es que la transformación del sistema educativo es un proceso largo, complejo y se presenta entre contradicciones cuando entran en disputa actores diversos en el interior del grupo gobernante, así como los reacomodos de los bloques de poder económico, y los anteriores con los intereses de los sectores populares de mayor conciencia de clase y capacidad de organización.

La segunda, no determinante pero sí muy importante para allanar el camino a la transformación, es crear las condiciones constitucionales que tomen distancia de las nociones filosóficas, políticas y pedagógicas que plantean como fines de la educación la formación de capital humano mediante la calidad o excelencia para reproducir formas organizacionales de la sociedad y de la vida pública, priorizando la producción de ganancia y la acumulación de capital para un núcleo reducido de personas que se apropian del trabajo y de la vida de otros.

La tercera, los cimientos constitutivos de la educación posneoliberal deberán recurrir a las filosofías, cosmovisiones y autenticidades institucionales de la educación propia de cada región histórico cultural, véase el caso del buen vivir en la región andina; además, reconocer que la concepción del sujeto mínimo como ente de capacidades económicas rentables es contrario a la naturaleza humana, porque ésta es diversa. Por tal motivo, demanda un tipo de formación que se defina a partir del desarrollo pleno de sus dimensiones holísticas y de sus múltiples potencialidades para ser, estar, crear y convivir en el mundo comunitario, social, natural y de la ciudadanía planetaria.

La cuarta, el modelo gerencial de gobernanza del sistema educa-

“

Cambiar el sistema de enseñanza es un proceso largo, complejo y que se presenta entre contradicciones

tivo nacional y de gestión empresarial de las escuelas, que cosifica la totalidad de interacciones humanas en relaciones de producción de ganancia y de valores sociales mediados por el mercado, tendría que ser abandonado por otro en el que la gobernanza tome sentido en la participación directa, constante y protagónica de la sociedad en la orientación de la política pública, justamente como promovieron los docentes de la rebelión magisterial por medio de los Congresos Estatales Populares de Educación y Cultura para tender un puente de diálogo directo con los actores de la ciudadanía, sin que éstos sean invalidados por los congresos legislativos que terminan por suplantar la voz del pueblo.

Este otro enfoque de gobernanza escolar tiene que ser horizontal, desburocratizado y distributivo de las relaciones de poder para decidir en núcleos de colectividades que van de los consejos escolares a la república de las infancias y juventudes o las asambleas de los padres y madres de familia. Esta perspectiva es radicalmente opuesta a los mecanismos de participación que se proponen administrar la precariedad financiera de las escuelas y descargar económicamente la responsabilidad del sostenimiento de los centros educativos en las familias.

La quinta, transitar de la crítica al currículo al currículo crítico; es decir, de la sola caracterización neoliberal y neocolonial de los planes de estudio a la elaboración de contenidos, materiales educativos, libros de texto y cartillas pedagógicas con perspectivas de la historia no eurocéntrica; de la geografía viva en las regiones y la geopolítica; de la ciencia denominada del segundo orden porque toma conciencia de cómo se construye el conoci-

miento desde los sectores subalternos y desplazados por los elitismos tecnocientíficos; de la ciudadanía política global y ambientalista de la tierra que se concibe en una sola humanidad diversa donde no hay nacionalismos culturalmente superiores ni supremacías raciales como las que están alentando las corrientes neofascistas.

La sexta es la urgencia por romper los cercos de la cultura enciclopédica de los aprendizajes, suministrados en currículos únicos y preestablecidos, para dar paso a la construcción dinámica e investigativa de otros aprendizajes críticos y transdisciplinarios que emerjan de la curiosidad cognitiva de las niñeces en sus contextos pluriculturales y también a la elaboración de planes educativos problematizadores que coloquen al centro las necesidades de los territorios y los saberes ahí constituidos.

La séptima es la formación inicial y continua de nuevos educadores que trasciendan las pedagogías únicas y estandarizadas del enfoque neoliberal; conocedores de las pedagogías indoamericanas, populares, antiautoritarias, decoloniales, alternativas, críticas y comunales, que además desaprendan las metodologías didácticas instruccionales e imperativas y se apropien de otras que promuevan en los alumnos la construcción activa y dinámica de los aprendizajes basados en situaciones problematizadoras de fenómenos complejos de la realidad socrionatural.

Una política pública sin estas y otras mínimas bases para la transformación educativa en México, Colombia u otro país que se reconozca dentro del bloque progresista dejará cimientos endeble ante cualquier viraje gubernamental.



Recursos, sociedad y guerra

ANTONIO GERSHENSON

Desde tiempo inmemorable, no se sabe cuándo, los grupos humanos peleaban entre sí, ya sea por los recursos naturales, por sus territorios o por otra situación relacionada con la posesión de algo.

Existen un número incalculable de estudios sobre la interacción entre las personas, los pueblos, las naciones y sus recursos naturales. No obstante, las conclusiones de estas investigaciones dejarán de ser vigentes porque la relación humana es sumamente cambiante. Agreguemos el desarrollo constante de los medios de comunicación y su influencia en los criterios de una sociedad multicomunicada como la actual.

Por una parte, la velocidad de la interacción nos mantiene al día con los acontecimientos, incluso nos permite estar de acuerdo con millones en el mundo, aun sin conocernos. Y, por otro lado, existe una marcada polarización respecto de las posiciones políticas en general. Lo anterior influye en un hecho sumamente importante para la convivencia: llegar a acuerdos. De ello depende la paz mundial. En caso contrario, los conflictos llegan y se convierten en agresiones diversas: guerras, invasiones y todo tipo de actitudes ilícitas. Los motivos son incontables, pero uno de ellos, el más evidente en todos los tiempos, es la desmedida ambición material.

Marx, en su teoría del materialismo histórico, señala que la humanidad empezó a enfrentarse a sí misma cuando hubo exceso de producción, porque al principio se cumplía con las necesidades básicas de la comunidad, pero en el momento en que la sociedad empezó a producir más allá de lo necesario, las diferencias sociales empezaron a agravarse.

Con esto no queremos decir que, por ejemplo, las guerras sean únicamente producto del exceso de producción, pero sí podemos tomar como punto de partida la indiscriminada producción y la excesiva industrialización de todo tipo de recursos naturales. Ya lo hemos señalado en diversas ocasiones por este y otros medios de información.

Donde hay tierra, hay guerra, frase que resume los conflictos permanentes de la sociedad humana. Es una característica y un sello de nuestro ser.

Pelear por el territorio que creemos que nos pertenece es una conducta consuetudinaria.

Después de la Segunda Guerra Mundial, dirigida por Adolfo Hitler, se mostró una de las facetas más destructivas del ser humano. Nos dimos cuenta de que la humanidad sigue siendo capaz de hacer hasta lo imposible por dominar a cualquier costo.

Una de las peores consecuencias de la Segunda Guerra Mundial fue el gran éxodo judío, obligando a las comunidades a inmigrar a hacia otras partes del mundo, principalmente Palestina, tema del que seguiremos analizando en lo subsecuente.

Una diferencia entre aquel horror nazi y el actual que continúa provocando el ejército criminal del multiasesino ministro israelí sionista, Benjamín Netanyahu, es que para los nazis el recurso humano fue un objetivo principal para lograr la infraestructura que se propuso el nacional socialismo hitleriano.

Y entonces el esclavismo resurgió con gran fuerza. La mano de obra de los presos, básicamente judíos, fue una gran ayuda para el poderío que logró Alemania en pocos años de guerra.

En el caso del neonazismo sionista israelí, su objetivo principal es la extinción de todo un pueblo. No le interesa el capital humano. Exterminar, acción que, de hecho, no niegan, es un acto permitido por el silencio y complicidad de aquellas instancias internacionales que un día se propusieron la protección de todo el mundo. No más guerras, esa fue la consigna. No era posible permitir más destrucción en contra de ningún país. ¿Recordarán esto en la ONU?

Para los nazis, demostrar al mundo que el pueblo alemán representaba a la raza perfecta por ser aria era uno de sus objetivos más acariciados. En contraste, el regalo máspreciado para los merolicos del sionismo sería demostrar al mundo que, una vez arrasada la tierra palestina, la verdad de la tierra prometida se haría realidad.

Hoy, Israel es la nueva cara del fascismo, en su versión judía, que se opone a la existencia del pueblo árabe invadido hace más de 70 años. Netanyahu quiere asegurar la no existencia de un holocausto palestino. La historia se repite: antes nazis contra judíos, pero ahora judíos contra palestinos.

Una vez violadas todas las leyes por parte del gobierno israelí, ¿qué sigue? ¿Querrá demostrar Netanyahu que él es más poderoso que todo el mundo? O de plano, su objetivo es demostrar que puede ser mejor que Hitler. Estos son los sueños de un desquiciado, protegido y estimulado por otros desquiciados. (Colaboró Ruxi Mendieta)

Para Ximena Guzmán Cuevas y José Muñoz Vega, la justicia llegará

antonio.gershenson@gmail.com

Trump no es eterno

JORGE DURAND

Frase de consuelo o de resistencia, de esperanza sumisa o resiliencia. En 10 meses de tormenta y vendaval, los árboles y los hombres resisten, no se quiebran, pero la están pasando mal. Trump no es eterno, dicen unos migrantes, esperanzados de que el tiempo avance rápido y se vuelva a la normalidad.

Ciertamente, es un hombre mortal, como todos, pero que ya la Parca lo acecha, el mal de ojo aguarda, el vudú de los haitianos come gatitos (según Trump) espera pacientemente hacer su trabajo, pero hasta el momento no le entran balas.

Este segundo mandato ha sido totalmente impredecible y apuesta a lo grande. Se deleitó poniendo en jaque a Panamá, a Groenlandia y Canadá, a la que pretendía convertir en un estado más.

Canadá, aliado natural e histórico de Estados Unidos, ha tenido que despertar del letargo y reaccionar ante tales pretensiones atrabiliarias. Y si de anexiones y expansionismo se trata, ya podía haber dicho algo sobre Puerto Rico, “Estado libre asociado”, al que obviamente no quiere anexionar, por la simple razón de que es mejor tenerlo sometido y como colonia.

Hay asuntos que le molestan a Trump y debe haber rumiado en sus noches de insomnio, que el Golfo de México se llamara así y había que cambiarle el nombre a Golfo de América. Otra de sus molestias y cavilaciones fue con los popotes, propuesta de los ecologistas que le habían ganado la partida al plástico, y por eso firmó una orden ejecutiva, para revertir la ley. Igualmente por las regaderas, que racionaban el consumo de agua; para eso también firmó otra orden, su pelo requería de un buen lavado y de mucha agua.

Son ganancias pírricas, que van de la mano de otras de gran calado y contravienen la Constitución, como la orden ejecutiva, que todavía está frenada en las cortes, de suprimir el derecho de suelo o de nacimiento (*jus soli*). Lo tiene atragantado que unos humildes migrantes tengan hijos, que son automáticamente ciudadanos, por el solo hecho de nacer en esa tierra. Se trata de una enmienda a la Constitución que tiene que ver, precisamente, con los esclavos y sus hijos, que no eran ciudadanos. Eso ya no se puede revertir, pero suprimir el derecho de suelo para los hijos de indocumentados es posible, pero tiene un evidente regusto racista, que todavía no ha podido degustar por completo.

Los republicanos han propalado el bulo de que los migrantes utilizan los

hospitales y que por eso hay problemas en los servicios de salud. Es verdad que en caso de enfermedad o accidente pueden ser atendidos y, por lo general, no pueden pagar la cuenta, pero eso está regulado en los hospitales públicos, que atienden a mucha gente que no tiene seguro.

No obstante, 95 por ciento de los migrantes indocumentados pagan impuestos y la seguridad social, a la que no tienen derecho y de la que no devengan ningún beneficio. Se estima que la deuda de la seguridad social con los migrantes asciende a más de un trillón de dólares. En cierto sentido, son los migrantes los que financian la seguridad social de los estadounidenses. Ya sería el colmo que en caso de accidente o enfermedad no los pudieran atender.

Donald es un narcisista de gran calado: le gusta lo grande, apuesta siempre a cifras o condiciones imposibles. Es muy rico, pero aparenta tener mucho más, por eso ha tenido problemas con el fisco. Sus delirios de grandeza no se satisfacen con haber llegado a la presidencia del país más poderoso del mundo.

Le molesta que la Casa Blanca sea un edificio modesto; ciertamente no es un palacio, es un edificio de estilo sureño, una casa grande, como su nombre lo indica. Lo más relevante es la Oficina Oval, que le queda chica y no tenía una decoración adecuada a sus gustos, que incluyen muchos ribetes dorados. Ciertamente le hubiera gustado algo así como el Palacio de Versalles y tener, finalmente, un mausoleo como el Taj Mahal. Pero la realidad es otra.

Por eso está construyendo un *ballroom*, un salón digno y grande, donde pueda celebrar eventos e invitar a grandes personalidades. Dicen que tendrá una capacidad para atender, en sus mesas, a unas mil personas. Los primeros que van a asistir a la inauguración serán los magnates y los donantes millonarios que lo apoyaron.

Había dos propuestas para el salón, una más grande que la otra, y obviamente fue elegida la primera, aunque se tuviera que afectar el ala este de la Casa Blanca, con el escándalo de los protectionistas y defensores del edificio. En realidad, Estados Unidos era una colonia, incluso el edificio de la independencia, en Filadelfia, es bastante modesto; su valor es histórico y simbólico, como la Casa Blanca, algo que no entiende el señor Trump.

El impacto de Trump, de sus políticas e *impromptus* va más allá de lo especulado. Afecta múltiples y diferentes niveles, a su propio país, al nuestro y al mundo entero.

Ciertamente, Trump no es eterno, pero cómo jode.



¿Querrá demostrar Netanyahu que él es más poderoso que todo el mundo? O de plano, su objetivo es demostrar que puede ser mejor que Hitler



Es un narcisista de gran calado: le gusta lo grande, apuesta siempre a cifras o condiciones imposibles



GENERÓ HASTA SEPTIEMBRE MÁS DE UN MILLÓN 235 MIL DE EMPLEOS

Capta la informalidad a 54.9% de los trabajadores en México

Más de 33 millones están excluidos de la seguridad social

CLARA ZEPEDA

En los primeros nueve meses de 2025, el sector informal de la economía es el principal empleador en México y alcanzó el tercer mayor dato de creación de empleo desde que el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) tiene registro.

A través de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE), que levanta mensualmente el Inegi, la creación de empleo en el sector informal ascendió a un millón 235 mil 214 en el acumulado de 2025, cifra superada por al mismo periodo de 2021 (un millón 655 mil 556) y de 2011 (un millón 409 mil 646).

En contraste, se perdieron 311 mil 903 puestos en el sector formal.

La fuerza de trabajo en México (datos de septiembre de 2025) es de 60.3 millones de personas, de ellos 27.2 millones tienen un empleo formal y 33.1 millones informal. Esto implica que 54.9 por ciento de los trabajadores del país no gozan de ningún tipo de protección social, de salud, de contratación u otras prestaciones.

A su vez, alrededor de 16.4 por



◀ La informalidad es el principal enemigo de la productividad y del crecimiento. Vendedor ambulante en el Zócalo de la Ciudad de México.

Foto María Luisa Severiano

que la informalidad es el principal enemigo de la productividad y del crecimiento y es lo que explica el estancamiento económico y representa un inmenso problema. El mercado laboral se está deteriorando y eso deja a las personas vulnerables en un contexto con altos niveles de informalidad.

Estudios del Fondo Monetario Internacional (FMI) han destacado que la respuesta del desempleo a las variaciones cíclicas del producto es más débil cuando los niveles de informalidad son más altos. Además, se observa que la informalidad disminuye en los periodos de fuerte crecimiento y aumenta en los de bajo crecimiento.

Esto hace pensar que la posibilidad de entrar y salir del sector informal protege en parte a los trabajadores de las fluctuaciones del ciclo económico, lo cual atenúa el impacto del ciclo en las tasas de desempleo. Por ejemplo, cuando una economía de mercado emergente entra en recesión, los trabajadores que en otras circunstancias habrían estado empleados pueden encontrar ocupación informal.

ciento de estos 33 millones pertenecen al ámbito agropecuario; 6.8 por ciento, al trabajo doméstico remunerado; y 53 por ciento, al sector informal como tal. De ese total, 50.1 por ciento son trabajadores asalariados, que en teoría deberían tener prestaciones.

Históricamente, la cantidad de empleos formales ha sido menor que la cantidad de informales, tan-

to de manera absoluta como relativa; sin embargo, desde 2005 ha habido un proceso de transición de la población ocupada de empleos informales hacia empleos formales.

Las mujeres ocupadas se encuentran en mayor medida en informalidad laboral que los hombres. En cuanto al estado civil de las personas, la formalidad laboral es preponderante para los hombres

casados mientras que la informalidad laboral es predominante entre las mujeres casadas.

La informalidad laboral es uno de los problemas más importantes en México, porque tiene implicaciones sociales y económicas muy relevantes, porque más de la mitad de la población ocupada no tiene derechos.

Analistas económicos coinciden

Académico: programas sociales no son gestos de buena voluntad, son estabilizadores de la economía

BRAULIO CARBAJAL

Mauro Rodríguez García, autor del libro *Crisis y ciclos económicos* y catedrático de la UNAM, defiende el papel clave de los programas sociales como estabilizadores automáticos de la economía, no sólo como gestos de “buena voluntad”, sino como herramientas concretas para contrarrestar los efectos de las crisis y reducir la desigualdad estructural que genera el modelo capitalista.

“Los estabilizadores son medidas de política económica que buscan revertir los impactos nocivos de una caída en la demanda agregada”, explicó Rodríguez.

En México, donde la desigualdad es endémica, estos mecanismos incluyen becas universales para estudiantes, apoyos a madres solteras, pensiones para adultos mayores y personas con discapaci-

dades o enfermedades graves.

“Levantamos el consumo cuando ha colapsado, porque el sistema genera desigualdad en el tiempo”, argumentó el académico en una conversación sobre su libro, enfatizando que tales programas inyectan recursos directamente a los sectores vulnerables, impulsando la actividad económica y atenuando la pobreza.

Más allá de los ejemplos locales, Rodríguez citó los “servicios de interés económico general” en Europa —como energía eléctrica, agua potable y correos a precios mínimos o cero para bajos ingresos—, que funcionan como estabilizadores para garantizar acceso a bienes esenciales. “En México hay miedo a las políticas anticíclicas”, lamentó, aludiendo a la reticencia de antiguos gobiernos a expandir estas intervenciones por temor a desequilibrios fiscales.

El especialista profundizó en la

► Programas sociales sirven para disminuir la desigualdad, asegura especialista de la UNAM. Foto @GobCDMX

génesis histórica del concepto de “crisis” económica, cuestionando su desaparición en la literatura contemporánea. “Pocos autores hablan de crisis; prefieren recesión o Gran Depresión”, señaló.

Rodríguez recordó que el término fue relegado en 1920 por el economista Wesley Clair Mitchell, quien en un compendio estadístico lo sustituyó por “recesión” para suavizar sus connotaciones disruptivas. “En esos tiempos, los gobiernos del mundo buscaban dominar sin admitir la inestabilidad inherente al capitalismo”, ironizó, conectando esto con la era de políticas imperiales que aún persisten.

Rodríguez trazó los ciclos económicos hasta el siglo XIX, cuando



economistas como Saint-Simon observaron interrupciones en el “flujo” productivo: expansiones seguidas de contracciones, *booms* y depresiones. “La economía industrial generó crisis recurrentes, explicadas inicialmente por el subconsumo: los obreros pobres no consumen lo producido, pero el problema radica en que los capitalistas no gastan sus excedentes”, detalló.

Enfatizó en que autores marxistas de hace un siglo, como Rosa Luxemburgo, describieron estos ciclos como inherentes a la plusvalía, un concepto que la teoría neoclásica

—dominantes en las aulas— ignora al reducir a los humanos a meros “consumidores y productores” sin relaciones sociales de producción.

“Hay alternativa: cambiar el modelo”, propuso el catedrático.

No se trata de eliminar el excedente económico, sino de generarlo sin el móvil de la ganancia privada. “En una economía socialista, el excedente se usa para el crecimiento social y satisfacer necesidades colectivas”, dijo, recordando intentos fallidos por cuestiones políticas, pero insistiendo en su viabilidad a largo plazo, quizá en 50 o 100 años.

¿QUÉ ES LA CURP BIOMÉTRICA?

Es la **actualización de la CURP** como documento nacional de identificación. Incluye datos biométricos como:

- Fotografía del rostro
- Huellas dactilares
- Firma electrónica (mayores de edad)
- Imagen del iris

También se le conoce como **CURP-ID**.



¿CÓMO SE PROTEGEN MIS DATOS?

- La información está cifrada y resguardada por la **Ley General de Protección de Datos Personales**.
- Solo dependencias autorizadas pueden acceder a la **Plataforma Única de Identidad**.
- No se transfieren datos a particulares.

¿CUÁL ES LA VIGENCIA?

- Los datos biométricos tienen una **vigencia de 10 años** para mayores de edad.
- No necesitas renovarlos si no hay cambios físicos relevantes.

RECUERDA:

- **Tu CURP actual sigue siendo válida.**
- La CURP Biométrica es opcional y gratuita.
- Nadie puede condicionarte ningún servicio si no la tienes.
- **Protege tu identidad, si así lo decides.**

¿VA A REEMPLAZAR A LA INE?

- La CURP Biométrica **no sustituye la credencial para votar**.

¿DÓNDE PUEDO HACER EL TRÁMITE?

En módulos del Registro Nacional de Población (RENAPO) en:

- Oficinas del Registro Civil.
- Otros centros habilitados en el país.



Más información en:
<https://www.gob.mx/segob%7Crenapo>



DE EN MEDIO

DEPORTES
CIENCIAS
CULTURA
ESPECTÁCULOS



RÉQUIEM DE MOZART, de La Infinita Compañía, propone una reflexión sobre la vida, la muerte y la trascendencia. La obra del coreógrafo Rodrigo González, inspirada en la *Misa de Réquiem* del compositor austriaco, reúne a 40 bailarines que representan

emociones como negación, temor, ira, consuelo y esperanza. El estreno será este 15 de noviembre en la Sala Principal del Palacio de Bellas Artes, en el contexto de los 20 años de trayectoria de González. Foto Nix Olsan / Cortesía Inbal **CULTURA / P 2a**

La Infinita Compañía traduce al lenguaje de la danza las pérdidas colectivas

La pieza *Réquiem de Mozart*, con 40 bailarines en escena, se presentará el 15 de noviembre y el 6 de diciembre en Bellas Artes

MERRY MACMASTERS

A modo de pausa, de espacio para reflexionar, en “ese trajín diario que luego no nos permite siquiera llorar a nuestros muertos”, el coreógrafo Rodrigo González creó *Réquiem de Mozart*. La pieza parte de *Misa de Réquiem* del compositor austriaco, y se estrenará en la sala principal del Palacio de Bellas Artes, el 15 de noviembre por La Infinita Compañía, con 40 bailarines, y dirigida por González.

La obra nació de una necesidad personal y colectiva. “En este momento, la humanidad ha sufrido pérdidas colectivas relevantes; entonces, me pareció pertinente hablar del tema”. González ha experimentado varias pérdidas en su familia, así como en el plano profesional, en particular la muerte de su maestra, Nieves Paniagua, y de Guillermo Arriaga, así como de gestores culturales como Ignacio Toscano.

Quiso compartir el trabajo y su proceso con un grupo de intérpretes, con el fin de hablar del tema desde lo colectivo, por lo que convocó a gran cantidad de bailarines mediante una audición a la que acudieron profesionales del país y del extranjero.

Hay desde jóvenes que aún estudian en la Escuela Nacional de Danza, hasta bailarines de mucha trayectoria, como Tania Pérez-Salas. Esta diversidad de lenguajes, movimientos, procedencias y corporalidades le parece “fundamental para abordar este tipo de temáticas”.

Estética abstracta

Para el proceso creativo, González hace un año realizó un laboratorio de investigación del movimiento con los seis bailarines que integran La Infinita Compañía, a fin de explorar el lenguaje que querían tocar. “Me fui también por la estética de lo cuadrado, de los cuatro puntos cardinales, los cuatro elementos, para evocar el mundo material del cual nos desprenderemos. La escenografía se basa en cubos modulares que se arman y desarmen, ruedan y giran, y construyen las partes de la escena que queremos abordar desde lugares más abstractos”.

Es la pérdida no sólo en el sentido de que falte un ser querido, sino como algo constante, diario. “La pérdida de nosotros mismos, porque hoy no somos los de ayer. El día anterior ya se fue y no lo vamos a recuperar nunca. Cada noche es una muerte también”, reflexiona.

De acuerdo con González, “el mundo universal de la música de Wolfgang Amadeus Mozart es úni-

► ▼ El coreógrafo Rodrigo González convocó a gran cantidad de bailarines mediante una audición a la que acudieron profesionales del país y del extranjero. Fotos Nix Olsan

ca, fantástica y fascinante. Es una música que me ha acompañado desde niño, no sólo la de él, sino la música sinfónica en sí. A pesar de que hay varios compositores que tienen réquiems, el de Mozart es el que más me conecta. Además, fue la última obra que compuso, incluso quedó inconclusa debido a su estado de salud. Asoció este encargo con su muerte”.

En cuanto a su lenguaje coreográfico, González refiere que lo traslada a la acción al “teatro físico, de la danza teatro, a la vez que instantes muy colectivos y grupales, más que frases propiamente de movimiento, aunque sí las hay



en algunos momentos de la pieza. Me enfoco más bien en la verdad de cada movimiento para que tengan mucha contundencia, no que vengan de lugares impostados, sino de lo más genuino posible dentro de cada intérprete, generando las atmósferas que queremos transmitir. Ha sido fundamental escucharnos a nosotros mismos”.

El estreno de *Réquiem de Mozart* coincide con los 20 años de González como coreógrafo. Él inició su

carrera en el Teatro Principal del Palacio de Bellas Artes con *La muerte del Quetzal*, cuyo guion fue de su autoría, realizado para la Compañía de Danza Folklórica de Nieves Paniagua. El coreógrafo primero estudió danza folklórica, después, clásica y contemporánea, y también teatro.

González indica que la danza folklórica es un elemento que está presente “constantemente” en sus

creaciones. Aunque “no empleo sus lenguajes en mis obras —no tendría sentido—, sí tomo los impulsos motores de algunas de las danzas, después los deconstruyo, hago evoluciones de movimiento y exploraciones personales”.

Réquiem de Mozart tendrá funciones el 15 de noviembre a las 20 horas, y el 6 de diciembre a las 17 y 20 horas, en la sala principal del Palacio de Bellas Artes.





La Feria de las Calacas del Cenart llega “muy vital” a sus 25 años



ÁNGEL VARGAS

La del Día de Muertos es una celebración muy viva en el Centro Nacional de las Artes (Cenart). Así ha sido en este primer cuarto de siglo, en ocasión de la Feria de las Calacas, que cumple su 25 aniversario “muy vital y vigorosa”, según su directora, Guillermina Pérez Suárez, coordinadora nacional de

Desarrollo Cultural Infantil Alas y Raíces.

“Llega a esta edición muy revolucionada, incluyendo a muchos más artistas”, subraya. “Son 25 años de celebrar la vida de manera lúdica, con juego, invitando a los niños a que resignifiquen estas tradiciones: que las hagan suyas, como quieran, pero que las vivan a través de la música, el teatro, la danza, las ofrendas. Lo importante es que conozcan

la diversidad de tradiciones que hay en el país.”

Como es habitual en esta fecha, el Cenart se vio desbordado este sábado –el primero de los dos días de la feria– por infinidad de pequeños, adolescentes y jóvenes caracterizados de seres de ultratumba: calacas, catrinas y catrines, brujas y brujos y algunos que otros diablos y diablitas.

Se les observa felices, también

▲ Miles de personas recorrieron los más de 30 espacios donde se desarrollaron actividades artísticas y culturales, así como las decenas de ofrendas y de módulos de expoventa. Foto Aidé Roldán / Cenart

azorados, recorriendo y deteniéndose en los más de 30 espacios dispuestos para las actividades artísticas y culturales, entre recintos, foros, escenarios y carpas.

A ello se suman decenas de ofrendas, como la que recibe a los visitantes en el acceso principal al complejo cultural, alusiva a Xochimilco, o una de las dispuestas en las áreas verdes dedicada a la poeta Rosario Castellanos con motivo de su centenario natal.

También hay decenas de módulos con expoventa de artesanías de varias entidades del país, desde papel picado, alfarería y máscaras hasta joyería, textiles y bordados, además de los destinados a ofrecer una variada oferta gastronómica.

El programa consta de más de 300 actividades artísticas en torno a la temática de la celebración del Día de Muertos, entre música, teatro, danza, títeres, cuenta-cuentos, narraciones orales, exposiciones y talleres.

Esta cita anual convocó desde poco antes de mediodía y hasta las nueve de la noche a miles de fa-

milias, grupos de amigos, jóvenes parejas y, en general, personas de todas las edades para rendir homenaje y celebrar a sus difuntos y ancestros.

En un primer corte de asistencia, a las 18 horas, las autoridades reportaron 14 mil visitantes este sábado, y estimaron recibir, entre los dos días de la feria, al menos la misma cantidad de personas que el año pasado, alrededor de 50 mil.

El lugar es una romería: un incesante hormiguero humano pletórico de músicas, rumores, colores y aromas. Y es que la celebración a los fieles difuntos es una ocasión “muy especial” en la que las familias mexicanas se reúnen a recordar y rendir tributo a los seres queridos que han partido al otro mundo, pero también a celebrar la vida, como resalta don Luis, que asiste con sus nietos por quinto año consecutivo.

Otros, como Alfredo Torres y su hija Frida, acumulan más tiempo de experiencia en esta feria. Al menos son 12 los años que acuden de forma ininterrumpida, los mismos que tiene de edad esta púber.

“Estos actos son muy importantes, no sólo para mantener vivas nuestras tradiciones, sino porque es una gran oportunidad de disfrutar de espectáculos artísticos y culturales”, señala el padre de familia, opinión compartida por Karina Cruz, quien vino por vez primera en compañía de su hijo Diego, de 10 años.

A diferencia de ediciones anteriores, la 25 Feria de las Calacas carece de temática. “Quisimos dejar abierta la celebración, que el tema fuera el jolgorio, la fiesta, por este aniversario”, aclara su directora. El encuentro continuará hoy de 11 a 22 horas.

Con altares y veladas en el panteón, Xoxocotlán mantiene viva la tradición

EIRINET GÓMEZ
ENVIADA
XOXOCOTLÁN, OAX.

Cada 31 de octubre, cuando cae la noche, los habitantes de Xoxocotlán van hasta el panteón Antiguo con velas, comida y música para velar a sus muertos hasta el amanecer. La luz titilante de veladoras ilumina las tumbas adornadas con flores, fotografías y figuras de barro, mientras las familias conversan, comen y recuerdan a quienes ya no están.

Entre los sepulcros, Irma Medina Martínez cuida una de las tumbas más decoradas. Sobre las lápidas de su abuela Facunda, su tía Gloria y su bisabuela Rafaela, ha dispuesto pequeñas figuras de barro que recrean una boda –los novios, el sacerdote, los invitados bailando y los músicos.

“He juntado las figuras a lo largo de los años”, contó Irma Medina, quien se prepara para la vela desde días antes, cuando acude al panteón a barrer y limpiar la tumba. “El 31 traigo mis figuras, flores y veladoras”, comparte.

Su ritual consiste en permanecer en silencio a un costado de la tumba, mientras espera a otros familiares que, a lo largo de la noche,

se acercan a compartir recuerdos y anécdotas de quienes ya no están.

A unos metros de donde se encuentra Irma, Catalino Córdova, de 79 años, vela a su abuela Luisa, mejor conocida entre los habitantes de esta región como *La Catrina*, porque siempre andaba arreglada, bien peinada y limpia, y usaba zapatillas de tacón cuadrado.

“Esta costumbre la tengo arraigada desde mi abuela. Cuando era niño, ella me traía a velar a mis bisabuelos”, recordó.

Además del retrato de Luisa, el elemento que más destaca entre el cempasúchil y las mazorcas de maíz, son dos perros xoloitzcuintles tallados en madera, que Catalino puso sobre la tumba. “Para nuestra cultura, ellos son los guías al inframundo”, relató.

Mientras Córdova hace presencia en la tumba a su abuela, a su alrededor pasan extranjeros acompañados de guías turísticos que les explican la tradición de Xoxocotlán y los elementos representativos de la velada del 31 de octubre.

“Antes era algo más íntimo, pero no me molesta. Está bien compartir nuestras tradiciones y costumbres, aunque acompañar a nuestros muertos es más personal”, indica.

Mientras los habitantes velan a sus difuntos, desde la capilla a San Sebastián, ubicada dentro del panteón, se escuchan cantos fúnebres en latín, interpretados por jóvenes que, durante la representación de Semana Santa, personificaron a los 12 apóstoles de Jesús.

En otro sitio del panteón, Xóchitl Cruz vela a su abuelo, Pastor Matías, que en vida fue músico e integrante de la banda municipal de Xoxocotlán. Por eso, sobre la tumba, entre los pétalos de cempasúchil, sobresale la representación de una banda de viento hecha de barro.

“A él le gustaba mucho bailar e interpretar *El guajolote*”, recordó Xóchitl, quien cada año llega a las siete de la noche para limpiar y adornar la tumba. “A las dos de la mañana, cuando ya nos vamos, nos llevamos una de las velas encendidas hasta la casa, porque le alumbramos el camino para que llegue”.

Mientras en el interior del panteón Antiguo las familias velan a sus seres queridos, en la entrada del camposanto la banda de viento municipal interpreta sones como *Pinotepa* y *La bruja*, que se mezclan con el murmullo de conversaciones de quienes acuden a acompañar a sus muertos.



▲ El fulgor de las velas ilumina las tumbas adornadas con flores, fotos y figurillas de barro en el panteón Antiguo de Xoxocotlán, Oaxaca. Foto Sergio Hernández Vega



La vida no vale nada

ELENA PONIAKOWSKA

Es sorprendente que Gonzalo Rocha, joven, moderno, dinámico, risueño, ágil, feliz de la vida, lleno de la actual actualidad moderna, de la velocidad eléctrica de millones de computadoras, del zumbido radial que acompaña viajes interestelares, de astronautas que regresan sentaditos en su cohete sin haberse despeinado, nos informe, cual jornalero astronauta, que José Guadalupe Posada ganó hace años la partida con el ojo avizor de una gubia. Así como nuestro *Rius* vendió risueños ataúdes en la funeraria Gayosso, Gonzalo Rocha nos convierte en testigos del camino a la muerte. En la época en que el astronauta es catapultado a la Luna, Gonzalo Rocha nos regresa a la ventana de José Guadalupe Posada, el gran sepulturero que enseñó a bailar a nuestros esqueletitos rumberos al son de marimbas y violines.

A Posada lo conocí hace años por un grabado de Leopoldo Méndez hecho sobre una placa de metal en el Taller de Gráfica Popular que dirigían Leopoldo Méndez y Pablo O'Higgins. De tanto verlo, creo que se me quitó el miedo a la muerte, aunque no estoy tan segura.

Según Rocha: "A Posada, más allá de que lo inventaron como un revolucionario ideológico, no fue tanto; él trabajó con Vanegas Arroyo. Posada no hizo tanta caricatura política en México, no estaba abocado a tumbar a Porfirio Díaz o a defenderlo, sino que estaba más bien en la prensa de a centavo que producía Vanegas Arroyo, en la que se hablaba de las cosas cotidianas: nota roja, recetarios, chismes, escándalos, el *Baile de los 41*. En cambio, la caricatura política, si no entiendes a los personajes que están retratados, si no los conoces, que la mayoría de los políticos son olvidables, te olvidas de quiénes eran y de qué estaban haciendo. Te quedas con Porfirio Díaz o con Zapata, con los muy icónicos. Eso permitió a Posada desarrollarse, porque estaba trabajando muy deprisa; ese ritmo de trabajo lo llevó a hacer una gráfica muy distinta, por eso Leopoldo Méndez y O'Higgins retomaron a Posada años después. Tú ves a los otros caricaturistas de la época de Posada y no se distinguen mucho de uno francés o de uno inglés. En cambio, Posada es muy distinto, muy mexicano, muy entrañable. Por eso todos terminamos retomándolo, porque es inevitable; tomar de ejemplo o inspiración a otro, sería afrancesarte, porque no tienen la identidad gráfica de José Guadalupe Posada. Eso lo descubrí haciendo el libro *La vida no vale nada y la hoja suelta un centavo*.

—¿Por qué hiciste este libro?

—Por una razón muy simple. Yo estaba trabajando en un taller de litografía al que me invitó un amigo y el dibujo que llevé para reproducir es el que está en la portada, y es una imagen que me gustaba: Posada besándose con la Catrina. Y esa fue la primera litografía que hice.

—Pero lo hiciste muy gordito. Yo siempre lo imaginé muy flaquito.

—No, era gordito. En la segunda foto que hay de él se le ve abotagado, porque bebía mucho. Sólo existen dos fotos de él, una que se sacó en un estudio con su hijo y sí está cachetón. Y en la siguiente, que está fuera de su taller,

que no sé si ésa se la tomó Francisco Díaz de León, porque también era de Aguascalientes, y estaba en los archivos de Díaz de León. Esa imagen fue la que realicé para la litografía. Tú sabes, cuando te pones a hacer algo, lees sobre el personaje, investigas, revisas. Hay muchos libros ya de historia o de ensayo sobre Posada, ahí dije: "¿por qué no mejor hacer un libro de historieta?, porque eso es lo que no se ha hecho". Sólo había un fascículo de *Rius* y unos de editorial Novaro; era lo único que se había hecho en lenguaje de historieta sobre José Guadalupe Posada. En el libro también hablo de Porfirio Díaz, porque un capítulo es el *Baile de los 41* y lo que estaba pasando en la familia de Porfirio Díaz. Hay un capítulo de un asesino serial, el primero registrado en México; se apodaba *El Chalequero*, porque se vestía con chalecos, le gustaba vestirse como provinciano y mataba a las pobres muchachas. Me metí en la historia del asesino serial y cómo Posada lo ilustraba, porque él ilustraba la nota roja. Hice otros dos capítulos inventándome cosas de su infancia.

—Leopoldo Méndez también era un hombre absolutamente entrañable.

—Leopoldo Méndez fue un grabador tremendo. No hizo muralismo, pero sí muchas imágenes para cine, fue como un muralista involuntario. Gabriel Figueroa se basaba mucho en sus grabados.

—Figueroa era muy severo.

—De alguna manera no hizo muralismo pintado, pero hizo muralismo cinematográfico, porque la pantalla es como un muro. Leopoldo Méndez inspiraba la fotografía de Gabriel Figueroa. En *La rebelión de los colgados* salen los grabados de Leopoldo Méndez, tal cual los grabados, en el momento que ponen los créditos, de la película, ponen sus obras.

—También Leopoldo Méndez hizo libros enormes, con el apoyo de López Mateos, sobre la pintura mexicana, grandes libros de arte, que imprimían en Holanda.

—México tiene una gran tradición de artesanía, de trabajo artístico manual. En la época prehispánica, el lenguaje era dibujado hasta donde sabemos. En la Conquista, el colonialismo, el catolicismo está muy basado en representación visual; el barroco latinoamericano, a diferencia de los gringos que es austero y es puritano, en México todo el tiempo hay imágenes muy fuertes, muy sangrientas, porque es el sincretismo, pues ahí está todo el tiempo reproduciéndose y dibujándose. No es extraño que los artistas mexicanos tengan un oficio heredado de toda la vida. Yo creo que sí es muy apreciado en el mundo, porque no todos los países tienen un arte así de representativo. Por ejemplo, Estados Unidos es un país muy industrial, la gráfica que tienen es muy de la fotografía, no tanto de dibujantes; no tienen esa tradición, vienen del protestantismo. En cambio, nosotros sí, de toda la vida. De Europa viene la litografía, viene de Alemania.

—Pero dime más de tu libro, Gonzalo.

—Puse una especie como de reflexión sobre la Catrina, porque la Catrina es una de las tres imágenes que representan a los mexicanos, como un sello en la cabeza: el escudo nacional del águila y la serpiente, la Virgen de Guadalupe y la Catrina.

—¿Cuándo empezaste a dibujar?

—Empecé a copiar cómics, porque

en mi casa se compraban muchas historietas. Vengo de una casa de padres muy intelectuales, había libros; mi papá compraba revistas de política.

—¿Cuántos años tienes?

—Sesenta años, Elena. Yo recuerdo que era mal visto comprar historietas, tanto que se tenían que ver a escondidas. A los papás no les gustaba, pero en mi casa sí compraban *Los súper sabios*, *Los agachados*, *Los súper machos*. De ahí empezaba a dibujar lo que veía en esas historietas; todavía no terminaba la secundaria y empezó la tercera época de *La Garrapata*, y fui a pedir chamba, llevé mis dibujos.

—¿Ya estaba *El Fisgón*?

—No, los directores eran Elio Flores, Sergio Arau y Efrén.

—¿Qué le pasó a Sergio Arau?

—Sergio Arau ahí anda tocando rocanrol, haciendo cine y pintando. Hizo la película *Un día sin mexicanos*, ¿la viste?, en la que todos los trabajadores migrantes desaparecen y hay un problema. Arau pinta escenas con luchadores, con santos.

—Pero sigue contándome de ti, Gonzalo, eres supermodesto.

—Empecé a trabajar en la tercera época de *La Garrapata*. Tenía 14 años cuando me publicaron mi primer dibujo, esa época duró como un año y medio. Ya sabes, entregas un trabajo no muy bueno, no lo publican y empiezas a preguntar: "¿por qué no me lo pu-

blican?", y hay que perfeccionarlo. En ese año y medio en *La Garrapata* crecí mucho. Soy autodidacta, me obligué a dedicar más tiempo a trabajar y me fueron publicando más, y ya para cuando estaba acabándose *La Garrapata*, pues yo ya tenía un portafolio con qué tocar otras puertas.

"A *La Garrapata* no la censuraron ni la destruyeron, pero en aquel entonces el monopolio de PISA subsidiaba las publicaciones. Al siguiente número de esa caricatura quitaron la posibilidad de que *La Garrapata* comprara papel; los costos se iban muy para arriba y fue insostenible seguir haciendo la revista. Por eso se acabó, porque ya no se podían pagar los costos de la revista.

"De ahí me fui a *El Día*, entonces empecé en el mundo del periodismo en México; en la sección internacional de ese diario estaba Carlos Vanela; era un buen tipo y era el directivo de esa sección. Yo hacía muchas caricaturas contra Reagan, me las publicaban porque, aunque era un periódico priista, pues sí había margen, sí había cierta libertad, porque había gente de izquierda. Los que éramos de izquierda, si teníamos un lugar en el que podías decir, hasta cierto punto, lo que pensabas como lo pensabas y, sobre todo, en lo que tenía que ver con la sección internacional, porque México tenía relaciones exteriores muy equilibradas con Estados Unidos."

ABRE POR FIN EL GRAN MUSEO EGIPCIO



▲ Dos décadas después de haber iniciado su construcción, ayer se inauguró el Gran Museo Egipcio que alberga, entre otros tesoros, la amplia colección de objetos de la tumba de Tutankamón, descubierta en 1922, incluyendo la máscara funeraria de oro, el trono y el sarcófago del niño-rey. Una colosal estatua de Ramsés II, que estuvo durante décadas en una plaza del centro de El Cairo con el nombre del faraón, da la bienvenida al gran vestíbulo de entrada de este nuevo recinto, cuyo elegante y moderno diseño evoca las pirámides y contrasta con las anticuadas exposiciones del neoclásico Museo Egipcio, inaugurado hace más de un siglo. Durante la apertura oficial en Guiza, Egipto, un espectáculo de drones reprodujo imágenes en el cielo de algunos de los objetos que se exhiben en el museo, como la máscara del rey Tutankamón (en la imagen). Foto Ap



Espacios culturales dedican altares a artistas mexicanos

DE LA REDACCIÓN

La Ciudad de México, así como algunos recintos del país se convierten en espacio de celebración y memoria con motivo del Día de Muertos. Los museos y espacios culturales en estos días ofrecen una variedad de ofrendas y exposiciones que honran la memoria de artistas e intelectuales mexicanos.

El Museo de Arte Carrillo Gil (MACG) dedicará su altar de muertos al pintor Gunther Gerzso, artista imprescindible del siglo XX, representante de la abstracción pictórica y emblemático habitante de la zona de San Ángel. La ofrenda permanecerá en exhibición hasta el 7 de noviembre.

A su vez, el Museo Nacional de San Carlos presenta la ofrenda *El camino del sueño eterno*, dedicada a reflexionar sobre cómo históricamente la sociedad ha creado imaginarios para explicar la muerte. Las visitas concluyen el 8 de noviembre.

Con la exposición *Del velorio al jolgorio: Encuentro de gráfica*, realizada por estudiantes de la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y

Grabado La Esmeralda del Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura (Inbal); permanecerá abierta al público hasta el 2 de noviembre.

El Museo Mural Diego Rivera celebra el Día de Muertos con la ofrenda *De la mano con la Catrina*, interpretación en cartonería del mural de Diego Rivera *Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central* (1947).

Mientras, el Museo Nacional de Arte dedica su altar a los artistas cuyas obras forman parte de la colección del recinto. Además, en el contexto de la Noche de Museos, se realizó una instalación colectiva en la que los asistentes dejaron mensajes a sus difuntos. La ofrenda podrá visitarse hasta hoy.

La Escuela de Artesanías realizó la Ofrenda de Día de Muertos en el vestíbulo alto del Palacio de Bellas Artes, entre las puertas 1 y 2 de la sala principal, la cual permanecerá abierta hasta el 10 de noviembre.

El Instituto de Artes Gráficas de Oaxaca honra la memoria de su fundador, Francisco Toledo, así como a sus colaboradores artistas gráficos cercanos; podrá visitarse hasta mañana.



▲ Altar instalado en la sala principal del Palacio de Bellas Artes. Foto cortesía de Inbal

Imputan a dos por el robo de joyas en el Louvre

AFP
PARÍS

Dos de las cinco personas detenidas el jueves pasado por el robo en el museo del Louvre fueron imputadas ayer, y una encarcelada, mientras otras tres fueron liberadas, informaron fuentes cercanas a la investigación.

Hace dos semanas, un comando de cuatro hombres accedió a plena luz del día al museo parisino y en cuestión de minutos hurtó joyas de la corona francesa de un valor estimado de 102 millones de dólares.

Esta semana la fiscalía informó

de la detención de cinco individuos, incluido un presunto asaltante. Uno fue puesto en libertad el viernes sin cargos, según sus abogadas.

Dos personas más fueron liberadas, informaron ayer fuentes policiales, mientras otras dos fueron imputadas. Entre ellas, una mujer, de 38 años, acusada de complicidad en robo en banda organizada y asociación ilícita con fines delictivos.

Los dos primeros arrestados, el 25 de octubre, fueron encarcelados tras “admitir parcialmente los cargos”, declaró la fiscal de París, Laure Beccuau. Uno es un argelino de 34 años. El otro es un taxista sin licencia, de 39 años.

Mictlán plasma en escena que “la muerte puede ser grandiosa y trascendental”

Espectáculo a cargo de la compañía Cielo Azul Circo // Se presenta en el Foro Coyoacanense Hugo Argüelles

FABIOLA PALAPA QUIJAS

El Mictlán, el lugar de los muertos de los antiguos nahuas en el interior de la Tierra, es el punto de partida del espectáculo de la compañía Cielo Azul Circo, que ofrece una reflexión sobre el proceso del duelo y de la muerte como transición natural.

La obra *Mictlán*, con dramaturgia y producción de Ricardo Zambrano, se presenta en el Foro Coyoacanense Hugo Argüelles.

La agrupación se vale del circo para dignificar el dolor y la transcendencia de los seres que han fallecido y de una historia inspirada en una investigación sobre el *Códice Florentino* de fray Bernardino de Sahagún, así como en la *Historia general de las cosas de la Nueva España*.

En entrevista con *La Jornada*, Zambrano comenta que la idea de la obra surgió durante la pandemia. “El encierro y el aislamiento nos hicieron reflexionar sobre la importancia del duelo y la transcendencia en nuestra cultura. Muchos procesos funerarios no pudieron ser realizados, y esto nos hizo sentir la necesidad de encontrar un cierre y una forma de soportar la pérdida y el luto.

“Queremos mostrar que, como decían los antiguos, la muerte no tiene que ser dolorosa o trágica, sino que también puede ser grandiosa y trascendental. Buscamos plasmar esta idea en nuestra obra, y compartirla con el público.”

El también acróbata dijo que *Mictlán* es una celebración de la vida y la muerte, y un recordatorio de que el amor y el legado perduran.

“Para la compañía, esta obra es un homenaje a quienes ya no están con nosotros, pero que siguen en nuestros corazones. Todos hemos experimentado pérdidas a lo largo de nuestras vidas, y *Mictlán* es una forma de apoyarnos mutuamente y rendir tributo a aquellos que hemos perdido.”

Cielo Azul Circo ofrece al espectador una experiencia artística que combina acrobacia, danza aérea, malabares y música en vivo con la banda Los Calavera, para crear un universo escénico inmersivo. La historia sigue a Sara, una acróbata que pierde la vida en una función y se despierta en el inframundo, donde debe recorrer un camino de descubrimiento y aceptación.

El arte circense se emplea en la obra como un lenguaje emocional y simbólico. Disciplinas como el malabarismo, el equilibrio, la contorsión, la acrobacia y la danza aérea se fusionan. Las imágenes de gran impacto visual y físico se



ven amplificadas por la música, creando una atmósfera que evoca recuerdos y refuerza el mensaje central de la obra: que la vida de los difuntos es digna de celebrarse con alegría y respeto, en lugar de ser sufrida.

En la propuesta artística, que es una profunda reflexión sobre la pérdida y la memoria, participan Sarai Salmerón, Salvador Sánchez Conejo, Montserrat Nezahualcóyotl, Nazareth Rosas Ramírez, Richie Zambrano, Mariana Díaz Barriga Vielma, Ernesto Guevara Ponce, Christian Leonardo Pérez Vázquez, Inés Gómez Cruz, Juan Carlos González Ramírez, Pau-

lina López García, Isaac Sierra Picazo, Ximena Hernández Guerrero, Nadyeli Gabriela Eugenio Rodríguez y Alonza María Corona Ferrer.

Mictlán se presenta en el Foro Coyoacanense Hugo Argüelles (Allende 36, colonia Del Carmen) hoy y el 7, 8 y 9 de noviembre con dos funciones cada día a las 18 y 20 horas.

Con dos exhibiciones recuerdan a Luis Buñuel, cineasta “provocador y subversivo”

Inauguran muestras para conmemorar el 125 natalicio del realizador aragonés; recopilan artículos inéditos y caricaturas de su nutrida filmografía

JORGE CABALLERO

Una tarde estival Armando Casas cuando aún presidía la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (Amacc) y el director e investigador Roberto Fiesco platicaban sobre el trabajo de Luis Buñuel en México, específicamente sobre “las actrices” de su obra. Fiesco pensó: “¿Por qué siempre a los personajes femeninos de Buñuel les iba mal?; probablemente tenía una visión muy patriarcal de sus personajes”, pero al volver a ver sus películas, Fiesco, como buen coleccionista y con su olfato de investigador, redireccionó la idea de Casas porque “en muchos casos en las películas de Buñuel hay una visión enormemente moderna”.

El resultado se concretó ayer sábado con la inauguración de dos exposiciones: *Su vida al cielo. Las actrices en la obra cinematográfica de Luis Buñuel*, se centra en las actrices en los personajes femeninos dentro de su nutrida filmografía mexicana, que reúne artículos inéditos como retratos, fotografías de las películas, pósteres y libros que forman parte del acervo de Mil Nubes Foto, rindiendo homenaje a figuras como María Félix, Silvia Pinal, Libertad Lamarque, Lilia Prado, Marga López y la doblemente hermosa Miroslava, entre ellas.

La segunda exposición titulada *Los rostros de Buñuel*, es una colección de caricaturas realizadas por destacados caricaturistas mexicanos, entre ellos *El Fisgón*, quienes ofrecen la visión plástica del cineasta español nacionalizado mexicano.

Ambas exposiciones estarán seis meses a partir de ya en la Casa Luis Buñuel y que fueron organizadas para conmemorar los 125 años del natalicio del director.

Para Fiesco el mejor regalo que podría tener es: “que la gente viniera a verlas y después volviera a ver esa película que no conocía de Buñuel o sólo disfrutar de un cineasta siempre provocador, interesante y subversivo. Con eso nos damos por



cumplidos de haber conseguido el propósito de estas exposiciones”.

Los olvidados

El vínculo de Buñuel con México comenzó de manera fortuita. Después de su exilio en Estados Unidos entre 1938 y 1946, motivado por la declaración de Salvador Dalí que lo señalaba como comunista, Buñuel pretendía viajar a París. Sin embargo, una escala aérea en México le obligó a permanecer algunos días en el país. Durante ese tiempo breve, conoció al productor argentino Óscar Dancigers, quien le ofreció trabajar en *Gran casino* (1947), su primera película mexicana protagonizada por Libertad Lamarque y Jorge Negrete. El fracaso de esta cinta le significó tres años de desempleo. Su fortuna cambió en 1949 con *El gran calavera*, que revitalizó su carrera en México y le abrió la oportunidad de filmar *Los olvidados* (1950). Esta película, seleccionada para la competencia oficial del Festival de Cannes en 1951, le valió a Buñuel el premio a Mejor Dirección. Rodada en 21 días en el barrio de Nonoalco—donde actualmente se encuentra la unidad habitacional Tlatelolco—y fotografiada por Gabriel Figueroa, quien se convertiría en su colaborador recurrente, la cinta no fue bien recibida inicialmente por la crítica, el gobierno, la clase alta del país y personalidades de la industria, entre ellos Jorge Negrete, quien mostró

descontento por la forma en que se retrataba al país. A pesar de esto, *Los olvidados* fue reconocida con 10 premios Ariel en 1951 y nominada a Mejor Película en los premios Bafta en 1953.

Además de recordar los 125 años del natalicio de Buñuel, precisó Fiesco es: “desde que Armando Casas llegó a la presidencia de la Amacc teníamos la idea de recuperar la Casa Buñuel como un espacio museístico, dónde ya se ha expuesto *Viridiana 50*, que curó Javier Espada y después de eso del otro lado del frente, curada por mí. Después de un periodo de sequía, queríamos que la gente que viniera a conocer la Casa Buñuel no se encontrara con oficinas, así que la primera intención fue recuperar el espacio para que la gente que viniera a visitarla se encontrara con algo que hablara de la era de Buñuel”.

Personajes femeninos

Prosiguió: “ahí fue cuando decidimos que la exposición iba a estar centrada en las actrices de la obra de Buñuel, que los autores europeos siempre han visto como una creación alimenticia y un trabajo menor, salvo excepciones como *Los olvidados* o *Nazarín*, o hasta ven una obra hasta impersonal. Al contrario, a mí me parece que el *corpus* mexicano de Buñuel es el más interesante porque es el verdadero campo de experimentación que lo llevó a ser cineasta, a aprender cine industrial

con *Gran casino*, ahí comienza a refinar su lenguaje y sus temas película tras película, a explorar elementos atípicos en ese momento plástico del cine mexicano. Muchas de estas cintas están protagonizadas por mujeres o tienen a la mujer como personaje central de las 20 películas que filmó Buñuel en México, sólo hay una donde una mujer no es protagonista que es *Robinson Crusoe*, por obvias razones”.

Al filme de *Los olvidados* le siguieron *Susana* (1951), *La hija del engaño* (1951), *Una mujer sin amor* (1952), *Subida al cielo* (1952) y *El bruto* (1953). En 1953 realizó *Él*, basada en la novela homónima de Mercedes Pinto y considerada por el propio cineasta como su favorita. Según testimonios de la época, incluidas las memorias de su esposa Jeanne Rucar, la película contenía mucho de la personalidad celosa del director aragonés.

Después llegan *La ilusión viaja en tranvía* (1954), *Abismos de pasión* (1954), *Robinson Crusoe* (1954), *Ensayo de un crimen* (1955) y *El río y la muerte* (1955). En 1959 dirigió *Nazarín*, protagonizada por Francisco Rabal, Marga López, Rita Macedo, Jesús Fernández e Ignacio López Tarso. Basada en la novela homónima de Benito Pérez Galdós, la película recibió el Premio Internacional en el Festival de Cannes de ese año entre muchos otros.

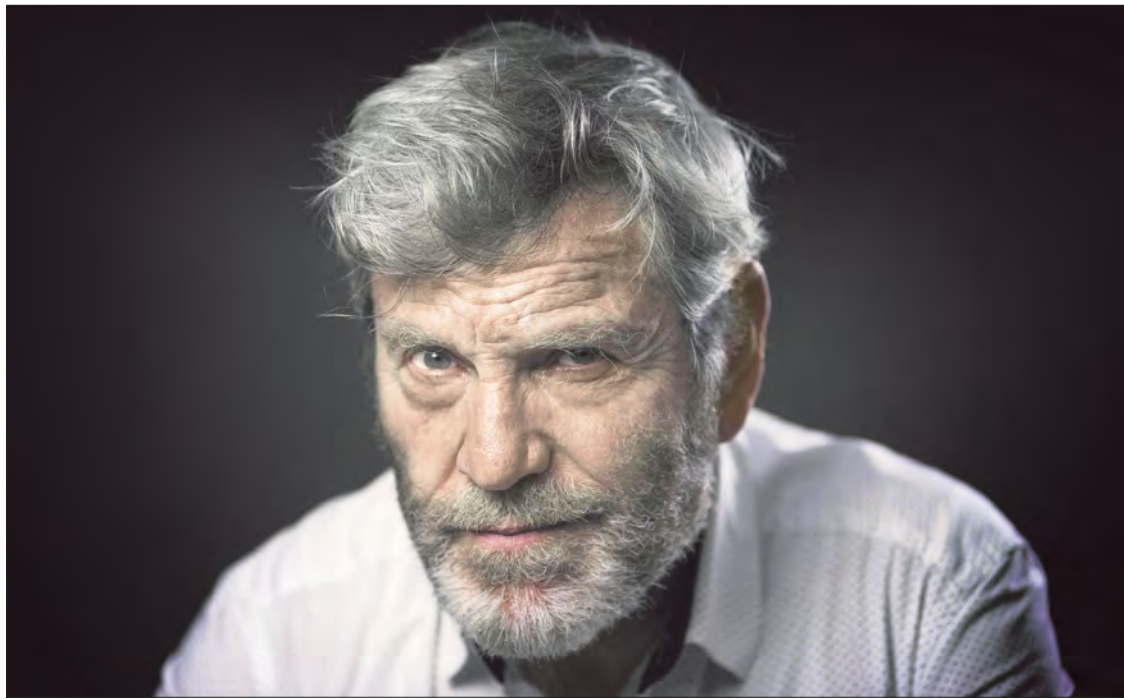
La construcción de *Su vida al cielo. Las actrices en la obra cinematográfica de Luis Buñuel*, explicó Fies-

▲ Escena de la cinta *El ángel exterminador*. Foto cortesía de la exposición

co: “Lo bueno de los coleccionistas es que siempre vamos a la cháchara a tratar de encontrar joyas. En este sentido llevo muchísimos años coleccionando, casi 25 años recopilando piezas del cine mexicano y esta exposición da mucha cuenta de ello. Todas las piezas son originales eso es muy importante de decir, no hay ninguna impresión digital ni ninguna copia, sólo piezas originales y dos restauradas... el placer del coleccionista no es el de la acumulación sino el de poder compartir estas piezas con otras personas, compartir nuestro gusto y placer de poseer para que otras personas puedan disfrutarlo”.

“También es uno de los propósitos de esta exposición, la mayor parte de las 150 piezas provienen de la colección Mil Nubes Foto y otros coleccionistas privados, específicamente de Pedro Barrios, quien es el mayor coleccionista de cine que hay en México, hay algo también de Elisa Lozano y Rafael Barajas *El Fisgón*, quien además de ser caricaturista es un coleccionista espectacular y además de Lina Sánchez Tello; no hay nada que venga de una colección pública.”

Casa Buñuel ubicada en Félix Cuevas 27, Tlacoquemecatl, Del Valle, Benito Juárez. Más informes al teléfono 55 6381 8956.



▲ El actor y músico francoturco Tchéky Karyo participó en una 80 películas. Foto Afp

El callejón de los milagros: tres décadas

RAFAEL AVIÑA

En 1995 se inauguraba el mayor complejo de exhibición fílmica en la Ciudad de México a cargo de la compañía estadounidense Cinemark, que arrendaba una porción del llamado Centro Nacional de las Artes. De aquellas 12 flamantes y ultramodernas salas, al menos tres de ellas habían sido concedidas al Instituto Mexicano de Cinematografía. Precisamente, se estrenaba ahí en mayo de aquel año y en varias salas más con enorme éxito a lo largo de ocho semanas *El callejón de los milagros* (1994) de Jorge Fons, protagonizada por una muy joven, inexperta y bella Salma Hayek, cuyos aires de diva le venían como anillo al dedo a aquella gran producción de ambiente popular.

Un eficaz melodrama ambientado en el Centro Histórico y armado por varios episodios tragicómicos con los temas de moda de aquellos años 90: ilegales, prostitutas, homosexualismo y más, a partir de una novela del escritor egipcio y Premio Nobel Naguib Mahfuz, adaptado antes en *Principio y fin* (1993) de Arturo Ripstein, quien concentraba en su trama todos los elementos crudos y misóginos de una familia que se derrumba a la muerte del padre. De hecho, tanto *Principio y fin* como *El callejón de los milagros* fueron ejemplo de lo que representaba aquel cine nacional de calidad previo a la revolución del nuevo milenio con *Amores perros*, *Perfume de violetas* o *La ley de Herodes*, entre otras y que incluían: un reparto de primera línea, grandes medios de producción, un buen equipo técnico y eficacia narrativa. Dos filmes polémicos de impecable factura y trascendencia en el cine mexicano de hace tres décadas.

El callejón de los milagros, ambicioso melodrama estructurado por diferentes historias entrecruzadas ligadas por la presencia de la mula de seis –la “cacariza” del dominó, que abre cada capítulo– y dividido en cuatro partes que se conectan entre sí, intentaba mostrar diversos ángulos u opciones alternativas al estilo de filmes como: *Vidas cruzadas* (Robert Altman, 1993), *El tren del misterio* (Jim Jarmusch, 1989) o *Pulp Fiction* (Quentin Tarantino, 1994), incluso *La mujer del puerto* (1990) de Arturo Ripstein. Todo ello, a partir

de un espléndido guion de Vicente Leñero que utilizaba con eficacia un novedoso recurso que convertía a los personajes centrales en secundarios de un relato a otro.

Además de la brillante cinefotografía de Carlos Marcovich, lo primero a destacar en aquel contexto de 1995, era un curioso regreso de buena parte del cine mexicano de entonces, al típico melodrama de la llamada época de oro, ejemplificado en cintas contemporáneas a *El callejón de los milagros*, como las hoy olvidadas: *Los vuelcos del corazón* (Mitl Valdez, 1993), *Vagabunda* (Alfonso Rosas Priego, 1993) o las citadas: *La mujer del puerto* y *Principio y fin*, escritas las tres últimas por Paz Alicia Garcíadiego. La película, dirigida con habilidad por Jorge Fons responsable de obras excepcionales como *Los albañiles* o *Rojo amanecer*, trasladaba la novela homónima ambientada en el Cairo de los años 40 al México de los 90.

El callejón de los milagros puede verse como una continuación tragicómica de *Principio y fin*. Ambas, no sólo comparten al mismo escritor, Mahfuz, sino al productor Alfredo Ripstein, tramas, valores morales, atmósferas, banda sonora (Lucía Álvarez) y por supuesto, un cuadro de actores similar. Fons se empeñó con fortuna en extraer el humor y la tragedia de seres como don Rutilio (Ernesto Gómez Cruz), un cincuentón dueño de una cantina que descubre tardíamente su homosexualidad al enamorarse de Jimmy (Esteban Soberanes) jovencito gay dependiente de una camisería. Alma (Salma Hayek), la pretenciosa belleza del barrio que acaba como prostituta seducida por José Luis (Daniel Giménez Cacho). Susanita (Margarita Sanz), la casera de la vecindad y solterona que termina casándose con el interesado y joven mesero (Luis Felipe Tovar) y finalmente Abel (Bruno Bichir), eterno enamorado de Alma, quien regresa de Estados Unidos –junto con Chava (Juan Manuel Bernal) hijo de don Ru–, para recuperarla con trágicos resultados.

El callejón de los milagros obtuvo 11 Arieles, el Goya a Mejor Película Iberoamericana, la Mención especial por la excepcional calidad narrativa en el Festival de Cine de Berlín y por supuesto, fue la plataforma para el despegue de Salma Hayek.

Se exhibe en la Cineteca México y Chapultepec, Cinépolis y Cinemex.

Falleció el actor Tchéky Karyo, conocido por las cintas *El oso* y *Nikita*

Inició en el cine de autor francés

AFP
PARÍS

El actor francoturco Tchéky Karyo, que participó en unas 80 películas, entre ellas *El oso* de Jean-Jacques Annaud y *Nikita*, de Luc Besson, falleció ayer a los 72 años.

“Valérie Keruzoré, su esposa, y sus hijos comunican con pesar la desaparición de Tchéky Karyo, fallecido por un cáncer este viernes 31 octubre”, indicó su familia en un comunicado enviado a Afp.

Nacido en Estambul en 1953, Tchéky Karyo se dio a conocer a finales de los años 1980, cuando protagonizó *El oso*, donde inter-

pretaba a un cazador corroído por los remordimientos.

Políglota

En 1990, encadenó otro éxito en su carrera con *Nikita*, dirigida por Luc Besson.

La carrera de este políglota actor, que hablaba francés, inglés, español y árabe, empezó en el cine de autor francés.

En su ecléctica filmografía, se cuentan *Amélie* (Jean-Pierre Jeunet, 2001), la brasileña *Terra Estrangeira* (Walter Salles, 1995) y *1492: La conquista del paraíso* (Ridley Scott, 1992) y en la serie *The Missing*.



2 Domingo
de noviembre

tv.unam.mx
f x @ y d

11:30 **BUSTER KEATON**
Buster en El norte congelado
Un torpe cazador se enfrenta al frío extremo y a una serie de desventuras en el Ártico

12:00 **CONCIERTO SINFÓNICO OFUNAM**
Sylvain Gasançon, director titular
Sergei Nakariakov, trompeta
Chimallí, de Lázaro
Variaciones sobre un tema rococó, de Chaikovski
Notaciones I-IV y VII, de Boulez
Suite núm. 2 de *Daphnis y Chloé*, de Ravel

14:30 **MAESTROS DETRÁS DE LAS IDEAS**
Dr. Luis Villoro Toranzo. La conciencia del otro
Conversación con el filósofo, investigador, profesor y diplomático mexicano

19:30 **DIÁLOGOS POR LA DEMOCRACIA**
Descolonizar la democracia
Con John M. Ackerman
Invitada: Yásnaya Aguilar, lingüista y escritora ayuuik mixe

21:00 **RockLab**
Con Manuel Suárez
Conversación con Luis Espinosa Arrubarrena, jefe del Museo de Geología de la UNAM y la música de Dantor, banda que fusiona ritmos latinoamericanos y jazz



OFUNAM: Sergei Nakariakov

Diálogos por la democracia:
Yásnaya Aguilar



IZZI • TOTAL PLAY • CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA • CANAL 20.1 | DISH • SKY • MEGACABLE • CANAL 120

culturaUNAM



¿LA FIESTA EN PAZ?

La tauromaquia es un microespacio de la política nacional que la izquierda no puede dejar en manos de la derecha: Uriarte Santillán

LEONARDO PÁEZ

“**L**A NO VIOLENCIA hacia los animales y el animalismo no son lo mismo. ¿Qué lugar darle entonces a la añeja fiesta de los toros? ¿Dónde está colocada hoy políticamente la tauromaquia y su fuerte vínculo con la derecha? El animalismo es una bandera de la izquierda que admite humanizar a los animales de compañía, sin sangre pero con otra forma de dominación, en tanto que la sociedad acepta *N* procesos de violencia pero rechaza lo que se visibiliza en una plaza de toros”, señala Edurne Uriarte, licenciada en sociología por la UNAM, con formación en historia y divulgación de las ciencias, que trabaja en la UNAM desde hace 12 años en la documentación de colecciones universitarias. Su publicación más reciente sobre las colecciones de la universidad es el artículo “Las colecciones naturales como un elemento de memoria y patrimonio nacional”, dentro del libro *Memoria y políticas culturales. Procesos globales, conflictos locales*, de la UAM-I.

“**SIN TRAYECTORIA POLÍTICA** en mi familia –añade– hace años me interesé en el análisis y en las ideas, por lo que sin una tradición familiar de izquierda llegar a esos espacios de opinión resultó doblemente difícil. Para mí lo importante es reconocer la ignorancia y aproximarme creativamente a las infinitas posibilidades de conocimiento

que aporta la sociología para aplicarlas en la lectura de mi sociedad. Esto me parece indispensable en espacios de certidumbre como el animalismo, una aplanadora cultural y política frente a realidades culturales como la fiesta de toros y, en general, para entender la milenaria relación del ser humano con los animales.

“**LA SOCIEDAD –PROSIGUE** Edurne– está fundamentada en procesos de dominación. Eso no significa simplemente aceptar sino cuestionarnos y entender qué queremos transformar y qué papel juega esta dominación sobre la naturaleza y sobre nosotros mismos. Si la tauromaquia va a morir que muera dignamente y no a manos de quienes asumen un papel de superioridad moral sin medir las implicaciones. Antes, los domingos eran de toros en la plaza y en las casas. Hoy, la sociedad se ha vuelto la tumba de la fiesta por su condición sangrienta y anticuada, en medio de unos valores estetizados, sin suficiente comprensión de este tipo de fenómenos culturales.

“**LA TAUROMAQUIA, AL** igual que otros procesos culturales y rituales, da sentido de vida a miles. Su defensa implica respetar esta expresión, sin embargo, hasta ahora los taurinos no lo han sabido resolver colectivamente por su heterogeneidad y falta de cohesión. Están tan metidos en su concepto de fiesta que no han sabido ver sus condiciones sociales y políticas, y les faltan exponentes que nos hablen a todos, no

BODA COLECTIVA EN NIGERIA



▲ Boda colectiva Awon es una festividad de la comunidad de Shao, en la que decenas de jóvenes en edad de casarse son entregadas en matrimonio. Foto Afp

sólo a ciertos sectores de derecha. Matar un animal bravo es parte del ritual; si no se hace con la integridad esperada, la tauromaquia le da la razón a los animalistas. La fiesta es una promesa y, si no se cumple, se le abre la caja de pandora a todos los *antis*.

“**EN UN MUNDO** ideal no deberían existir los empresarios. Que las corridas sean un espectáculo que dependa de su ingreso y no del encuentro ritual del humano con el toro y el alto respeto que esto debe implicar, ha dañado mucho la tauromaquia hacia adentro. Además, el Estado y los taurinos se desentendieron mutuamente. Como otras expresiones populares, la tauromaquia creció bajo el amparo del estado, por lo que si la fiesta de toros no logra deslindarse del poder económico y comprender su relación con

el poder político, su futuro es por demás incierto.

“**ESTAMOS ANTE LA** oportunidad de una izquierda en el poder –concluye– que demanda una reflexión más profunda y realista sobre el tema cultural y la aceptación de un conflicto latente siempre. Agravia que veamos a la naturaleza como otro objeto más de dominación ‘buena’. La izquierda necesita cuestionarse si los debates y las decisiones actuales sobre la naturaleza son formas pertinentes de construir sus relaciones con las distintas comunidades del país. La tauromaquia es un microespacio de la política nacional que la izquierda no puede dejar en manos de la derecha. Por eso hay que hablar de toros con cuestionamiento e inteligencia y no dejar que este fenómeno cultural termine así.”

PROGRAMACIÓN DE
FIN DE SEMANA

DOMINGO

¡Z! TUS CAUSAS TU CANAL

14:30 h



19:00 h



22:00 h



DESTACADOS
SEMANALES

10:45 h

LUNES



16:00 h

MARTES



21:00 h

MIÉRCOLES



23:30 h

MIÉRCOLES



21:00 h

VIERNES





YAMAMOTO Y SMITH, LAS FIGURAS EN EL CLÁSICO DE OTOÑO

Épico bicampeonato en 11 entradas para los Dodgers de Los Ángeles

En el séptimo juego, la novena angelina estalló en júbilo al imponerse 5-4 a los Azulejos

DE LA REDACCIÓN

El beisbol puede regalarnos momentos que parecen escritos por el destino. Coincidencias inesperadas y remontadas épicas, como la que ocurrió ayer en el Rogers Centre.

Justo en el cumpleaños 64 del mexicano Fernando Valenzuela, los Dodgers de Los Ángeles le dieron al *Toro de Etchohuaquila* el mejor regalo póstumo a poco más de un año de su deceso: el bicampeonato de la Serie Mundial y el noveno en su historia.

En un partido que tuvo que definirse en la undécima entrada con un jonrón de Will Smith, los angelinos vencieron 5-4 a los Azulejos de Toronto del mexicano Alejandro Kirk, quien con el último turno al bate, sentenció la victoria de Dodgers.

“Fue un juego dramático, pero no nos rendimos, gracias a Dios logramos anotar cuando teníamos que hacerlo y somos bicampeones. Estábamos tristes después de perder dos juegos en casa, pero nuestro esfuerzo tuvo su recompensa”, comentó Teoscar Hernández a ESPN.

El último *show* de la temporada comenzó con Shohei Ohtani y Max Scherzer de abridores.

El japonés no tuvo el papel protagonista que los aficionados esperaban y salió en la tercera entrada después de permitir un jonrón de tres carreras a Bo Bichette, una de ellas de Vladimir Guerrero Jr.

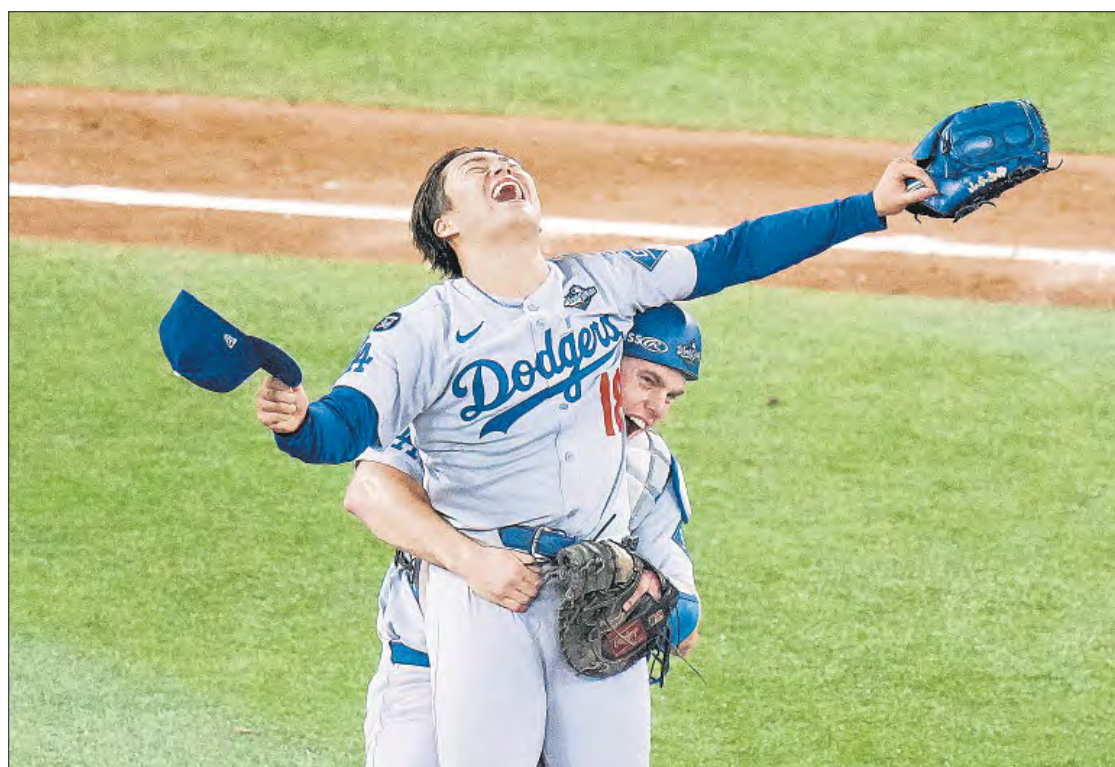
Ohtani alcanzó las 100.9 millas por hora con su recta, pero pareció quedarse sin fuerza. Después de apresurarse para fildear el toque de sacrificio de Nathan Lukes, envió un lanzamiento descontrolado a Guerrero Jr. El manager de los Dodgers, Dave Roberts, le dio base por bolas intencional a Guerrero, y el siguiente lanzamiento de Ohtani, el número 51, fue un *slider* que se quedó colgado y que Bichette marcó a 442 pies.

Tremenda atrapada

En el cuarto rollo, Daulton Varsho realizó una tremenda atrapada en el jardín central y Guerrero Jr ejecutó otra en primera base para limitar el ataque de los Dodgers a una carrera en la cuarta entrada (3-1).

Los ánimos en el recinto canadiense se calentaron cuando Justin Wroblewski golpeó a Andrés Giménez. El venezolano reclamó al lanzador de los californianos y ambos intercambiaron insultos, al tiempo que las dos escuadras saltaron al campo, incluido los respectivos *dogout* y *bullpen*. El conflicto no pasó a mayores.

Mason Fluharty reemplazó a Scherzer en la quinta entrada. El



veterano jugador abandonó el recinto mientras los más de 40 mil aficionados lo ovacionaban.

Scherzer se convirtió en el lanzador de mayor edad en abrir un juego siete de Serie Mundial con 41 años y 97 días. El estadounidense superó a Tim Hudson (39 años y 107 días en 2014). Además, será el segundo más longevo en cualquier séptimo juego de postemporada, sólo detrás de Roger Clemens (45).

Max también alcanzó hitos históricos: será el quinto lanzador en abrir múltiples juegos siete y se sumará al selecto grupo de *pitchers* con tres o más apariciones en ese tipo de escenarios. Esta fue su novena aparición en un partido de eliminación, la mayor cantidad en la historia de la MLB.

En la sexta, tras un elevado de sacrificio, Mookie Bets anotó para que los Dodgers se pusieran a sólo

una carrera de distancia (3-2).

Un doblete remolcador de Andrés Giménez que envió a Ernie Clement a la registradora le dio una rayita más a los Azulejos (4-2). El pelotero logró además su *hit* número 30 de estos *playoffs*, superando los 29 de Randy Arozarena (2020) para establecer una marca en una misma postemporada.

Clement también extendió su racha de *hits* a 13 juegos, un récord

◀ Los Dodgers superaron un dramático Clásico de Otoño y festejaron en casa de los Azulejos su segundo título consecutivo. En tanto, Yoshinabu Yamamoto, quien fue designado el jugador más valioso, y Will Smith se convirtieron en los héroes de la afición angelina. Fotos Ap

de postemporada para Toronto. El receptor de los Azulejos, Pat Borders, tuvo una racha de 12 juegos conectando *hits* en 1992.

Los Dodgers no bajaron los brazos y con un cuadrangular de Max Muncy pusieron la pizarra 4-3.

A dos *outs* de la victoria de Toronto, Miguel Rojas conectó su primer jonrón de la postemporada para empatar el juego de manera dramática en la última entrada. Una gran atrapada de Andy Pages evitó la anotación de Azulejos para enviar el partido a los *extrainnings*.

Will Smith anotó el de la victoria en el undécimo rollo y los Dodgers se convirtieron en el primer equipo en ganar coronas seguidas de la Gran Carpa desde los Yanquis de 1998-2000.

El último turno al bate fue para el mexicano Alejandro Kirk, quien no logró el milagro para Toronto y terminó con un batazo para doble *play* que selló la derrota.

La Serie entre Dodgers y Toronto pasará a la historia por múltiples razones. Primero, por un juego completo de Yoshinobu Yamamoto, quien fue designado el jugador más valioso del Clásico de Otoño, en el segundo episodio de la batalla. Después, por empatar el récord del juego más largo en una Serie Mundial en el tercer juego, que tuvo que definirse en 18 entradas con un jonrón de Freddie Freeman.

En el quinto, Trey Yesavage de Toronto se convirtió en el novato con más ponches en un Clásico de Otoño con 12.

En la historia de la Serie, 40 duelos se han extendido hasta el séptimo juego. El más reciente fue en 2019, cuando los Nacionales de Washington derrotaron a los Astros de Houston por 6-2.

En la ciudad de Los Ángeles, los aficionados salieron a celebrar, sin el temor a las redadas del ICE.

La alcaldesa, Karen Bass, reconoció el bicampeonato de la novena angelina. “Una vez más, le demostramos al mundo que Los Ángeles es la ciudad de los campeones”. Y advirtió a los fanáticos celebrar de forma responsable. “El Departamento de Policía está en alerta máxima y coordinando con las fuerzas del orden regionales. No se tolerará a nadie que intente aprovecharse de esta victoria”, dijo en su cuenta oficial de X.

EN 2026 LO ESPERA SU PRIMER TOUR DE FRANCIA

Del Toro, el heredero de Pogacar; algún día rodaré para él, afirma el esloveno

AFP
PARÍS

Subcampeón del Giro de Italia, monarca de México en ruta y en contrarreloj, y reciente ganador del Premio Nacional del Deporte 2025 en la categoría profesional para cerrar una temporada tan exitosa como esperanzadora, el bajacaliforniano Isaac del Toro encara ya el 2026 con el reto de mantener su progresión y seguir afianzándose como uno de los corredores llamados a tomar el lugar de Tadej Pogacar.

Porque si el esloveno se ha mostrado como un ogro de voracidad insaciable, su joven compañero en el UAE Team Emirates ha dado un paso al frente hasta postularse para su sucesión en el momento en que *El canibal de Komenda* decida colgar la bicicleta.

Vencedor del *Tour* del Porvenir en 2023, el de Ensenada, Baja California, de 21 años, está confirmando las expectativas generadas. "Tiene un gran porvenir por delante y algún día tendré que rodar para él", lo alabó Pogacar.

Con 18 victorias en este año, subcampeón del Giro de Italia (en

◀ El gran año del ensenadense fue reconocido al ganar el Premio Nacional del Deporte. Foto Afp

el que ganó una etapa, vistió la *maglia* rosa y se llevó la blanca a mejor joven), quinto en el Giro de Lombardía, séptimo en los Mundiales, *Torito*, con unas cualidades que recuerdan a las de su jefe de filas, es una de las grandes sensaciones de la temporada.

Mejor preparados

La irrupción de pedalista mexicano, atestigua, al igual que en el caso del francés Paul Seixas, que los jóvenes llegan cada vez mejor preparados a la élite del ciclismo.

Del Toro cerrará el 2025, su segundo año en el profesionalismo, en tercera posición del *ranking* UCI, sólo por detrás de Pogacar y del danés Jonas Vingegaard.

Para contextualizar su irrupción en el pelotón internacional, basta con apuntar que para encontrar al siguiente corredor mexicano en la clasificación UCI hay que descender al puesto 581 (Édgar David Cadena). Del Toro ha sido el primer ciclista de su país en vestir la *maglia* rosa en toda la historia de la ronda italiana.

Sólo el omnipresente Pogacar (20) y el velocista francés Paul Magnier (19) pueden presumir de un 2025 más laureado en cuanto a número de victorias.

"Isaac del Toro ha superado todas nuestras expectativas. Incluso las mías, que soy el hombre más optimista hablando de mis corredores. El objetivo era ganar 10 carreras este año, era ambicioso, pero ha ganado más", escribió su director deportivo Joxean Fernández Matxin en su perfil de Instagram, transcribiendo una entrevista suya para *Eurosport*.

Del Toro iniciará una tercera temporada en la poderosa formación árabe, con la que tiene contrato hasta 2029.

El UAE se ha apuntado 95 victorias en 2025, y pulverizó el récord de un mismo equipo en una temporada que ostentaba la formación HTC-Columbia desde 2009. Del Toro forma parte de esa constelación de estrellas que cuenta con el propio Pogacar, João Almeida o Juan Ayuso (8).

En 2026 podría correr su primer *Tour* de Francia.

Mientras, le toca recoger la cosecha de lo sembrado: el viernes fue galardonado con el Premio Nacional de Deportes 2025 en la categoría profesional en México. Pero el premio con el que realmente sueña es un *maillot*... de color amarillo.

REAL MADRID GOLEA Y ES LÍDER



▲ El Real Madrid se afianzó ayer en el liderato de la Liga de España tras imponerse 4-0 al Valencia en el estadio Santiago Bernabéu. El francés Kylian Mbappé brilló al marcar un doblete, luego de anotar un penal (19) y después sacudir las redes con un disparo de pierna zurda desde el centro del área (31). Jude Bellingham (44), quien esquiva la barrida del valenciano César Tarrega, y Álvaro Carrera (82) completaron la goleada merengue. Foto Afp

Aficionados del Fulham y de los Wolves se unen para aclamar a Jiménez

DE LA REDACCIÓN

Raúl Jiménez volvió a escuchar el cántico en su honor "sí, señor", aunque esta vez de manera diferente. En duelo donde el tricolor dio una asistencia para que su actual plantel el Fulham rompiera una racha de cuatro derrotas consecutivas y goleara 3-0 al Wolverhampton, la afición de los *Wolves* volvió a entonar ese coro en recuerdo de la etapa que vivió el mexicano con ellos.

"Sí, señor, pasa la pelota a Raúl y él marcará" resonó ahora en las gradas del Craven Cottage, la casa del Fulham. El coro fue entonado por los seguidores de los *Wolves*, que jugó de visitante, para dejar en claro que aún reconocen como un ídolo del plantel a Jiménez, quien es el goleador histórico del Wolverhampton en la Premier, con 40 tantos.

Ahora, con el Fulham y tras recuperarse de una fractura de cráneo que sufrió en 2020, Jiménez ha peleado por retomar su nivel de rompedores. El tricolor tuvo su tercera titularidad consecutiva con los *Cottagers* y aunque no marcó gol, sí fue clave para conseguir una victoria abultada.

Jiménez aprovechó un error de los *Wolves* para robar el esférico y enviar un pase a Ryan Sessegnon, quien se filtró al área para mandar el balón a las redes a los nueve minutos. El mexicano se mantuvo en la cancha hasta el minuto 72, cuando salió de cambio y la afición de los *Wolves* lo despidió con una ovación y el cántico en su honor.

Después vendría un gol de Harry Wilson (62) y un tanto en puerta propia de Yerson Mosquera (75), mientras los visitantes terminaron el juego con 10 hombres tras la expulsión de Emmanuel Ryan Sessegnon (36).

Con el triunfo, el Fulham salió de la zona de descenso al llegar a 11 unidades para ubicarse en el peldaño 14, mientras los *Wolves* se encuentran en el último lugar.

En tanto, el Arsenal se mantuvo con el liderato en la Premier al derrotar 2-0 al Burnley y llegar a nueve victorias consecutivas. Los *Gunnners* llegaron a 25 puntos después de 10 jornadas y tienen una ventaja de siete puntos frente a su perseguidor el Bournemouth.

El Chelsea escaló al cuarto sitio al imponerse 1-0 al Tottenham —tercer— con gol de João Pedro.



EMPATAN CON ATLAS Y MONTERREY

Toluca y Tigres dejan escapar el liderato

DE LA REDACCIÓN

Desde hace ya varias fechas, la fase regular de la Liga Mx establece diferencias de nivel entre los cinco primeros lugares y el resto de los equipos. Si no es Cruz Azul y el América, el liderato del torneo pasa a manos de Tigres, Monterrey o el campeón Toluca por cada partido que el otro no sabe aprovechar. Los Diablos llegaron a Guadalajara siendo sublíderes, pero salieron de allí otra vez al alcance de sus perseguidores tras igualar 0-0 con el Atlas en el estadio Jalisco. Tigres, que podía aprovechar, empató también 1-1 ante Rayados en el clásico regio.

Como cada punto ordena de forma distinta a los cinco involucrados, cualquier error tiene sus consecuencias. En el caso de los escarlatas, un empate implicaba que felinos y águilas, ubicados en el tercer y cuarto sitios, alcanzan el segundo con una victoria en sus respectivos compromisos. Antonio Mohamed quiso no darse ese lujo. El técnico argentino, sonriente durante la foto inicial del encuentro en la que sus jugadores salieron con máscaras de demonios y espectros en alusión al Día de Muertos, niveló la estrategia de su colega Diego

► El atlista Matheus Doria y el escarlata Andrés Pereira disputan por el esférico ayer en el estadio Jalisco. Foto Afp

Cocca y pidió a su equipo ir en busca del resultado.

Pero no funcionó. La ausencia del mexicano Alexis Vega, quien sufrió una lesión muscular en el muslo izquierdo y estará fuera de tres a cuatro semanas, fue difícil de disimular en el ataque de los Diablos. Pocas veces Paulinho tuvo una jugada clara de cara al arco. Cuando el portugués pareció despertar, el portero Camilo Vargas salió a taparle un par de remates sobre la meta.

El Atlas resistió como pudo la superioridad de los visitantes. El punto le sirvió de poco, pero llegará a la última fecha con el boleto al *play-in* al alcance de un triunfo, combinado con una derrota de Santos.

En el clásico regiomontano, Monterrey y Tigres sufrieron los efectos de una pasión excesiva en la cancha y en las tribunas. Los dos terminaron con 10 jugadores, luego de que Jorge Rodríguez y Jesús Angulo fueron expulsados, y firmaron el empate 1-1 cuando el liderato quedaba en sus manos. Sergio Canales adelantó a la Pandilla vía penal



(45+8), mientras Ángel Correa (67) emparejó los cartones.

En tanto, en las afueras del estadio, hubo un choque entre la afición de Rayados y la policía, tras la llegada del autobús del equipo.

Operan a Gilberto Mora

En tanto, el mediocampista del club Tijuana, Gilberto Mora, sufrió el jueves una fractura en la mano izquierda, la cual requirió intervención quirúrgica y lo dejará fuera de competencia en la Liga hasta que termine su recuperación, informó el cuerpo médico del cuadro fron-

terizo en un comunicado.

Mora, seleccionado nacional Sub-20 con sólo 17 años y considerado por el técnico Javier Aguirre para integrar la lista de la Copa Mundial 2026 con la categoría mayor, abandonó la práctica de Xolos con un fuerte dolor en la mano. Tras la revisión de los doctores, la institución confirmó su baja.

“Gilberto sufrió una fractura del tercer metacarpiano, la cual requirió intervención quirúrgica misma que fue realizada con éxito”, precisó el documento. “Se reintegrará a los entrenamientos según su evolución”.

Amazonas cierran en la cima; León, fuera de la liguilla

DE LA REDACCIÓN

En el cierre de temporada de la Liga Mx Femenil, Tigres selló el último casillero para avanzar a la liguilla con el liderato en sus manos. Las Amazonas, que sólo perdieron un encuentro en cinco meses de competencia, evitaron perder su lugar de privilegio al empatar 2-2 con Cruz Azul luego de ir abajo por dos goles desde los 54 minutos.

Las Celestes fueron mejores, al menos durante el tiempo en que su rival despertó. Aerial Chavarin adelantó a las locales en las instalaciones de La Noria en una acción precedida de un mal rechace de la capitana Greta Espinoza (46). Las desatenciones siguieron en la zaga regiomontana. Bastó un par de ataques para que Alejandra Franco, con el arco descubierto debido a que la portera Cecilia Santiago soltó la pelota, lo aprovechara anotando el 2-0 (54).

Hasta entonces, el desempeño de La Máquina pareció el de un equipo calificado a la liguilla. Compitió y dominó por varios momentos el partido, mostró contundencia, pero en sólo cuatro minutos las felinas hicieron valer su jerarquía. Diana Ordóñez acercó a las regiomontanas con un remate de cabeza (79) y, posteriormente, Chrestinah Kgatlane se combinó en una pared con Jennifer Hermoso para marcar el empate (83).

Mejor diferencia

Con este resultado, Tigres cerró la fase regular en el primer sitio con 42 puntos –los mismos que el Pachuca, pero con mejor diferencia de goles– y enfrentará a Bravas de Juárez en los cuartos de final del torneo femenino. Cruz Azul, ubicado en séptimo, chocará en la misma instancia con el sublíder Pachuca.

El León, por su parte, se despidió del certamen al no poder conseguir la hazaña. Necesitaba golpear por más de ocho anotaciones a Pumas en el estadio Nou Camp, pero sólo pudo conseguir un 2-0 en la última fecha. Cristal Soto (40) e Itzell Alemán (78) convirtieron los tantos. Así, las Esmeraldas, que igualaron en 27 puntos con Bravas de Juárez, quedaron fuera de la fiesta grande del fútbol mexicano al mantenerse en el noveno lugar.

Por su parte, el América se impuso 3-1 al Mazatlán en el estadio Encanto en un partido de trámite, en el que las de Coapa mostraron su superioridad al cuadro fronterizo, el cual quedó ubicado en el fondo del torneo.

En duelo de eliminados, el Atlético de San Luis goleó 3-1 a Santos.

Vinculan a proceso a cuatro vigilantes de la UNAM por muerte de aficionado de Cruz Azul

KEVIN RUIZ Y JAVIER SANTOS
REPORTERO Y CORRESPONSAL

Un juez de control determinó vincular a proceso a los cuatro trabajadores de vigilancia de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) por el delito de homicidio calificado en contra de Rodrigo Mondragón, aficionado de Cruz Azul, quien fue asesinado el pasado 25 de octubre al salir del estadio de Ciudad Universitaria.

En audiencia de continuación desarrollada ayer en las salas orales del Reclusorio Preventivo Varónil Oriente, el Ministerio Público de la Fiscalía de Homicidios presentó los datos de prueba anexados en la carpeta de investigación, en la que se estableció que el aficionado fue agredido y posteriormente estrangulado.

Tras la exposición del Ministerio Público, el juzgador determinó iniciar proceso en contra de los imputados, a quienes mantuvo la medida cautelar de prisión preventiva. Además, otorgó un plazo de tres meses

para el cierre de la investigación complementaria.

Al término de la audiencia, Rebecca Pérez, esposa de Rodrigo, señaló que confía en las autoridades y en la justicia, pero consideró que la agresión contra su pareja fue cometida por más personas.

“Yo sí creo que lo que le hicieron a mi esposo no fue uno, ni cuatro ni cinco personas, fueron más de 30 las involucradas y todavía nos falta por descubrir cuántas más estuvieron implicadas”, dijo.

Comentó que Rodrigo fue golpeado por diferentes sujetos al término del encuentro entre Cruz Azul y Monterrey, y pidió que este tipo de casos no vuelvan a ocurrir.

“Quiero que esto pare. Que no le suceda a nadie más, ya que nosotros no encontramos justicia, a estas personas (seguridad UNAM) se les hará fácil seguir haciéndolo, no con mi esposo, con tu hijo, con un estudiante, y deseo que realmente esto se detenga”, refirió.

En un audio obtenido por este diario, se escucha a uno de los detenidos explicar que presuntamente

no había participado en los hechos, y que los habían detenido de manera arbitraria.

“Nos culparon de algo que no hicimos, los verdaderos culpables los desaparecieron, nos detuvieron de manera arbitraria. Yo no actué, no estuve en la detención, estaba en otra unidad aparte; nos quieren culpar”, se escucha en el material.

Detienen a agresor atlista

Por otra parte, una semana después del asesinato en una riña de un aficionado de Chivas por un presunto atlista en el municipio de Zapopan, el agresor fue detenido ayer, reportó la Fiscalía estatal.

El sujeto, quien utilizó un arma punzocortante, fue identificado como José Manuel N, quien tras ser detenido mediante orden de aprehensión, fue trasladado “a un complejo penitenciario para iniciar su audiencia de imputación”, agregó la dependencia.

“Inicialmente, José Manuel fue detenido por cohecho, en colaboración con el centro de monitoreo C5

y elementos de la Sedena y Guardia Nacional. Sin embargo, más tarde se le cumplimentó el mandato judicial por el delito de homicidio.”

El reporte destaca que el detenido deberá enfrentar a la justicia por el homicidio del joven aficionado de fútbol, puesto que se presume su participación activa en la agresión ocurrida el pasado 24 de octubre en Zapopan.

“De acuerdo con las investigaciones, él y otros hombres habrían atacado a la víctima por una presunta riña. La agresión se suscitó al finalizar un convivio del club Guadalajara en un hotel de Zapopan, cuando varios aficionados habrían sido abordados y agredidos por un grupo de sujetos.”

El ataque comenzó al poco tiempo de terminar la serenata que aficionados de las Chivas le ofrecieron a los jugadores del equipo, en el área de Expo Guadalajara en la colonia Rinconada del Sol, donde según informaron testigos a los policías, llegó un grupo de personas, presuntos aficionados del Atlas, y los agredieron con armas blancas.

LIBRIS

Muertes históricas

Martín Luis Guzmán—referente de la novela de la Revolución e integrante de El Ateneo—logró reconstruir en estos dos títulos los últimos días de la vida de tres personajes de la historia contemporánea de México: Porfirio Díaz, Francisco I. Madero y Venustiano Carranza.

A través de tres crónicas, el autor develó las decisiones finales de los presidentes y se introdujo en sus mentes para narrar los pensamientos y sentires de sus últimos días.

Este libro resguarda dos novelas: *Muertes históricas* y *Febrero de 1913*. La primera narra el exilio de Díaz en Francia y su muerte solitaria, con la salud mermada, postrado en una cama y sin hablar con sus seres queridos. Continúa con la persecución y asesinato de Carranza, quien se dirigía a Veracruz para instaurar ahí la República, por parte de sus detractores políticos. La segunda obra retrata algunos de los acontecimientos y personajes involucrados en el



asesinato de Madero, durante la etapa conocida como Decena Trágica.

Autor: Martín Luis Guzmán
Editorial: Planeta / Joaquín Mortiz
Número de páginas: 168



La autora Laila Porras ofrece un repaso de los análisis de grandes referentes intelectuales

Palestina / Israel: Una mirada a la historia

El libro de Laila Porras, con el apoyo de documentos esenciales para entender los procesos históricos de esta región de Medio Oriente, ofrece un repaso de los análisis de los grandes intelectuales palestinos, como Edward Said y Rashid Khalidi; los estudios de los nuevos historiadores israelíes: Ilan Pappé, Shlomo Sand y Avi Shlaim; de intelectuales estadounidenses como, Noam Chomsky y Norman Finkelstein, así como de periodistas y académicos franceses.

La autora describe las etapas de conquista de Palestina por distintos pueblos: cananeos, filisteos, hebreos, asirios, persas, romanos, árabes y europeos, hasta llegar al Imperio Otomano. Analiza la doble colonización del pueblo palestino durante las primeras décadas del siglo XX: la del Reino Unido y la de



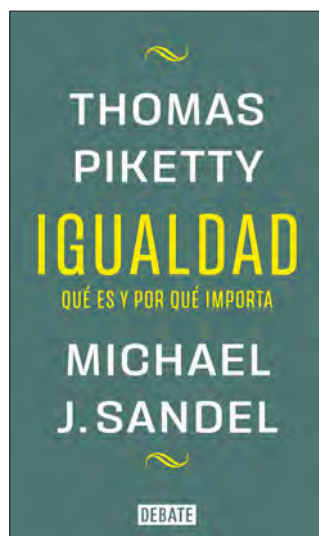
asentamientos judíos, que culminará con la partición del país, decisión de las grandes potencias sin consultar a los habitantes de ese territorio. También explica la llegada de Hamas al escenario político palestino y los subsecuentes bombardeos y cerco de la franja Gaza a partir de 2005 por parte de Israel.

La investigación de la autora se basa en documentos de Naciones Unidas, Amnistía Internacional, Human Rights Watch, reportes de ONG israelíes y palestinas, y en las decisiones de la Corte Internacional de Justicia y la Corte Penal Internacional.

Autora: Laila Porras con la colaboración de Doris Musalem
Editorial: Aguilar
Número de páginas: 327

Igualdad: qué es y por qué importa

Este título recoge una charla entre dos de los pensadores más influyentes de la actualidad, el economista francés Thomas Piketty, y el filósofo político Michael J. Sandel, ocurrida en París en mayo de 2024. El diálogo parte de la pregunta: ¿por qué debe preocuparnos la igualdad? El experto en inequidad económica comienza con una breve historia de la igualdad y luego su optimista visión sobre el auge de la prosperidad en el mundo, atribuida por él a que existe mayor acceso a la educación. Según el francés, hay una tendencia global a la igualdad, gracias, en gran medida, a la movilización social. Piketty propone entonces buscar el desarrollo pleno del Estado de bienestar a través de un proyecto en el que el dinero no importe tanto, mediante la desmercantilización de la vida social, o sea, abstraer sectores financieros enteros del afán de lucro, principio del sistema socialdemócrata que se aplica, por ejemplo, en Suecia.



Autores: Thomas Piketty y Michael J. Sandel
Editorial: Debate
Número de páginas: 151



Eric Frattini se pregunta cómo afectaron la conducta del líder nazi los numerosos medicamentos que tomaba

El paciente A: La historia médica de Adolf Hitler

Se dice que los poderosos de todas las épocas han visto influenciado su poder y sus decisiones políticas y militares por su estado físico y mental; por ello, los médicos oficiales se convirtieron en piezas fundamentales, como Theodor Morell con Hitler.

En este libro, Eric Frattini comenta que los cambios de humor de Hitler, la enfermedad de Parkinson que padecía, los síntomas gastrointestinales, los problemas de la piel y su constante declive, hasta su suicidio, en abril de 1945, están documentados en los diarios de Morell.

El médico convirtió al Führer, un hipocondríaco que realizaba poco ejercicio y tenía mala alimentación, en una



persona a quien se le administraban comprimidos e inyecciones de glucosa, hormonas, anfetaminas, cocaína, vitaminas y calcio, así como tratamientos para el corazón. De acuerdo con Frattini, es difícil saber hasta qué punto las prescripciones de Morell fueron por iniciativa propia o por exigencia de Hitler.

Una de las preguntas constantes en el texto del autor es cómo se vio afectada la conducta del líder nazi por los numerosos medicamentos que tomaba.

Autor: Eric Frattini
Editorial: Espasa
Número de páginas: 367

El listón y la bomba: El arte de Frida Kahlo

La investigadora Helena Chávez Mac Gregor comparte en su ensayo que la obra de Frida Kahlo emergió de una perspectiva personal, donde ella misma se construyó como un personaje público, quizás hasta con la fantasía de convertirse en leyenda. Propone sustituir la dominante interpretación autobiográfica de sus pinturas, al incluir un análisis de 10 cuadros.

En el texto enfatiza que “hacer la vida compatible con la enfermedad es quizá lo más importante que nos da la obra de Kahlo”. La pintura no es la imagen pura o realista de la enfermedad, es otra cosa, además de transmitir su dolor es lo que logra hacer con él.

La autora recorre parte de las pinturas de la artista, analiza qué abre, desde dónde, hacia qué nos dirige y qué o adónde nos arroja hoy su obra. Afirma que la obra de Frida tiene magia porque lo representado en sus cuadros toma una existencia particular que supera a la artista y a quién mira. Las exploraciones de Chávez sur-



gen de las preguntas ¿cómo podemos volver a su pintura y verla con ojos nuevos? ¿Por qué es una de las artistas más referidas de nuestro tiempo?

Autor: Helena Chávez Mac Gregor
Editorial: Lumen
Número de páginas: 215



BIOMÉTRICA?

¿PARA QUÉ SIRVE?

- **Acredita tu identidad de forma única e intransferible.**
- Facilita el acceso a programas sociales y servicios públicos.
- Ayuda a prevenir fraudes y suplantación.
- **Contribuye en la búsqueda de personas desaparecidas.**

¿ES OBLIGATORIA?

NO

El registro es **voluntario, gratuito y gradual.**

¿QUIÉN PUEDE DESCARGARLA?

- Solo la persona titular podrá descargar su **CURP-ID**
- **En caso de niñas, niños o adolescentes:** el padre, madre o tutor registrado podrá acceder al documento.

¿QUÉ PASA SI MI CURP NO ESTÁ CERTIFICADA?

- No podrás registrar tus datos biométricos.
- Es necesario contar con **CURP certificada** para garantizar seguridad y exactitud.

¿ME PUEDEN NEGAR SERVICIOS SI NO TENGO LA CURP BIOMÉTRICA?

No

Ningún apoyo, servicio, beca o pensión puede condicionarse.



Gobierno de
México

Gobernación

Secretaría de Gobernación

RENAPO

DIRECCIÓN GENERAL DEL REGISTRO
NACIONAL DE POBLACIÓN E IDENTIDAD

Mujeres y jóvenes redefinen el coleccionismo de arte a nivel global

CLARA ZEPEDA

Las coleccionistas femeninas están redefiniendo el panorama del arte, en un contexto de mayor incertidumbre económica mundial, muestran mayores niveles de gasto y nuevas tendencias en el coleccionismo, evidenció la encuesta de Art Basel y UBS sobre coleccionismo global 2025.

La gran transferencia de riqueza está influyendo no sólo en los flujos financieros, sino también en la participación de las coleccionistas, quienes mostraron mayores niveles de gasto y nuevas tendencias. En 2024, el gasto medio de las mujeres en arte y antigüedades fue 46 por ciento superior al de los hombres.

En 2025, cerca de la mitad de las adquisiciones se realizaron por canales digitales o directamente con artistas, marcando un cambio estructural en los hábitos de compra.

En China, por ejemplo, las coleccionistas con alto poder adquisitivo lideraron el gasto, que incluye una mayor proporción de obras de artistas femeninas y una mayor apertura a los nuevos talentos.

“A medida que las generaciones más jóvenes y un mayor número de mujeres asumen la gestión de la riqueza, sus elecciones en materia de coleccionismo reflejan cada vez más sus valores personales y su conciencia social”, describe la encuesta.

Muchos se sienten atraídos por el arte que habla de identidad, comunidad y propósito. Este cambio sugiere un enfoque más reflexivo y basado en valores del coleccionis-

mo, que conecta la riqueza con la creatividad y el significado de formas que resuenan con los tiempos.

El estudio, que se basa en las respuestas de 3 mil 100 personas con alto poder adquisitivo durante la primera mitad de 2025, derrumbó el estereotipo de que las mujeres son más reacias al riesgo que los hombres.

Los resultados revelan que en el contexto del coleccionismo las mujeres son igualmente conscientes de los riesgos potenciales, pero a menudo están más dispuestas a asumirlos en la práctica, comprando una gama más amplia de medios no tradicionales y apoyando activamente a artistas emergentes y desconocidos.

Patrimonio en arte

Los individuos con alto poder adquisitivo aumentaron la proporción de su patrimonio destinada al arte en 2025, destinaron una media del 20 por ciento de su patrimonio,

“

Obras ganan peso en la inversión: se destina 20% del patrimonio



▲ Las coleccionistas apoyan activamente a artistas emergentes y desconocidos. Imagen generada con inteligencia artificial

frente al 15 por ciento en 2024.

Las asignaciones aumentan tanto con la riqueza como con la antigüedad: las personas con un patrimonio neto ultra alto, más de 50 millones de dólares en activos, destinaron una media de 28 por ciento, mientras los que llevaban más de 20 años coleccionando destinaron 24 por ciento.

Las pinturas son el medio más comprado y el de mayor valor (27 por ciento del gasto total en bellas artes en 2024).

La proporción de coleccionistas que realizan compras en Instagram aumentó hasta 51 por ciento, y la proporción de los que compran directamente a los artistas se duplicó con creces, al igual que el gasto a través de este canal. Aunque el gasto se inclinó hacia los consagrados, 66 por ciento compró obras de artistas que había descubierto en los últimos 18 meses, lo que supone un aumento de 8 por ciento respecto al año anterior y un incremento de 43 por ciento desde 2022.

Arrendamiento, opción clave para renovar flotas de transporte sin descapitalizarse

ALEJANDRO ALEGRÍA

En tiempos de menor dinamismo económico, para las empresas dedicadas al transporte la opción de arrendamiento de vehículos es el camino para evitar que se descapitalicen, señaló el director general de TIP, Mauricio Medina.

En entrevista con *La Jornada*, el directivo consideró que este tipo de esquemas permiten a los negocios no perder dinero al adquirir equipo de transporte, pues existe flexibilidad en los contratos.

Medina refirió que datos de la Asociación Mexicana de Arrendadoras de Vehículos (AMAVE) indican que este sector representa aproximadamente 8 por ciento de las 1.5 millones de unidades de vehículos vendidos en México.

Destacó que en la incertidumbre que se vive actualmente por las políticas arancelarias de Estados Unidos, que han provocado un menor dinamismo de la economía mexicana, es uno de los mejores momentos para utilizar el arrendamiento.

De acuerdo con la estimación oportuna del producto interno bruto (PIB) que publicó en días recientes el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), en el tercer trimestre la actividad se contrajo 0.3 por ciento frente a abril-junio de 2025, pero también en la misma proporción respecto a julio-septiembre de 2024.

Explicó que bajo un esquema de arrendamiento, las empresas dedicadas al transporte no se descapitalizan en los proyectos que comienzan.

En un caso hipotético, explicó Medina, si un negocio requiere de cinco vehículos —con un costo promedio de 500 mil pesos, para distribuir un producto por al menos un año, se requieren 2.5 millones de pesos, pero con este tipo de opciones la empresa no desembolsa el total. Además, el cliente que utilizó el arrendamien-

to puede devolver las unidades si el proyecto no prospera.

“En etapas de incertidumbre, el arrendamiento es cuando más funciona. Porque no se descapitalizan, porque puedes jugar con los plazos”, insistió.

La antigüedad promedio de las flotas es de 19.7 años

A pesar del menor dinamismo económico y la disminución de 27 por ciento de las ventas de tractocamiones en el país, Medina comentó que el arrendamiento es una alternativa viable para la renovación de flotas de transporte de carga, en particular si se considera que la antigüedad promedio de éstas en México es de 19.7 años, aunque en algunos casos hay unidades que llevan 30 años en uso.

“La incertidumbre de pronto detiene a algunas empresas de transporte para renovar flota y comprar camiones nuevos”, indicó, antes de comentar que el arrendamiento es una solución, pues tiene una penetración de 25 por ciento en el sector del transporte frente a 8 por ciento en el sector automotor.

El directivo expresó también su confianza en el Plan México, pues esta estrategia del gobierno federal fomenta el consumo local. No obstante, comentó que espera que despegue más una vez que terminen las negociaciones del T-MEC en 2026.

Anticipó que las negociaciones del tratado puedan influir en la situación del sector de carga, no sólo por la parte de las exportaciones, sino por el mercado interno, pues 85 por ciento de los productos se transportan por carretera, principalmente en tractocamiones y cajas.

Medina comentó que estiman que la actividad económica en el primer trimestre de 2026 sea lenta, pero se acelere en el segundo semestre por el consumo interno.

CONTINÚA, POR AHORA, AYUDA ALIMENTARIA EN ESTADOS UNIDOS



▲ Un empleado del Banco de Alimentos de Houston llena cajas con productos para su distribución gratuita en el Estadio NRG, en Texas. Aproximadamente uno de cada ocho estadounidenses recibe cupones de alimentos, un

programa que cuesta 8 mil millones de dólares mensuales y que corre el riesgo de dejar de recibir fondos del Programa Federal de Asistencia Nutricional Suplementaria (SNAP) debido al cierre del gobierno federal. Foto Afp



Primer ministro de Canadá se disculpó con Donald Trump

AFP
GYEONGJU

El primer ministro de Canadá, Mark Carney, confirmó ayer que se disculpó con el presidente estadounidense, Donald Trump, por una publicación contra los aranceles que enfureció a su vecino.

Trump acusó la semana pasada de “juego sucio” a Canadá, luego que la provincia de Ontario emitió un anuncio con declaraciones del ex presidente Ronald Reagan sobre los gravámenes, que, según el magnate, fueron tergiversadas. En respuesta, Trump puso fin a las negociaciones comerciales con Ottawa y anunció un aumento de 10 por ciento en sus tarifas aduaneras.

“Sí, me disculpé. El presidente se sintió ofendido”, declaró Carney a la prensa el sábado en la cumbre de la APEC y agregó que los diálogos se reanudarán cuando Washington esté “listo”.

Trump se negó el viernes a retomar las conversaciones comerciales con Canadá, aunque dijo que mantenía “una buena relación” con Carney, con quien tuvo una conversación positiva al margen de la cumbre APEC.

La ruptura de las negociaciones comerciales constituye un giro repentino en una relación entre dos aliados históricos, sacudida por el regreso a la Casa Blanca del magnate republicano en enero. Canadá es el segundo socio comercial de Estados Unidos y un proveedor importante de acero y aluminio para las empresas estadounidenses.

La mayoría de los intercambios siguen exentos de aranceles, gracias al tratado de libre comercio T-MEC que comparten con México, pero las sobretasas sectoriales globales impuestas por el republicano han afectado duramente a Ottawa.

Comercio e inversión son vitales para el crecimiento y la prosperidad: APEC

AP, REUTERS, SPUTNIK Y AFP
GYEONGJU

Los líderes de 21 naciones de la cuenca del Pacífico concluyeron su cumbre anual con una declaración que subraya la necesidad de estrechar la cooperación económica regional como una estrategia para superar los desafíos en una economía global fuertemente afectada por las tensiones comerciales entre Estados Unidos y China, las dos economías más grandes del mundo.

“Reafirmamos nuestro reconocimiento compartido que un comercio e inversión robustos son vitales para el crecimiento y la prosperidad de la región Asia-Pacífico”, dice la declaración conjunta.

La reunión del Foro de Cooperación Económica Asia-Pacífico (APEC) integrado por las principales economías a ambos lados del Pacífico, incluida la de México,

fue organizada este año por Corea del Sur.

En el encuentro de dos días, el presidente de China, Xi Jinping, terminó como figura central, a partir de la súbita partida el jueves del presidente Donald Trump, quien tras reunirse con Xi Jinping anunció acuerdos comerciales con varios países, entre ellos China, lo que apaciguó la guerra comercial.

La postura de Washington, a diferencia del año pasado, no mencionó el multilateralismo ni la Organización Mundial del Comercio. “Ya no podemos negar que hay un cambio de paradigma en el orden comercial mundial”, comentó Heo Yoon, profesor de comercio internacional en la Universidad Sogang de Seúl.

Acuerdos sobre IA

En su discurso de clausura, Xi propuso la creación de una Organiza-

ción Mundial de Cooperación en Inteligencia Artificial (IA). Además de la declaración sobre cooperación regional, los líderes suscribieron dos documentos conjuntos, uno sobre la IA y otro sobre medidas para paliar la baja natalidad y el envejecimiento de la población, incluida la movilidad laboral, pero no hubo pronunciamiento sobre la regulación de la IA, como propuso el secretario de Economía, Marcelo Ebrard. La cita de este año estuvo centrada especialmente en la innovación tecnológica, bajo el lema “Construyendo un mañana sostenible”.

AL, más allá de EU

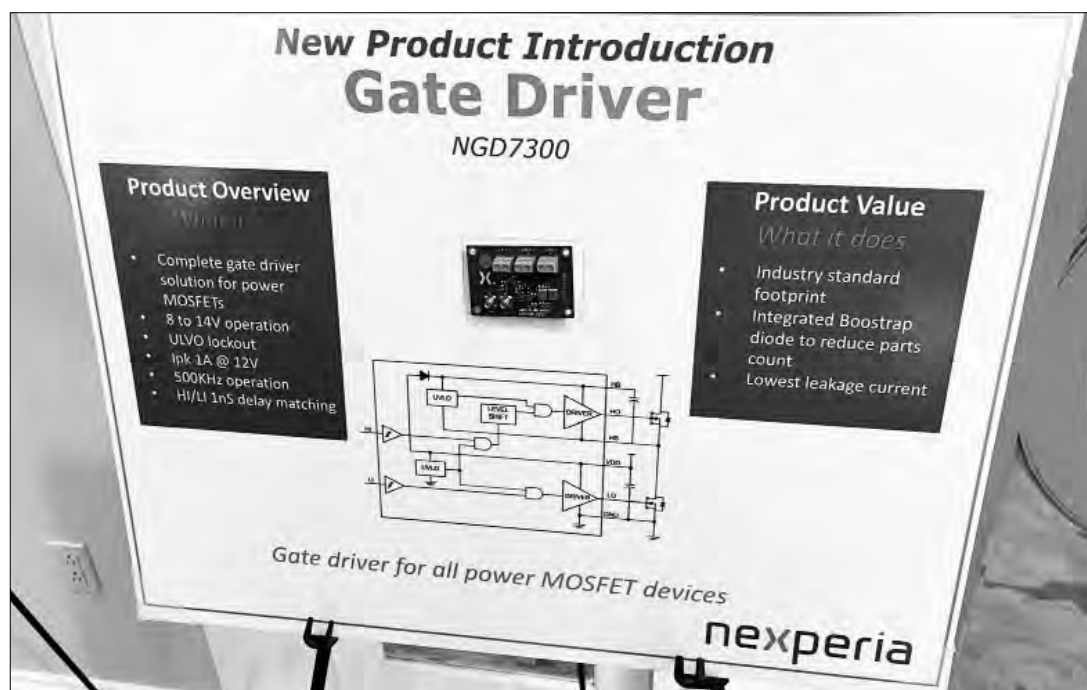
México, Chile y Perú, los miembros latinoamericanos de la APEC, pudieron avanzar esta semana en su propósito de ahondar en su apertura asiática sin enfurecer, por el momento, a Estados Unidos.

El único presidente de la región presente, el chileno Gabriel Boric, hizo repetidos llamados al multilateralismo y concretó negociaciones en energías verdes e innovación con varios líderes, entre ellos el presidente de Corea del Sur y anfitrión del encuentro, Lee Jae-myung, y con el primer ministro de Canadá, Mark Carney.

Ebrard y el T-MEC

Ebrard, quien acudió a la cumbre en representación de la presidenta Claudia Sheinbaum, logró al margen de la cumbre acordar los “siguientes pasos” de una intensa negociación con Washington para evitar los aranceles de Trump.

También midió la temperatura de sus socios asiáticos, luego que México anunciara sus propios gravámenes de hasta 50 por ciento a vehículos eléctricos de China y otras economías de la zona.



Para tomar en cuenta

En la semana que inicia se darán a conocer reportes económicos de inflación, decisión de política monetaria, inversión, consumo privado, confianza del consumidor y remesas.

México

Lunes 3

El Banco de México (BdeM) informará sobre las remesas en septiembre y la Encuesta sobre las expectativas del sector privado de octubre. El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) publicará la encuesta de opinión empresarial de octubre.

Martes 4

El Inegi reportará el Sistema de Indicadores Cíclicos de agosto, la encuesta nacional de confianza del consumidor de octubre y datos de la industria automotriz sobre venta de vehículos ligeros del mismo mes.

Miércoles 5

El Inegi dará a conocer el indicador reporte de inversión fija de agosto y el indicador de consumo privado del mismo mes. Citigroup publicará su encuesta quincenal de expectativas económicas.

Jueves 6

El BdeM dará a conocer el anuncio de la decisión de política monetaria.

Viernes 7

El Inegi publicará el Índice Nacional de Precios al Consumidor de octubre y el Índice Nacional de Precios al Productor del mismo mes. El BdeM difundirá la Encuesta sobre condiciones generales y estándares en el mercado de crédito bancario.

Fuentes: Inegi, BdeM, Banamex y Monex

Automotrices buscan chips ante crisis de suministro

REUTERS Y AFP
TOKIO

Las automotrices de todo el mundo se afanan por encontrar chips, ante la creciente escasez de semiconductores relacionada con un enfrentamiento entre China y Países Bajos relacionados con la empresa neerlandesa Nexperia, que amenaza la producción de automóviles a escala mundial.

Los chips de Nexperia se utilizan ampliamente en componentes de vehículos, por lo que la escasez de suministro es el más reciente desafío para una industria que ya está lidiando con los aranceles estadounidenses y las restricciones chinas a las tierras raras.

Nissan Motor y Mercedes-Benz intentan hacer frente a una situación de suministro incierto. Nis-

san afirmó tener suficientes chips sólo hasta la primera semana de noviembre. Mercedes-Benz busca suministros por todas partes. “Estamos recorriendo el mundo en busca de alternativas”, dijo Ola Källenius, presidente ejecutivo del fabricante alemán de alta gama, quien señaló que el suministro está “cubierto” a corto plazo.

Honda suspendió la producción en una planta de México el martes y ya ha empezado a ajustar la producción en Estados Unidos y Canadá, dijo un portavoz.

Algunos fabricantes brasileños podrían verse obligados a interrumpir sus operaciones en dos o tres semanas si la crisis se prolonga, declaró un funcionario del gobierno de ese país.

Los riesgos para la cadena de suministro de chips para la industria automotriz se produjo después de

que a finales de septiembre el gobierno neerlandés tomó el control de Nexperia. La empresa, con sede en Países Bajos, fue adquirida en 2018 por el fabricante chino Wingtech, señalada por Estados Unidos como posible riesgo para la seguridad nacional.

En respuesta, Pekín prohibió las exportaciones de los semiconductores desde China a Europa, aumentando las preocupaciones de fabricantes de automóviles.

China criticó el sábado “la intervención inapropiada del gobierno neerlandés en los asuntos internos de las empresas”, que condujo, según Pekín, “al caos actual en la cadena de suministro global”.

Las empresas y los gobiernos buscan dialogar con China para encontrar una solución, es el caso de Brasil. El embajador de China en el país sudamericano, Zhu Qin-

▲ La escasez de chips reveló la vulnerabilidad de las cadenas de suministro globales.

Foto @TeamNexperia

gqiao, informó al gobierno que Pekín abrirá canales de diálogo con la industria automotriz brasileña para evitar la escasez de chips, dijo el sábado el vicepresidente brasileño Geraldo Alckmin.

China retira prohibición

El Ministerio de Comercio de China dijo el sábado que está considerando eximir algunos chips de Nexperia de una prohibición de exportación hacia Europa. Alemania, la mayor potencia automovilística de Europa, con grupos como Volkswagen, Mercedes y BMW; saludó señales “positivas”.

EU ACUSA A HAMAS DE SAQUEAR LA AYUDA HUMANITARIA

Otro día de bombardeos, demoliciones y granadas en Gaza pese al alto el fuego

“La vida no tiene sentido; no tenemos trabajo ni comida”, indica una joven de 27 años

AFP, EUROPA PRESS, AP,
SPUTNIK Y PRENSA LATINA
JERUSALÉN

Aviones de combate, artillería y tanques israelíes bombardearon ayer zonas al sur de Jan Yunis, la segunda ciudad más grande de la franja de Gaza, a pesar del alto el fuego en curso, informó Al Jazeera.

Residentes indicaron que las fuerzas israelíes continuaban con la demolición de edificios residenciales en el campo de refugiados de Bureij, en el centro de Gaza, y al norte de la ciudad, al tiempo que se observaban drones lanzando granadas.

El mando militar de Estados Unidos para Oriente Medio (Centcom) anunció en su cuenta de X que el centro de coordinación militar-civil, encargado de supervisar el alto el fuego y preparar la transición en Gaza, “observó a presuntos operadores de Hamas saqueando un camión de ayuda”, el cual formaba parte de un convoy humanitario destinado al norte de Jan Yunis.

El movimiento islamita “continúa privando al pueblo de Gaza de la ayuda humanitaria que necesita desesperadamente”, reaccionó en redes sociales Marco Rubio, secretario de Estado de Estados Unidos.

Añadió que “este robo socava los esfuerzos internacionales en apoyo del plan de 20 puntos del presidente Donald Trump para brindar asistencia crucial a civiles inocentes”.

Cuerpos entregados no son de rehenes, dice Israel

El ejército israelí indicó que los tres cuerpos recibidos antier no corresponden a los de ningún rehén capturado por Hamas; a su vez, la



oficina del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, prófugo de la Corte Penal Internacional, confirmó la información.

Las Brigadas Ezedin al Qasam, brazo armado de la organización islamita, explicaron en un comunicado que propusieron entregar a Tel Aviv “tres muestras de un cierto número de restos no identificados”, sin embargo, “el enemigo se negó (...) y exigió los cadáveres para examinarlos”, agregó. “Entregamos los cuerpos para detener los reclamos de Israel”, agregó el ala militar.

Prevalece la inseguridad y aumentan los muertos

Tras una semana de ataques, la población del enclave palestino “no se siente segura” y pierde la fe en el cese al fuego. Sumaya Dalul, de 27 años relató que “la vida no tiene sentido” porque “no tenemos dinero, ni trabajo, ni comida, ni agua, ni electricidad, ni Internet”, en tanto que el número de muertos desde el inicio de la tregua el 11 de octubre subió a 266 personas.

El médico Hussain Abu Munir di-

▲ Desplazados por la guerra se albergan en un campamento improvisado de tiendas de campaña en una zona de Zawaida, en el centro de la franja. Foto Ap

jo que siente gran inquietud sobre el alto el fuego. “No nos encontramos con ningún ataque directo en nuestro camino (en autobús hasta su trabajo), pero la verdad es que nadie puede garantizar nuestra seguridad”, manifestó a *The Guardian*.

Ikram Nasserm, profesora de inglés, apuntó que el cese el fuego es hasta ahora una decepción y que los niños en Gaza han retrocedido en materia de convivencia a medida que sus principios sociales (el juego y el aprendizaje) fueron eliminados por la supervivencia.

Una actualización del ministerio de Salud del enclave palestino confirmó que al menos cinco palestinos murieron por fuego israelí en las últimas 24 horas, con lo que suman 68 mil 858 muertos y 170 mil 664 heridos desde el 7 de octubre de 2023.

Jordania rechaza participar en operaciones militares

El vocero del gobierno de Jordania, Mohammad Momani, reiteró que su país no participará en ninguna operación militar en la franja de Gaza, y reafirmó su papel estrictamente humanitario y diplomático en apoyo a los esfuerzos del cese el fuego y reconstrucción del enclave costero devastado por la guerra.

El ministro de Comunicaciones agregó que este enfoque “se alinea con la postura histórica de promover la estabilidad y rechazar la escalada”. Subrayó que la fortaleza del país reside en su capacidad de coordinación internacional y en su credibilidad como mediador.

Por su parte, Alemania pidió un mandato legal claro para el despliegue de fuerzas internacionales en Gaza, al tiempo que el canciller de Turquía, Hakan Fidan, se reunió en Estambul con miembros del movimiento de resistencia islámica para tratar el alto el fuego en la franja y la situación de la ayuda humanitaria.

El uranio enriquecido de Irán sigue bajo los escombros de las instalaciones nucleares atacadas por EU en junio

La cancillería confirma que el material radiactivo no fue destruido

SPUTNIK Y EUROPA PRESS
TEHERÁN

El ministro de Asuntos Exteriores de Irán, Abbas Araghchi, aseguró ayer que el uranio enriquecido producido en el país está bajo los restos de las instalaciones nucleares bombardeadas en junio por Estados Unidos.

“Los materiales nucleares siguen bajo los escombros de las instalaciones nucleares atacadas y no han sido trasladados a ninguna otra parte. La tecnología existe, a pesar de las pérdidas”, afirmó en una entrevista con Al Jazeera.

Así, el canciller confirma las declaraciones del director general del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), Rafael Grossi, quien expuso la semana pasada que cree que la mayoría de los 400 kilogramos de uranio iraní enriquecido al 60 por ciento no fueron destruidos en estos ataques y continúan en los centros nucleares de Fordo, Natanz e Isfahán.

El jefe de la diplomacia iraní también enfatizó que el país no tiene intención de detener el enriquecimiento de uranio ni de negociar sobre su programa de misiles. “Nadie en su sano juicio aceptaría el desarme”, afirmó. Irán está preparado para cualquier situación y acción hostil por parte de Israel, agregó.

En este contexto, el ministro recordó que Moscú informó a Teherán el desinterés de Tel Aviv en un conflicto con Irán, tras una conversación telefónica entre el presidente ruso, Vladimir Putin, y el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, prófugo de la Corte Penal Internacional, el 6 de octubre.

Araghchi también señaló que Teherán no desea entablar negociaciones directas con Washington, pero considera posible alcanzar un acuerdo nuclear con Estados Unidos mediante negociaciones indirectas.

Asimismo, manifestó que Irán está dispuesto a negociar y abordar las preocupaciones sobre su programa nuclear, “en cuya índole pacífica existe una confianza” plena por parte del propio país persa.

También afirmó que existe la posibilidad de alcanzar un “acuerdo justo”, pero dijo que Washington planteó condiciones inaceptables para Teherán.

A finales de agosto pasado, Alemania, Francia y el Reino Unido notificaron al Consejo de Seguridad la puesta en marcha del llamado mecanismo de reactivación automática de las sanciones internacionales contra Irán, en un plazo de 30 días.

“

Teherán no tiene la intención de negociar sobre su programa de misiles



EU quiere apropiarse de las riquezas de Venezuela, reitera Nicolás Maduro

Considera que ya se abrió el camino para que se sepa la verdad sobre la intención detrás de la “guerra psicológica”

SPUTNIK Y AFP
BOGOTÁ

El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, acusó a Estados Unidos de imponer una agenda de amenazas militares y guerra psicológica, y reiteró que Estados Unidos quiere robar la reserva de petróleo más grande del mundo, durante el discurso que dirigió a los asistentes al encuentro Parlamentario del Gran Caribe en Defensa de la Paz.

“En este momento, las verdades aportadas desde la institucionalidad y la opinión pública venezolana han abierto el camino (para que) hoy en Estados Unidos, en América Latina y en el Caribe se sepa la verdad. La verdad es que Venezuela es inocente y todo lo que se está haciendo contra el país es para justificar una guerra, un cambio de régimen y robarnos la inmensa riqueza petrolera, que es la principal reserva, y la cuarta reserva de gas del mundo”, aseveró Maduro.

“Si Venezuela no tuviera petróleo, gas, oro, 30 millones de hectáreas cultivables, agua, biodiversidad, y no estuviéramos donde estamos en el norte de Sudamérica, quizás ellos ni la nombrarían”, agregó el presidente bolivariano al cierre del encuentro, que reunió a legisladores de 14 países del mundo en Caracas, la capital de la república bolivariana, con el propósito de debatir estrategias comunes orientadas a fortalecer la diplomacia parlamentaria y promover la paz regional.

Por otra parte, el presidente de la Asamblea Nacional (parlamento) de Venezuela, Jorge Rodríguez, destacó la trascendencia que tiene el foro “frente a la agresión más bárbara que ha recibido el Caribe, especialmente Venezuela, en los últimos 150 años”.

El legislador subrayó en su intervención la necesidad de activar la diplomacia parlamentaria “como herramienta para la defensa de la soberanía y la verdad”.

“

Si el país no tuviera petróleo, gas, oro, quizás ellos ni lo nombrarían



Caribe, zona de paz

Los representantes aprobaron la declaración final, que se centró en cinco ejes: fortalecer los lazos entre parlamentos, promover la comunicación veraz entre pueblos, reafirmar la solidaridad latinoamericana, mantener al Caribe como zona de paz y rechazar toda presencia militar extranjera.

“Multipliquemos la solidaridad y la unión de nuestras fuerzas para decir no a la guerra y no a la amenaza militar; en nuestra región queremos paz”, concluyó Maduro.

Por otra parte, el mandatario de Guyana, Irfaan Ali, calificó como “terrorismo” la detonación de una estación de gas en Georgetown la semana pasada, presuntamente realizada por un venezolano miembro de una banda delictiva.

“Este atentado cumple todas las características de terrorismo”, señaló Ali. “Fue un intento de sembrar miedo y caos, de crear tensión”, añadió.

▲ Al centro y arriba, el presidente bolivariano, quien recibió en la Casa del Pueblo a los representantes de 14 países en el marco del encuentro Parlamentario del Gran Caribe en Defensa de la Paz. Foto tomada de redes sociales

Las investigaciones apuntan a un supuesto ciudadano venezolano que ingresó al territorio guyanés con explosivos e hizo detonar una bomba cerca de la estación, lo que provocó la muerte de una niña y dejó heridas a cuatro personas que se encontraban en un vehículo.

Cinco venezolanos y cuatro guyaneses fueron detenidos. Aún no se ha determinado el motivo del atentado.

“Vamos a profundizar para llegar al fondo de este asunto”, aseguró Ali, quien destacó que su administración no discrimina a los inmigrantes venezolanos que “han huido de la crisis política y económica”.

La política exterior basada en derrocar gobiernos “llegó a su fin”: Washington

DE LA REDACCIÓN

La directora de Inteligencia Nacional de Estados Unidos, Tulsi Gabbard, declaró este fin de semana durante su intervención en el Diálogo de Manama, una cumbre anual sobre seguridad celebrada en Bahréin, que la política exterior basada en derrocar gobiernos e imponer regímenes afines en otros países provocó un gran número de víctimas en todo el mundo, y llegó a su fin, de acuerdo con el medio *Cuba Sí*.

Manifestó que “la antigua forma de pensar de Washington es algo que esperamos que haya quedado atrás y (es) algo que nos ha

frenado por demasiado tiempo. Durante décadas, nuestra política exterior ha estado atrapada en un ciclo contraproducente e interminable de cambio de regímenes o construcción de naciones”.

La jefa de la Inteligencia estadounidense admitió que dicha estrategia también trajo consecuencias negativas para su país, ya que “se gastaban billones, se perdían innumerables vidas y, en muchos casos, se creaban mayores amenazas a la seguridad”.

Señaló que el presidente Donald Trump “no usará esta estrategia”, al afirmar que el mandatario “fue elegido por el pueblo estadounidense para poner fin a esto”.

La afirmación de Gabbard se presentó en momentos en que Estados Unidos mantiene un despliegue militar sobre las aguas internacionales del Caribe y del Pacífico, con el argumento de detener el tráfico de drogas hacia su país, y ha emprendido ataques extrajudiciales que, hasta el momento, han dejado más de 60 personas asesinadas.

En junio pasado, el magnate republicano ordenó ataques estratégicos contra la infraestructura nuclear de Irán tras asegurar que la república islámica representaba una “amenaza nuclear”.

“

Se gastaban billones y se perdían vidas, dice la jefa de Inteligencia

Trump amenaza con una “lluvia de fuego” a Nigeria

AFP Y REUTERS
WEST PALM BEACH

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, amenazó ayer con atacar Nigeria si el gobierno no detiene “el asesinato de cristianos” en el país.

“Si el gobierno de Nigeria continúa permitiendo el asesinato de cristianos, Estados Unidos cesará de inmediato toda ayuda y asistencia a Nigeria, y puede muy bien ir a ese país ahora en desgracia 'con una lluvia de fuego' a borrar por completo a los terroristas islámicos que están cometiendo estas terribles atrocidades”, advirtió el mandatario en su plataforma Truth Social.

El magnate afirmó que pidió al Pentágono que elabore un posible plan de ataque, tras advertir que el cristianismo estaba “enfrentando una amenaza existencial” en el país africano, y pidió a Nigeria que actúe “rápido”.

El secretario de Guerra, Pete Hegseth, respondió al pedido de la Casa Blanca y aseguró que el departamento a su cargo “se está preparando para actuar”, y

agregó: “O el gobierno nigeriano protege a los cristianos, o eliminaremos a los terroristas islámicos que cometen estas horribles atrocidades”.

El viernes, Trump acusó, sin pruebas, que “miles de cristianos están siendo asesinados (y) los islamistas radicales son responsables de esta masacre”.

Llamado al sudeste asiático

En tanto, Hegseth propuso a los países de la Asociación de Naciones del Sudeste Asiático (Asean) crear instrumentos conjuntos de monitoreo de la situación marítima, ante la supuesta posibilidad de “acciones desestabilizadoras” en el mar de China Meridional.

El secretario se comprometió a apoyar a los países del sudeste asiático con tecnología que les ayude a responder conjuntamente a las presuntas amenazas de Pekín.

“Ustedes lo viven en las amenazas a las que todos nos enfrentamos por la agresión y el curso de las acciones de China en el mar de China Meridional y en otros lugares”, aseveró Hegseth.



Con el respaldo de Washington, Milei ajusta su gabinete pese a inestabilidad

El gobernador de Buenos Aires denuncia la política económica del ultraderechista

STELLA CALLONI
CORRESPONSAL
BUENOS AIRES

El recuento directo de votos en las provincias, tras las elecciones legislativas del domingo pasado, generó inquietud en el país y sorpresas, como cuando se conoció que no había ganado la oficialista Libertad Avanza, sino el peronismo —que participó con distintos lemas provinciales, y no como Fuerza Patria— y comenzó a restar diputados al oficialismo en la Provincia de Buenos Aires, entre otras.

Aún continúa el debate de lo sucedido y se prevén más sorpresas cuando se conozca el escrutinio definitivo, tomando en cuenta que los votos en blanco y las abstenciones suman más de 30 por ciento.

Pese a la situación, el presidente Javier Milei —“envalentonado”, como señala la oposición por el respaldo abierto y declarado del presidente estadounidense Donald Trump, quien amenazó con suspender la ayuda de cuarenta mil millones de dólares para salvar al gobierno si no ganaba su aliado argentino— da pasos apresurados y hace cambios en el gabinete, que provocan problemas internos al haber dejado afuera al único funcionario que gozaba del respeto de muchos gobernadores.

La inmediata aceptación de la renuncia del jefe de gabinete, Guillermo Francos, fue criticada por un sector oficialista que lo

consideraba el único capacitado políticamente en el gabinete, con experiencia en cargos importantes en gobiernos anteriores, y un buen intermediario con los gobernadores que salvó a Milei en muchos momentos claves.

También motivó un desacuerdo con el ex presidente derechista Mauricio Macri, quien al salir de una larga reunión en la residencia presidencial de Olivos declaró: “no logramos ponernos de acuerdo para sellar una alianza entre ambas fuerzas políticas” para la nueva etapa del gobierno, que comienza el próximo 10 de diciembre.

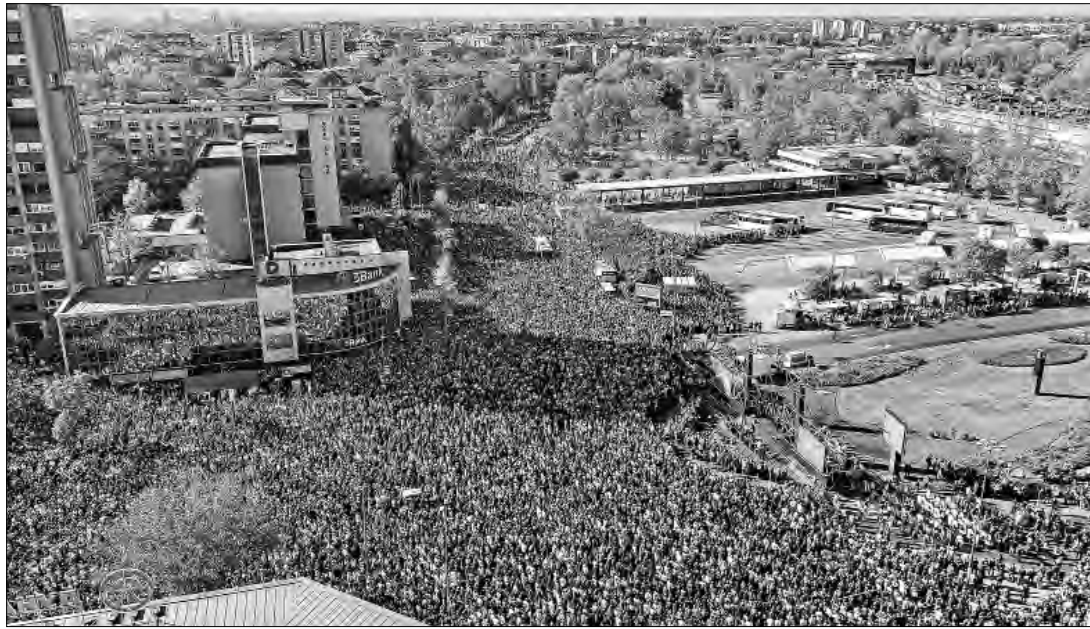
El ex mandatario lamentó y criticó duramente la salida de Francos, ya que “representaba sensatez”, para ser remplazado por otro funcionario sin experiencia.”

Añadió que “no parece ser una buena noticia”.

En su lugar entró el ahora ex vocero presidencial y ex legislador porteño, Manuel Adorni, quien no cuenta con trayectoria política y no parece preparado para el cargo, pero que cuenta con la total confianza de la secretaria de la Presidencia, Karina Milei. Los cambios del gabinete son varios y el conjunto sólo está dirigido a cumplir con lo que ha pedido Estados Unidos a Milei, en momentos en que es visible que el embajador estadounidense en Argentina, Peter Lamelas, también dirige y es parte del proceso de cambios.

En una carta pública dirigida al presidente Milei, el gobernador de

PROTESTAS MASIVAS EN SERBIA A UN AÑO DE TRAGEDIA EN ESTACIÓN DE TREN



▲ Decenas de miles de personas rindieron homenaje ayer a las víctimas del mortal accidente ocurrido hace un año en la estación de tren de Novi Sad, cuando el techo de concreto de la recién renovada estación ferroviaria se derrumbó y causó la muerte de 16 personas; 14 fallecieron al instante y dos más debido a graves lesiones. La tragedia se convirtió en el símbolo de la corrupción que, según los opositores al presidente nacionalista de derecha, Aleksandar Vucic, gangrena las inmensas obras públicas emprendidas en todo el país. Los manifestantes

exigen la convocatoria a elecciones anticipadas. Aunque la policía contabilizó 39 mil asistentes, medios de comunicación reportaron que fueron alrededor de 100 mil. Los asistentes se reunieron en el centro de la ciudad y luego, al caer la tarde, se concentraron a orillas del río Danubio, con flores blancas. Además guardaron 16 minutos de silencio, uno por cada víctima, e iluminaron la escena con sus celulares, mientras desplegaron una pancarta que decía: “Nos veremos mañana y todos los días hasta que se haga justicia”.

Foto e información de Afp

la provincia de Buenos Aires, Axel Kicillof, le señaló que “su política económica está destruyendo el tejido social y productivo del país. Le pido que escuche, corrija y que dialogue no con los mercados, sino con la gente”.

“La intervención del Departamento del Tesoro estadounidense fue necesaria porque su propio plan económico puso a la economía y a la sociedad argentina al borde del abismo”, añadió Kicillof.

Advirtió que si bien el oficialismo se impuso en las legislativas en la provincia, “las calamidades que su modelo económico provoca en nuestra sociedad siguen su curso: recesión, reducción del consumo y la venta, caída en el empleo y deterioro en la calidad de vida”. Kicillof fue explícito y contundente y recibió el apoyo de intendentes y cartas de personalidades que lo apoyan.

La ex mandataria y líder del Partido Justicialista (PJ), Cristina Fernández de Kirchner, ilegalmente detenida en prisión domiciliaria, advirtió que “se viene una fuerte ofensiva para tratar de romper el peronismo y el campo nacional y popular en su conjunto”.

Además puso en evidencia el objetivo del gobierno de Milei de “transformar Argentina en una factoría, y quebrar su organización social y política. lo que requiere algo más que ganar una elección”.

También aseveró que al antiperonismo se sumó el miedo que generaba la posibilidad de que una

derrota del oficialismo desatará una crisis política que “terminará agravando la ya terrible situación de la gente de a pie. Algunos creyeron que si el gobierno perdía la elección de medio término, se caía” a lo cual se añadió el temor que provocaron las amenazas de Trump.

En este contexto se realizó ayer la multitudinaria manifestación del orgullo gay, en la que también se pidió memoria, verdad y justicia.

En las movilizaciones se expresaron todas las demandas contra el gobiern. También contó con la presencia de personalidades que incluyeron a organismos de derechos humanos.

Una versión más amplia de esta nota en: <https://bit.ly/4oshUe0>

Migrantes demandan al ICE en Chicago; reportan instalaciones con cucarachas

AP Y THE INDEPENDENT
NUEVA YORK

Un grupo de migrantes demandó ayer al centro de detención de Broadview, del servicio de Inmigración y Control de Aduanas (ICE, por sus siglas en inglés) en Chicago, por las condiciones “horribles” dentro de las instalaciones donde hay cucarachas, sangre en los lavabos y falta de baños.

“Esta demanda es necesaria porque la administración del presidente Donald Trump ha intentado evadir su responsabilidad por convertir el centro de procesamiento de Broadview en un centro de detención de facto”, sostuvo

Kevin Fee, director legal de la Aclu (Unión Americana de Libertades Civiles) de Illinois, que representa a los demandantes en el caso.

Según la demanda, hasta 100 personas estuvieron hacinadas en pequeñas habitaciones toda la noche o durante días seguidos “como un montón de peces”, sin espacio para acostarse, lo que obligó a los detenidos a dormir unos encima de otros, sentados o en baños cerca de pisos empapados de orina e inodoros atascados.

Las ventanas del establecimiento penitenciario están selladas, las luces de seguridad permanecen encendidas toda la noche, a las mujeres se les niegan productos menstruales y las habitaciones

“huelen fuertemente a heces, orina y sudor”, expuso el documento.

“Recibimos un trato peor que animales”

“Nos trataron peor que animales, porque nadie trata así a sus mascotas”, escribió uno de los detenidos.

“Estas condiciones son constitucionales y amenazan con coaccionar a las personas a sacrificar sus derechos sin el beneficio de asesoramiento legal”, añadió el abogado.

La subsecretaria de Seguridad Nacional, Tricia McLaughlin, aseguró que “cualquier afirmación sobre condiciones precarias en centros del ICE es falsa”.

Cierre de gobierno en EU afecta a los aeropuertos; se reporta colisión en NY

THE INDEPENDENT

Dos aviones de United Airlines colisionaron en el aeropuerto La Guardia de la ciudad de Nueva York, mientras que los viajeros de todo el país se enfrentan a continuos retrasos debido a la escasez de personal.

Un avión procedente de Chicago estaba entrando en su puerta de embarque cuando “hizo contacto” con la cola de un avión estacionado que se preparaba para partir hacia Houston el viernes por la

noche. No se reportaron heridos. El aeropuerto de La Guardia fue uno de los recintos afectados por la falta de personal, tras el cierre del gobierno estadounidense. Según Flight Aware, más de 570 vuelos de La Guardia se retrasaron el viernes y otros 130 fueron cancelados.

En el cierre de gobierno de 2018-2019, el más largo en la historia de Estados Unidos, fueron las bajas de los controladores las que, al paralizar parte del tráfico aéreo del país, forzaron a republicanos y demócratas a alcanzar un acuerdo en el legislativo.



GANAREMOS GRACIAS AL MOVIMIENTO QUE CONSTRUYÓ BERNIE SANDERS, SEÑALA

Mamdani, progresista y musulmán, favorito para alcalde de Nueva York

Sin dar detalles, Trump amenaza que si lo eligen habrá consecuencias

DAVID BROOKS Y JIM CASON
CORRESPONSALES
NUEVA YORK Y WASHINGTON

Esta capital del capitalismo mundial, en un país gobernado por la derecha antimigrante de Donald Trump que ha declarado “enemiga” a toda la izquierda, está por elegir a Zohran Mamdani, un joven inmigrante, musulmán y que se identifica como “socialista democrático”, como alcalde de la ciudad más grande de Estados Unidos.

El senador Bernie Sanders afirmó que “todo el mundo está observando la campaña de Zohran. La razón es que la gente quiere saber la respuesta a una pregunta sencilla: en el año 2025, ¿es posible que la gente ordinaria se junte y derrote a estos oligarcas?”

Su triunfo en la elección que culmina el martes aún no está garantizado, a pesar de que en esta recta final ha gozado de un margen de 10 puntos o más en las encuestas sobre su principal contrincante Andrew Cuomo, el ex gobernador de Nueva York, quien es parte de la aristocracia del Partido Demócrata.

La derrota de Cuomo frente a Mamdani en las elecciones primarias de los demócratas en junio sacudió al partido a nivel nacional, y marcó lo que muchos esperan sea una nueva generación progresista en un partido que no se ha logrado recuperar, y mucho menos enfrentar de manera efectiva y audaz, a Trump y su proyecto ultraderechista. Cuomo, con el apoyo de multimillonarios, incluyendo el ex alcalde Michael Bloomberg que por sí solo donó 5 millones de dólares en estos últimos días, y otras figuras claves de la cúpula política y económica de la ciudad (algunos calculan que han invertido más de 20 millones de dólares), se lanzó como candidato independiente después de su derrota apostando a su papel como el único que podía derrotar al joven insurgente sin gran experiencia política.

Pero la extraordinaria movilización del voto joven y multicultural de Mamdani, y sus más de 90 mil voluntarios, han superado, por ahora, los ataques virulentos—incluyendo pintarlo de “radical” y usando el veneno antimigrante y antimusulmán compartido con Trump—y la inversión multimillonaria.

El joven de 34 años está a punto de ser alcalde de Nueva York con implicaciones políticas nacionales.

Trump y sus aliados han acusado al Partido Demócrata y a la población de Nueva York por contemplar la elección de lo que llamó “un comunista lunático”, y ha amenazado que si eso ocurre habrá consecuencias que desatará desde la presidencia, sin ofrecer detalles.



A fin de cuentas, es la ciudad natal del mandatario.

No obstante, también es ciudad natal de la principal figura nacional opositora, el senador socialista democrático Bernie Sanders, como de otra figura política nacional progresista, la diputada Alexandria Ocasio-Cortez. Más aún, si gana Mamdani también marcará el mayor triunfo electoral de partidos y movimientos progresistas en décadas, entre ellos los Democratic Socialists of America, el Working Families Party, varios sindicatos, coaliciones sociales y líderes religiosos musulmanes, protestantes, judíos y católicos.

Cruce de fronteras

En los últimos días de la campaña, Mamdani no ha parado en su constante cruce de fronteras entre las diásporas viejas y recientes que conforman esta ciudad mundial. Bailando salsa con mujeres de la tercera edad, sumándose a una clase de taichi con asiáticos, ofreciendo mensajes en algunos pocos de los más de 200 idiomas que se hablan en esta metrópolis, incluyendo un español sorprendentemente bien hablado (<https://www.instagram.com/reel/DQZrQz4jtFm/?igsh=ZnRIODlpN3YyaW45>).

Mamdani expresa con orgullo que es un inmigrante. Sus padres se mudaron a la ciudad desde África, aunque ambos son de India, cuando la Universidad de Columbia les ofreció plazas de profesor a su padre, el

reconocido académico progresista Mahmood Mamdani, así como a su madre, la famosa directora de cine Mira Nair.

Su interacción con y en defensa de comunidades inmigrantes también está ayudado a movilizar el voto de comunidades que no solían votar, de repente brotan por toda la ciudad, entre ellos los de Asia sureña y, por supuesto, los musulmanes, que podrían ver que uno de esa fe—incluso con un amplio apoyo de judíos—sea electo por primera vez a la alcaldía (<https://www.jornada.com.mx/2025/10/15/mundo/021n1mun>).

Con una sonrisa incesante, pero con un mensaje muy serio que lo ha distinguido, Mamdani ha centrado su campaña sobre el costo de la vida para las mayorías en una ciudad cada vez más cara y que parece estar hecha sólo para ricos. “Nueva York no está a la venta” es uno de sus lemas centrales, enfatizando que es hora de que las mayorías trabajadoras y no los intereses de Wall Street y de bienes raíces determinen las decisiones gubernamentales.

Sus propuestas son clásicas de una agenda socialdemócrata: congelar los alquileres para aquellos que viven en edificios con rentas reguladas (para los de menores ingresos), mayor construcción de vivienda popular, un programa universal para el cuidado de niños, hacer gratuito el transporte en autobuses municipales, abrir tiendas para productos básicos subsidiados, otorgar asistencia a los más de 140

▲ Con una sonrisa incesante, bailando salsa con mujeres de la tercera edad, haciendo taichi con asiáticos y hablando muy bien el español, Zohran Mamdani ha movilizó el voto de comunidades que no solían votar. Foto Afp, imagen de archivo

mil estudiantes sin techo y ofrecer mayor asistencia pública a los que padecen problemas de salud mental. Propone pagar los costos con un incremento de impuestos sobre los más ricos (esta ciudad tiene más de 385 mil millonarios, la concentración más alta en el mundo). Una y otra vez repite que el objetivo central es crear “una ciudad más asequible”.

También se ha atrevido a declarar que como alcalde intentaría arrestar a Benjamin Netanyahu si visita esta ciudad, ya que ha sido formalmente acusado por la Corte Penal Internacional.

En un discurso una semana antes de la elección, Mamdani resaltó que “cuando ganemos el 4 de noviembre y después gobernemos con dignidad como fundamento de nuestra política, eso será por el movimiento que construyó Bernie (Sanders)”.

Una y otra vez, igual que Sanders, Mamdani repite el tema de la gran desigualdad económica que marca la coyuntura estadounidense entre el 1 por ciento más rico y el 99 por ciento, y donde lo multimillonarios literalmente compran a los políti-

Bombardea Estados Unidos a otra embarcación en el Caribe

AFP Y SPUTNIK
WASHINGTON

Estados Unidos mató ayer a otras tres personas en un bombardeo a una embarcación que, presuntamente, traficaba drogas en el Caribe, afirmó el jefe del Pentágono, Pete Hegseth, en su cuenta de X al cierre de esta edición.

“Hoy (ayer), por instrucción del presidente Donald Trump, el departamento de Guerra realizó un ataque cinético letal contra otra embarcación involucrada en tráfico de drogas y operada por una organización terrorista designada en el Caribe”, escribió Hegseth.

“Esta embarcación, como todas las demás, era conocida por nuestra inteligencia por estar involucrada en el contrabando ilícito de narcóticos. Tres hombres narcoterroristas estaban a bordo de la embarcación durante el ataque, efectuado en aguas internacionales”.

Washington lleva a cabo una campaña militar en el Caribe bajo el argumento de combatir el tráfico de drogas que, hasta ahora, ha dejado 65 muertos en más de 15 ataques.

cos, y siempre concluye con el lema “Nueva York no está a la venta”.

Triunfar sobre los oligarcas

“Por demasiado tiempo, amigos, la libertad sólo le pertenecía a aquellos que podían comprarla. Los oligarcas de Nueva York son la gente más rica en la ciudad, más rica en la nación, más rica de la historia del mundo. No quieren que eso cambie... harán todo lo que puedan para evitar eso”. Pero, concluyó, “a todos se nos permite la libertad. Cada uno de nosotros, la gente trabajadora de esta ciudad, los taxistas, los cocineros, las enfermeras, todos los que buscan una vida de gracia, no avaricia, seremos libres.... Y el 4 de noviembre... eso es justo lo que le diremos al mundo. Porque mientras que los donantes multimillonarios de Donald Trump creen que tienen el dinero para comprar esta elección, nosotros tenemos un movimiento de masas... Triunfaremos sobre los oligarcas y regresaremos la dignidad a nuestras vidas”.

La campaña de Mamdani, aunque muy local, está consciente de que tiene implicaciones nacionales, no sólo por la reacción de la cúpula política en Washington, sino por ser parte y nutrir otros esfuerzos progresistas alrededor del país.

Lo que ocurrirá en las próximas 48 horas definirá no sólo el futuro de Nueva York, sino si en esta era de Trump, las fuerzas progresistas podrán ofrecer una contrapropuesta en este momento.



LA MAYORÍA FALLECIÓ POR INHALACIÓN DE GASES TÓXICOS

Murieron 23 tras explosión e incendio en tienda de Sonora

Por ser quincena el negocio estaba lleno de clientes

CRISTINA GÓMEZ LIMA
CORRESPONSAL
HERMOSILLO, SON.

Al menos 23 personas fallecieron, entre ellos seis menores, y decenas resultaron gravemente heridas por la explosión seguida de un incendio en una tienda Waldo's, ubicada en el centro de Hermosillo, la tarde de ayer. La mayoría murió por inhalación de gases tóxicos, informó la Fiscalía General del Estado (FGE).

El estallido ocurrió poco después de las 15:09 horas, cuando el inmueble estaba lleno de clientes que realizaban sus compras por la quincena y la cercanía del Día de Muertos.

Las llamas se propagaron rápidamente por el negocio —el cual expende artículos a bajo precio— y se extendieron hasta llegar a un vehículo estacionado afuera, el cual quedó envuelto por las llamas.

El presidente nacional de la Cruz Roja Mexicana, Carlos Freaner Figueroa, confirmó el saldo inicial de 23 personas muertas; entre ellas 12 mujeres, cinco hombres, cuatro niñas y dos niños.

Además, decenas presentan quemaduras graves o problemas derivados por inhalación de humo, que fueron desalojadas por personal de emergencia para recibir atención médica especializada.

El titular de la FGE, Gustavo Rómulo Salas Chávez, precisó que “hasta el momento no existe ningún indicio que apunte a que el incendio haya sido generado de manera intencional”.

Agregó que hay ocho familias que acudieron a buscar a 14 parientes “que presuntamente los tenemos en calidad de desconocidos en las instalaciones del Servicio Médico Forense. En las próximas horas seguramente los van a identificar.”



“Las condiciones por las que falleció la mayoría fue por inhalación de gases tóxicos, por lo que será posible su identificación”, destacó el fiscal en rueda de prensa.

En tanto, la Cruz Roja detalló que en el operativo de recuperación de cuerpos participaron 40 elementos, 10 ambulancias y una unidad de rescate, y realizaron seis traslados a hospitales locales en coordinación con otros cuerpos de auxilio.

Condolencias del gobernador

En un mensaje en su cuenta de X, el gobernador Alfonso Durazo confirmó la tragedia y lamentó las pérdidas humanas. Dijo que su administración ofrecerá atención integral a las víctimas y a sus familias, además de instruir la realización de todas las investigaciones necesarias para esclarecer lo ocurrido.

“Expreso mis más profundas condolencias a las familias y seres queridos de las personas fallecidas en el incendio ocurrido en el Centro de Hermosillo. El gobierno del estado brindará atención puntual e integral a las víctimas y a sus seres queridos.”

▲ Elementos de seguridad, bomberos y personal de la Cruz Roja atendieron a los lesionados que dejó la fuerte explosión.
Foto Cristina Gómez Lima

El alcalde de Hermosillo, Antonio Astiazarán Gutiérrez, también lamentó lo ocurrido y aseguró que el municipio brinda apoyo inmediato a los afectados.

Al sitio del siniestro acudieron unidades de los cuerpos de bomberos, la Cruz Roja Mexicana, así como elementos de la policía municipal y estatal, y la Fiscalía General de Justicia del Estado de Sonora, estos últimos encargados de iniciar las diligencias correspondientes.

En un comunicado entre el ayuntamiento de Hermosillo, Bomberos y Seguridad Pública se dio a conocer que el fuego fue controlado luego de varias horas de intensas labores.

Las autoridades competentes anunciaron que abrieron una investigación para determinar la causa exacta de la explosión; una fuga de gas, acumulación de combustible o la falla en un transformador, son las primeras hipó-

Pésame de Sheinbaum

“Mis sentidas condolencias a las familias y seres queridos de las personas fallecidas en el incendio ocurrido en una tienda en el centro de Hermosillo”, expresó la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo en su cuenta de X tras conocer la tragedia suscitada en la capital sonorense. “He estado en contacto con el gobernador Alfonso Durazo para apoyar en lo que se necesite. Instruí a la secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, para que envíe equipo de apoyo para atender a los familiares y heridos”, puntualizó.

De la Redacción

tesis. Refirieron que un inmueble aledaño sufrió daños y pidieron a la población mantenerse alejada del perímetro acordonado.

Acribillan a sobrino de Hipólito Mora y su esposa en La Ruana

MARCO ANTONIO DUARTE,
ESPECIAL PARA LA JORNADA
MORELIA, MICH.

Alejandro Torres Mora, sobrino de Hipólito Mora Chávez, fundador de los extintos grupos de autodefensa en Michoacán, fue asesinado a balazos junto con su esposa en el poblado de La Ruana.

La Fiscalía General del Estado (FGE) y Guadalupe Mora Chávez, jefe de tenencia de esa localidad y tío del fallecido, manejan información distinta del homicidio.

La FGE difundió un comunicado en el que señala que Torres Mora fue abatido la noche del viernes con su esposa Blanca N, tras presuntamente agredir a balazos a un grupo de agentes de la Guardia Civil (Policía Estatal) y del Ejército Mexicano, en la calle Mártires de Uruapan, en La Ruana, municipio de Buenavista Tomatlán.

De acuerdo con el informe del organismo, los uniformados repelieron el ataque y abatieron a la pareja, aunque no se precisó el lugar exacto dónde quedaron los cuerpos. Un soldado y un policía habrían resultado heridos; junto a los cadáveres se aseguró un rifle y una pistola, al parecer, propiedad de Torres Mora.

Ataque de Los viagras

En tanto, Guadalupe Mora afirmó que vecinos de La Ruana fueron testigos de que un grupo de sicarios del cártel de Los viagras atacó a balazos la vivienda de su sobrino Torres Mora, por lo que acusó al organismo de manipular el hecho para proteger al grupo delictivo.

“Son puras mentiras lo que está diciendo la fiscalía; los que agredieron a mi sobrino y a su esposa son integrantes de Los viagras, fue un ataque directo; aquí todo se sabe, hay muchos pobladores que vieron cuando llegaron a atacarlos, y cuando arribó el gobierno, ya estaban muertos. Con esto, la FGE está demostrando que están encubriendo a la célula delictiva”, advirtió.

Guadalupe Mora, quien ha alzado la voz ante la violencia que diariamente protagonizan los diversos cárteles del narcotráfico en la región, también reconoció haber estado distanciado de su sobrino desde hace tiempo, debido a que se presume que se relacionó con un grupo de la delincuencia organizada.

En junio de 2023, Hipólito Mora fue asesinado a balazos junto con cuatro de sus escoltas en un atentado perpetrado por el cártel de Los viagras, en La Ruana; antes, en 2014, sicarios del mismo grupo delictivo ultimaron a Manuel Mora Torres, hijo del líder de autodefensas.

Asesinan a presidente municipal de Uruapan

MARCOS DUARTE
ESPECIAL PARA LA JORNADA
MORELIA, MICH.

Carlos Manzo Rodríguez, alcalde independiente de Uruapan —segunda ciudad más poblada del estado después de la capital—, fue asesinado a balazos ayer por la noche cuando se encontraba en el tradicional Festival de Velas, en la plaza principal; uno de los agresores fue abatido y dos más quedaron detenidos, informaron fuentes policiales.

Según el reporte preliminar de la Guardia Civil, Manzo Rodríguez, conocido popularmente como *El del Sombrero*, fue atacado alrededor de las 20 horas del sábado, cuando convivía con decenas de asistentes al citado evento que año con año se realiza en la pérgola municipal.

El alcalde quedó lesionado y fue trasladado al hospital Fray Juan de San Miguel, donde perdió la vida.

Los escoltas abatieron a uno de los agresores y sometieron a dos más; un funcionario local resultó herido.

Carlos Manzo ganó la alcaldía de

Uruapan —conocida como la capital del aguacate— en el proceso electoral de 2024; fue diputado federal por Morena en la 65 Legislatura, de 2021 a 2024, y desde ese entonces portaba chaleco antibalas por temor a sufrir un ataque en su contra, debido a sus declaraciones de combatir frontalmente al crimen organizado.

Este año alzó la voz para exigir el apoyo del gobierno federal para enfrentar a los grupos delincuenciales en Uruapan, donde según las autoridades operan el cártel Jalisco Nueva Generación, Los caballeros templa-

rios, Los viagras, Pueblos Unidos y Los blancos de Troya.

El 29 de octubre de 2024 fue asesinado en la misma plaza el periodista Mauricio Cruz Solís por presuntos sicarios que lo atacaron minutos después de haber entrevistado en una transmisión en vivo de Facebook a Carlos Manzo.

Apenas el martes anterior, el secretario de Seguridad y Protección Ciudadana, Omar García Harfuch, acudió a Michoacán junto con el titular de la Secretaría de Defensa, Ricardo Trevilla, una semana después del homicidio de Bernardo Bravo, líder de los productores de limón en Apatzingán.



Estalla vagón de un tren de Ferromex con material inflamable en Hidalgo

LA JORNADA HIDALGO
Y ALEJANDRO ALEGRÍA
PACHUCA, HGO.

Un tren de Ferromex, propiedad del empresario Germán Larrea, que transportaba material inflamable se descarriló y explotó la mañana de ayer en la comunidad de La Loma, municipio de Tepetitlán. El accidente provocó un incendio visible desde ayuntamientos vecinos y movilizó a los cuerpos de emergencia estatales y federales que reportaron una persona herida.

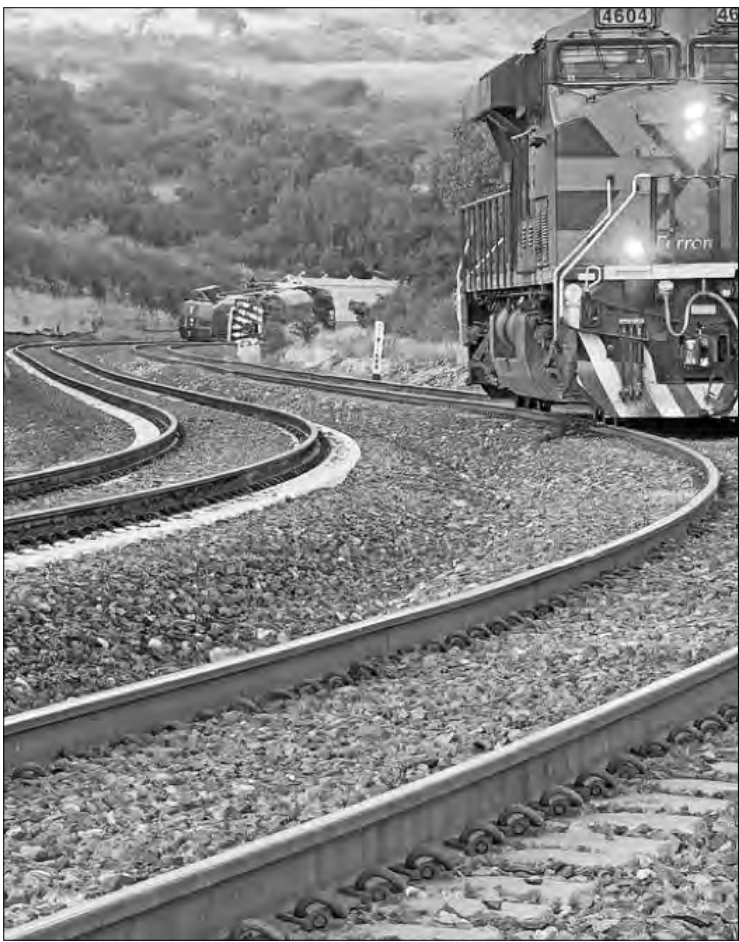
La Secretaría de Infraestructura, Comunicaciones y Transportes (SICT) precisó que el percance ocurrió en una vía operada y concesionada por la empresa Ferromex, alrededor de las 7:50 horas.

Reportes preliminares indicaron que el descarrilamiento se suscitó durante el recorrido habitual del convoy, cuando uno de los vagones se salió de las vías y sobrevino el estallido. El tren llevaba alcohol etílico, etanol, grano y vehículos.

Las llamas alcanzaron más de 12 metros de altura y una columna de humo negro pudo observarse desde municipios como Tula y Mixquiahuala, manifestaron testigos.

Elementos de Protección Civil, bomberos y Guardia Nacional arribaron al sitio para controlar el siniestro, resguardar el perímetro de la zona despoblada y atender a la persona lesionada, de quien no se dieron más datos.

Vecinos de la zona captaron en video la explosión, cuya vibración se sintió en viviendas de los alrededores, por lo que sus habitantes las desalojaron de manera preventiva. Autoridades locales recomendaron a la población mantenerse alejada del área y permitir las labo-



res de los equipos de emergencia.

Las causas del descarrilamiento serán determinadas por la Agencia Reguladora del Transporte Ferroviario de la SICT y la fiscalía de Hidalgo, que ya iniciaron las investigaciones correspondientes.

Al cierre de esta edición Ferromex no había emitido una postura sobre lo sucedido. La empresa forma parte de Grupo México Transportes, propiedad de Larrea, considerado el segundo

▲ El accidente ocurrió a la altura de La Loma, municipio de Tepetitlán. El estallido se apreció a varios kilómetros. Foto del Facebook Revolución Social

hombre más acaudalado de México.

El conglomerado está relacionado con la contaminación del Río Sonora y la explosión en la mina Pasta de Conchos que dejó 65 trabajadores fallecidos.

Los Ardillos atentan contra líder indígena en Guerrero, denuncian

SERGIO OCAMPO ARISTA
CORRESPONSAL
CHILPANCINGO, GRO.

El Consejo Indígena y Popular de Guerrero-Emiliano Zapata (CIPOG-EZ), denunció que el grupo *Los Ardillos* atacó a balazos a su dirigente Jesús Plácido (quien resultó ileso), cuando asistió a una asamblea a la comunidad de Ayahualtempa, municipio de José Joaquín de Herrera (Hueycantenango), ubicado en la Montaña Baja de Guerrero; tres personas murieron y al menos siete quedaron heridas de gravedad.

En un comunicado, el CIPOG-EZ informó que el viernes a las 10 horas, junto con autoridades de las comu-

nidades pertenecientes a la Coordinadora Regional de los Pueblos Fundadores “acudieron a una asamblea comunitaria en la comunidad de Ayahualtempa, luego de que la autoridad la había solicitado con una semana de anticipación, para abordar el tema de coordinación entre los poblados de Amatitlán, Ayahualtempa y los Pueblos Fundadores”. Agregó que al llegar al encuentro fueron recibidos a tiros por *Los Ardillos*.

El gobierno del estado intervino en la comunidad de Ayahualtempa, donde luego de un operativo coordinado entre la Policía Estatal, Guardia Nacional y Ejército arrestaron a tres de los líderes delincuenciales.

Precisó que la policía comunitaria “también detuvo a 14 miembros

de ese grupo, que serán ‘reducados’ bajo el reglamento interno de la coordinadora, y la asamblea del territorio comunitario; tenían órdenes de aprehensión del comisario de Ayahualtempa”.

Indicó que entre los aprehendidos se encuentra Luis Morales Rojas, quien se autodenomina líder de la policía comunitaria de Ayahualtempa, quien ha sido desconocido por las autoridades y la policía comunitaria por ser miembro del crimen organizado que opera en la zona.

La balacera duró más de 10 horas y tres policías comunitarios perecieron, entre ellos el hijo del comisario de Amatitlán. “Por seguridad no daremos nombres de nuestros compañeros caídos ni heridos”, dijo.

En Tlaxcala productores agrícolas retiran un bloqueo en vías férreas tras acuerdo con Sader

Las autoridades estatales les ofrecieron una entrevista con el secretario Julio Berdegúe

LA JORNADA DE ORIENTE
TLAXCALA, TLAX.

Los productores agrícolas que desde el miércoles mantenían un bloqueo en las vías férreas ubicadas en el municipio Muñoz de Domingo Arenas, en demanda de un incremento al precio de garantía del maíz, se retiraron ayer luego de que se las autoridades estatales les ofrecieron una entrevista la próxima semana con el titular de la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (Sader), Julio Berdegúe.

El viernes, luego de no llegar a ningún acuerdo con Luis Antonio Ramírez Hernández, secretario de Gobierno, y Rafael de la Peña Bernal, de la Secretaría de Impulso Agropecuario, decidieron continuar con su protesta la mañana del sábado, hasta que por la tarde les dijeron que Jorge Román, delegado de la Sader, gestionará

el encuentro con el titular de la dependencia.

Liberan Arco Norte

Antes, los inconformes liberaron la circulación de la autopista Arco Norte, tramo Calpulalpan-Sancetórum, y la vía federal México-Los Reyes-Zacatepec, en el municipio de Nanacamilpa, donde se mantuvieron cinco días provocando filas kilométricas de vehículos.

Los labriegos reiteraron que la protesta que iniciaron el 27 de octubre, con el bloqueo a la autopista Arco Norte y a la carretera federal, ha sido pacífica en exigencia de un incremento al precio de garantía del maíz.

Además, recalcaron que solicitarán a Alimentación para el Bienestar mayor flexibilidad en los requisitos para la compra del grano, pues les fijan un tope de 25 toneladas a quienes acreditan ser dueños de mínimo de cinco hectáreas.

Atacan a aspirante a alcaldía de San Pablo Coatlán, en Oaxaca

El morenista salió ileso, mientras su primo y chofer resultó muerto

JORGE A. PÉREZ ALFONSO
CORRESPONSAL
OAXACA, OAX.

Sujetos armados atacaron ayer a balazos el vehículo del morenista Gerardo López García, candidato a la presidencia municipal del ayuntamiento San Pablo Coatlán, quien resultó ileso; en el lugar perdió la vida su primo y chofer identificado como MMJ, confirmó la Fiscalía General del Estado.

La elección bajo el Sistema Normativo Indígena se tiene programada para la segunda semana de noviembre.

El organismo dio a conocer en un comunicado que derivado de estos sucesos se abrió una carpeta de investigación y se dio aviso a la Fiscalía Especializada en Delitos Electorales, “con el objetivo de abordar los hechos con una perspectiva integral”.

De acuerdo con testigos, la madrugada del sábado hombres des-

conocidos agredieron la unidad del aspirante a la alcaldía de esta localidad, misma que se rige bajo el Sistema Normativo Indígena, y que se ubica frente a la agencia municipal de San Antonio Lalana.

Según fuentes de seguridad, el candidato habría descendido de la camioneta minutos antes del ataque, por lo que salvó su vida.

Agregaron que Gerardo López García acudió la tarde del viernes a la agencia de San Antonio para participar en una reunión en el barrio del mismo nombre.

En días previos, Fredy Bautista, diputado local suplente del distrito de Miahuatlán por Morena, y que se postula a la presidencia de San Pablo Coatlán, denunció amenazas por parte del edil de esa localidad, Abraham López Martínez, de filiación priísta, pues le dijo que no lo quería ver haciendo proselitismo en dicho territorio y que debía apoyar a su aspirante (quien fue su tesorero municipal), Marco Antonio Jiménez.

Abraham López le advirtió que no debía ingresar al municipio de San Pablo Coatlán, pues ese era su zona y no era bienvenido; el legislador añadió que tras decirle eso, le advirtió que si no hacía caso lo mataría.

Buscan preservar limpieza de restos mortales en Campeche

Impulsan actividades entre la infancia para revalorar esta tradición

LORENZO CHIM
CORRESPONSAL
POMUCH, CAMP.

Aunque la tradición del Choo Ba'ak (limpieza de los santos restos), en la comunidad maya de Pomuch se mantiene desde hace varios siglos, existe el riesgo de que las nuevas generaciones no le den el valor que le conceden sus ancestros y que poco a poco desaparezca, señaló la investigadora Josefa Elidé Osorio Medina.

Por ello, a través de la Autoridad del Patrimonio Cultural del Estado de Campeche (APCEC), se impulsan actividades entre la infancia para revalorar esta centenaria tradición que mezcla las creencias católicas con las de la cultura maya.

Josefa Elidé Osorio reconoció que si bien desde octubre de 2017 se emitió la declaratoria de la limpieza de los huesos en Pomuch como Patrimonio inmaterial del estado de Campeche, elaboran un plan de manejo para su preservación y conservación.

Este fin de semana se realizaron en la localidad actividades tendientes a inculcar en la niñez el respeto a esa costumbre, entre ellas se impartió el taller “Mi primera limpieza de huesos” para que los menores aprendan cómo se deben cuidar los “santos restos” óseos de sus parientes.

También fue presentado el libro *Embellecedores de huesos*, del investigador Paul Antoine Matos, en el que se narran las experiencias de don Venancio, el sepulturero del pe-



queño panteón de Pomuch, el cual ha cobrado relevancia nacional e internacional porque aquí se dio a conocer al mundo esta tradición (que además se practica en otras pequeñas comunidades mayas), y que según el también periodista “no tiene nada de macabra, sino que se trata de entrar en contacto con los familiares que han fallecido”.

Osorio Medina expuso que aunque se ha mantenido la costumbre, “a raíz de que se hizo la declaratoria

como patrimonio cultural, los estudios previos recogieron testimonios de personas adultas en el sentido de que los jóvenes por muchas cuestiones está saliendo de la comunidad y se quedan sólo los adultos.

“La juventud va perdiendo esa tradición, ya no visitan en los días memorables el cementerio a sus parientes; la limpieza no se hace sólo en días de muertos, sino también en festejos como el Día del Padre o la Madre o en su día de cumpleaños”.

▲ Las familias cambian el mantel bordado con flores y el nombre del fallecido y acomodan los restos. Foto Lorenzo Chim

Días de fiesta

El 31 de octubre, así como 1º y 2 de noviembre son fechas de festejo en Pomuch. Cientos de personas acuden al Paseo de los Muertos que se realiza el día último de octubre; desfilan

decenas de carros alegóricos y representaciones del “más allá”. Se degusta pibipollo, pan de muerto (o de Pomuch), así como dulces regionales.

Las celebraciones inician el 26 de octubre, cuando las familias comienzan la costumbre de sacar de sus criptas los restos de sus difuntos.

Con una brocha limpian los huesos detalladamente hasta casi pulirlos, mientras conversan con ellos. Les cuentan cómo está la familia, cómo va la cosecha y otros detalles de la intimidad familiar.

Luego cambian el mantel bordado con flores multicolores y con el nombre del fallecido que cubre una pequeña urna de madera, donde acomodan cuidadosamente cada uno de los huesos y en la parte superior el cráneo. Se tiene la idea que esa tela es la “ropa” de los muertos. Por eso la renuevan con frecuencia.

“No es sólo limpieza, es comunicación, es contacto familiar”, reseña el antropólogo José Israel Herrera, uno de los presentadores del libro *Embellecedores de huesos*, quien también lamentó el intento de comercialización de esta centenaria tradición, pues el ayuntamiento quiso imponer cuotas para acceder al cementerio y para que se pudiera gravar el acto del Choo Ba'ak. Sin embargo, ante la presión del pueblo, ese impuesto no procedió.

En el taller “Mi primera limpieza de huesos”, al que asistieron una veintena de estudiantes de primaria de la comunidad, la maestra Alba Cruz Rodríguez recordó que tienen que transcurrir al menos cinco años para que las personas puedan sacar de sus tumbas a sus muertos. Y no cualquiera puede estar presente.

Los niños menores de 10 años no tienen permitido ingresar al panteón. “Por eso es importante inculcar esta bella tradición a los infantes. No sólo porque se ha convertido en un imán para el turismo, principalmente extranjeros, quienes contemplan maravillados el ceremonial, sino para que el contacto con sus ancestros se preserve y no muera esta peculiar costumbre” señaló.

Panteones de Cuernavaca, sin espacios para recibir difuntos

Desde hace 15 años dejaron de ofrecerse lugares

RUBICELA MORELOS CRUZ
CORRESPONSAL
CUERNAVACA, MOR.

Los siete cementerios de esta capital no cuentan con espacio para sepultar un nuevo difunto desde hace 15 años, aseguró Pablo Martín Talavera Camacho, director de Panteones de Cuernavaca.

En entrevista para *La Jornada*, el servidor público detalló que la oferta de lugares en los siete camposantos a su cargo terminó en 2010.

Ante esta situación, los habitantes se quejan de que las fosas se están revendiendo a precios que van de 20 mil a 100 mil pesos.

La capital morelense cuenta con necrópolis en las colonias La Carolina, Tlaltenango, Antonio Barona,

Teopanzolco, Chapultepec, Las Margaritas y Acapantzingo. Estos sitios tienen aproximadamente 24 mil espacios, pero ya todos están ocupados o vendidos.

En el de La Leona, el principal cementerio de la urbe, detalló Talavera Camacho, hay 12 mil 800 sepulcros, pero todos ya tienen dueño e incluso algunos se han utilizado más de una vez.

Por la carencia de tumbas, familiares de difuntos, sobre todo los que ya cumplieron más de siete años enterrados, vuelven a utilizar los espacios para sus nuevos muertos. En cada sepultura se pueden colocar hasta tres cuerpos.

Además, quienes compraron sepulcros con anterioridad y no los usaron, o lo hicieron décadas atrás, revenden lugares “al precio que quie-

ren”, señalaron algunas personas que se quejan de esta problemática.

La Dirección Municipal de Panteones, recordó Talavera Camacho, ofrecía antes de 2010 cada lote en 5 mil pesos, pero reconoció que ahora que no hay más, los ciudadanos compran sepulturas a revendedores con un valor mucho mayor del que lo adquirieron.

Como una manera de resolver esta situación, al momento se trabaja en la recuperación de fosas que tienen décadas abandonadas, acotó el funcionario local. Sostuvo que al menos 30 por ciento de las 24 mil tumbas que existen en los camposantos capitalinos están en esa condición.

Además, Pablo Martín Talavera se pronunció por que el municipio destine terrenos para un nuevo



panteón local, y recomendó a las personas cremar a sus fallecidos.

Sin embargo, la inhumación de seres queridos continúa. Diariamente hay dos sepelios en La Leona, gracias a los sepulcros revendidos en esa necrópolis municipal.

Apenas el viernes, vecinos de la colonia Amates se manifestaron para exigir una solución; el alcalde los recibió y les explicó que se necesitaría un predio mínimo de 10 hectáreas para abrir un nuevo

▲ Los siete camposantos tienen aproximadamente 24 mil lugares, pero todos están ocupados. Foto Rubicela Morelos

camposanto, pues en la ciudad hay unas 5 mil defunciones por año.

Un terreno más o menos así, según el edil, tendría un costo de 100 millones de pesos y “el ayuntamiento no cuenta con ese recurso para pagar en una sola aportación”.



“VOY A GASTAR MÁS”, LAMENTA DESEMPLEADA

Aumento al precio del transporte toma por sorpresa a los usuarios

El único aviso fue la nueva tarifa pintada con plumón sobre los parabrisas

KEVIN RUIZ

Operadores del transporte público comenzaron a cobrar 1.50 pesos extra en la tarifa del pasaje para las diferentes rutas que recorren la ciudad, la cual fue publicada este sábado en la *Gaceta Oficial de la Ciudad de México*, tras su aprobación el viernes por la noche.

Para algunos usuarios, el incremento los tomó por sorpresa, pues al abordar como parte de la rutina diaria se encontraron con que los choferes les cobraron más. El asombro fue notorio cuando les pedían 9.50 en el paradero de Indios Verdes, al punto de preguntar a los conductores por qué había sido el cambio.

Los checadores tenían que explicar que la tarifa ya había sido aprobada por las autoridades y publicado en la gaceta; además, consideraron que esto no va a afectar al bolsillo de los usuarios.

Los choferes decidieron pintar sobre los cristales de las unidades los nuevos costos para que los usuarios pudieran darse cuenta del cambio, pues la Secretaría de Movilidad todavía no remitía las calcomanías con el incremento.

Se podía observar la tarifa marcada con plumón blanco o azul para vidrios, sobre el parabrisas, arriba de los tarjetones que indican el número de la ruta.

La señora Nadia Ángeles, acompañada por su hijo, señaló que este aumento le afecta porque perdió su trabajo. Todos los días utiliza el transporte público en el paradero para llegar hasta Cuauhtémoc. “Voy a gastar más, es 1.50 (extra) y somos dos, tres personas. A la semana ya es un gasto”.

A pesar de eso, dijo que debe seguir usando el transporte público

para llegar hasta su casa, pues es la única forma de movilizarse.

Más barato que el Edomex

En un recorrido realizado en este paradero, donde convergen rutas de transporte que se dirigen al estado de México, el contraste entre el cobro es desproporcionado, pues el mínimo para aquella entidad es de 14 pesos, mientras el de la ciudad es de 8.50.

Para los operadores esta tarifa ayuda un poco a la situación que vivían, ya que el precio del diésel que usan para las unidades también subió. Esto genera más gasto para ellos y la cuenta final, es decir, lo que terminan percibiendo de ganancia al día, va de 100 a 250 pesos.

El señor Alejandro, un conductor, comentó que a él el no le conviene el incremento “porque tengo que dar una cuenta al dueño de la unidad”, y todavía hay una diferencia entre lo que se cobra en la ciudad con lo del estado de México.

Agregó que aun con la anterior tarifa los usuarios no la pagaban completa, pues únicamente le daban los 7 pesos que marcaba el pago inicial, a pensar de que el recorrido más largo que hacían era de base a base, lo que costaba 8 pesos.

César, uno de los checadores de la ruta 18, atribuyó también la nueva tarifa a que el precio del diésel les ha golpeado por sus cambios constantes, pues este combustible es con el que se abastecen todas las unidades.

► Los capitalinos que usan el transporte público amanecieron con la noticia de que la noche del viernes se autorizó el aumento al pasaje. Foto Yazmín Ortega



Con apretón fiscal, Finanzas ha recaudado \$6 mil 386 millones

ALEJANDRO CRUZ FLORES

Las acciones de fiscalización de la Secretaría de Finanzas y Administración de la Ciudad de México le permitieron recaudar, hasta septiembre de este año, 6 mil 386 millones de pesos.

El informe trimestral de la dependencia señala que lo anterior fue por auditorías, visitas domiciliarias, así como el envío de cartas invitación para promover entre los contribuyentes el pago voluntario de impuestos y derechos.

En el mismo periodo se ejecutaron 942 embargos por 165 millones de pesos, además de que se tienen identificadas otras 2 mil 7 confiscaciones posibles de bienes muebles, inmuebles, negociaciones y cuentas bancarias que representan un potencial de cobro por 20 mil 543 millones de pesos.

Al tercer trimestre de este año, la dependencia realizó 211 mil 916 acciones de fiscalización, lo que permitió una recaudación de 5 mil 156 millones de pesos, mientras el Fideicomiso de Recuperación Crediticia de la Ciudad de México efec-

tuó un millón 214 mil 78 acciones que generaron ingresos por mil 230 millones de pesos.

Más de la tercera parte de esos recursos se obtuvieron por medio de requerimientos de pago del programa de vigilancia de obligaciones fiscales, así como de los impuestos predial y a la nómina, además de derechos por el suministro de agua potable, con un total de 2 mil 711 millones de pesos.

Por auditorías, tanto locales como federales, se obtuvieron mil 387 millones de pesos y el resto por medio de autorizaciones de pago en

parcialidades, determinantes de crédito y cartas invitación.

En tanto, la Secretaría de Finanzas y Administración informó que entre enero y septiembre de 2025 se emitieron 4 mil 535 mandamientos de ejecución, de los cuales 3 mil 435 serán llevados a cabo por funcionarios públicos habilitados y el resto por medio del Servicio Postal Mexicano.

De los 165 millones de pesos obtenidos por el cobro de embargos cobrados, 92 millones fueron por mandamientos de ejecución federales y 72 millones a través de dili-

gencias locales y en menor medida por extracciones e intervenciones.

Adicionalmente, se reportó que hasta el tercer trimestre de este año se realizaron 19 subastas de remate y/o enajenación, lo que permitió una recuperación de casi 15 millones de pesos.

En su informe, la dependencia destaca que uno de los principales objetivos del gobierno local es promover una nueva cultura tributaria basada en el cumplimiento voluntario de las obligaciones fiscales a fin de reducir la evasión fiscal, con el propósito de fortalecer los ingresos.



DESDE OTRAS CIUDADES

El Coliseo, eterno testimonio de la grandeza de Roma

EN EL CORAZÓN de capital italiana se levanta imponente una de las maravillas arquitectónicas más reconocidas del mundo antiguo: el Coliseo. Conocido originalmente como Anfiteatro Flavio, esta impresionante construcción de piedra y mármol fue inaugurada en el año 80 dC, bajo el mandato del emperador Tito, para convertirse en el escenario principal de espectáculos que combinaban el poder político con la sed de entretenimiento del pueblo.

SE VISLUMBRA DESDE lejos, de tal manera que al estar de frente una especie de vértigo se apodera del visitante. Entrar requiere de considerables dosis de paciencia, tan sólo para adquirir las entradas. Ya adentro, es posible tomar una pausa entre los lugares para espectadores, como lo hacían siglos atrás, para observar con detenimiento las ruinas y tal vez hacer un ejercicio de memoria cinematográfica. Inolvidables son las escenas llevadas a la gran pantalla de los espectáculos en que los romanos disfrutaban de las luchas entre fieras y hombres.

TIENE UNA CAPACIDAD para 50 mil espectadores y era punto de reunión para presenciar luchas de gladiadores, cacería de fieras traídas desde África, ejecuciones públicas e incluso representaciones navales gracias a admirables y complejos mecanismos de ingeniería que permitían inundar su arena. Además de divertir a la multitud, se cumplía la función de exaltar la grandeza del imperio.

EN LA MEMORIA queda uno de los más controvertidos filmes considerado de culto, *Calígula* (1979), de Tinto Brass, y las *ejecuciones* en el Coliseo bajo el agrado del implacable emperador interpretado de manera soberbia por el británico Malcolm McDowell.

SU CONSTRUCCIÓN ES considerada un admirable ejemplo de ingeniería romana de entonces, con carácter de hazaña técnica en sí misma. Sus muros son de piedra travertina y cuenta con un sofisticado sistema de bóvedas y pasadizos subterráneos llamados hipogeos, donde los protagonistas de las luchas, gladiadores o animales esperaban su turno para irrumpir en la arena ante el estruendo de público.

ESTE COLOSO SOBREVIVE orgulloso mostrando las cicatrices propias del paso del tiempo, de embates de terremotos y lamentables saqueos. No obstante, su silueta monumental aún domina la ciudad. Se tiene documentado que recibe más de 6 millones de visitantes al año. Habrá quienes decidan simplemente buscar un lugar cómodo desde fuera y dejan volar la imaginación. El atardecer trae una vista espectacular, cuando los rayos solares adquieren diferentes tonalidades en esas piedras que transpiran historia.

MÁS ALLÁ DE su valor arqueológico, el Coliseo es un símbolo cultural de la Roma eterna. Desde 1980 forma parte del Patrimonio Mundial de la Unesco y en el 2007 fue incluido entre las Siete Nuevas Maravillas del Mundo. Hoy día, millones de visitantes recorren sus galerías para contemplar de cerca el escenario incomparable de un capítulo de la historia, recordando la grandeza del Imperio Romano con todas las contradicciones de una sociedad que convirtió el espectáculo de la vida y la muerte en manifestaciones de arte y política.

Alia Lira Hartmann



▲ El Coliseo Romano visto desde una de las avenidas de acceso. Foto Alia Lira Hartmann

Catrinas y calaveras reúnen a 1.4 millones en el desfile de muertos



ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ
Y JOSEFINA QUINTERO M.

Entre compras de última hora para la ofrenda, paseos familiares en bici, actividades deportivas, visitas a los panteones y a eventos en sitios turísticos, así como el Gran Desfile de Día de Muertos que reunió a más de un millón 400 mil personas según el gobierno local, 150 mil más que el año pasado, transcurrió el 1º de noviembre, que concluyó con calles repletas de familias, en su mayoría con disfraces, en la tradicional pedida de calaverita.

En Reforma la ciudad recibió a las ánimas con la marcha de 80 contingentes, entre carros alegóricos, catrinas monumentales, artistas circenses, danzantes, comparsas, mojangas, batucadas y colectivos de casas de cultura, Utopías y Pilares.

Una representación de la fundación de Tenochtitlan tras el peregrinar de los mexicas hace 700 años abanderó el desfile a las 14:30 ho-

ras, de la Puerta de los Leones del Bosque de Chapultepec al Zócalo.

La parada convocó a miles, como Richard Pérez, *youtuber* de Los Ángeles, California, que llegó para transmitirlo por su canal y compartir a sus paisanos algo de la cultura que les da identidad en estos momentos tan difíciles ante la persecución del gobierno de Donald Trump a la población migrante.

Llegó el viernes a casa de la familia de su novia Tania, en Observatorio, y ayer, junto con la mamá de ella, Guadalupe Oliva acudió a las 9 de la mañana para estar en primera fila y tener buen lugar para su transmisión.

Al finalizar, la gente visitó las ofrendas en el Paseo de los Compositores, en la segunda sección, y la que instaló el Fonart del Complejo Cultural Los Pinos en homenaje a las maestras y maestros artesanos.

Por la mañana, el bosque estuvo poco concurrido, con paseantes como Luis Batista y Ana Cristina Morales, de Brasil, pero con 20 años

▲ Las nuevas expresiones se mezclan con las costumbres para conmemorar a los difuntos. Fotos Germán Canseco y Yazmín Ortega

de residir aquí, que aprovecharon la mañana para pasear en bici con sus hijos y visitar el Museo del Cárcamo de Dolores, y por la tarde recorrer el centro de Coyoacán.

Otras familias coincidieron en los 118 cementerios de la ciudad para estar con sus difuntos, principalmente menores, que según la tradición, salieron ayer a acompañarlos.

Desde temprano, afanosamente, como cuando los acompañaban en vida, limpiaron y repararon tumbas, las adornaron para pasar el día con ellos, con serenata, comida, obsequios y dulces.

En el panteón de Xoco, Cecilia, madre de Julio César Perales, desde el pasado miércoles colocó los adornos en la tumba. El niño murió hace 30 años, cuando estaba a un mes de cumplir nueve.



ES PARTE DE TEPEPAN, XOCHIMILCO

San Lorenzo La Cebada, una historia de rebeldía

Se forjó a la par de la construcción del Anillo Periférico

ÁNGEL BOLAÑOS SÁNCHEZ

Contra el asedio de granaderos y de la policía montada que traían la orden de expulsarlos, el derribo de sus viviendas e inundaciones por desbordamientos del río San Buenaventura, familias de ejidatarios de Santa María Tepepan, Xochimilco, se impusieron para consolidar el asentamiento que dio origen a la colonia San Lorenzo La Cebada.

Uno de sus fundadores, Isaías Fuentes Lara, recuerda que a los ocho años ayudaba a su padre, Ramón Fuentes Aguilera, a sembrar maíz en el ejido Tepepan, donde años después comenzó a construir su hogar junto con otras cinco familias que terminaron por asentarse en 1978, en la primera calle de la colonia: Tierra y Libertad; luego comenzaron una historia en común de resistencia.

En un encuentro para intercambiar recuerdos y experiencias con otras fundadoras –Guadalupe Becerril Flores, Hortensia González Arellano, Josefina Sandoval y Margarita Fuentes Gutiérrez– al que se sumó su hijo Isaías Fuentes Bonilla y su sobrino Israel Bonilla Fuentes, refieren que ya desde mediados de la década de los 60 del siglo pasado vivían en el predio Fidel Alquicira con su familia. “Él fue el primero, el pionero de este ejido”.

Con una extensión de 101 hectáreas y una población de 20 mil 646 habitantes, San Lorenzo La Cebada delimita al norte con el río San Buenaventura y la calle del mismo nombre, paralela al Anillo Periférico Sur; al oeste con avenida San Lorenzo, al sur con la calle Canal de Majuelos, al este por avenida Muyugarda y cruza por ella Prolongación División del Norte hacia el centro de Xochimilco.

La construcción del Periférico entre 1966 y 1967 para comunicar las sedes de los Juegos Olímpicos del 68 –los estadios de CU y Azteca, la recién construida pista de canotaje Virgilio Uribe y la villa que albergó a jueces, árbitros, periodistas y artistas de la olimpiada cultural (conocida como Villa Coapa)– generó mucha presión a los habitantes

del predio. Un funcionario de la Secretaría de Gobernación, entre los muchos a los que recurrieron para gestionar la regularización, les dijo: “no conozco un ejido más rico en el mundo como el de Tepepan, porque siembran maíz y nacen casas”, y un delegado de la hoy alcaldía los alentaba a resistir el desalojo porque sus tierras valían mucho y las querían expropiar, no para regularizar, sino para otros usos.

El milagro de la virgen

Fueron varios intentos de granaderos y de la policía montada que entraban al ejido con trabajadores del gobierno para tirar las casas y llevarse el material de construcción.

La capilla con la Virgen de la Inmaculada Concepción –donada por una familia de Tepepan cuando empezó el asentamiento– en la parcela donde se construyó después la parroquia, en la esquina de Plan de la Noria y Tierra y Libertad, era un jacalito con troncos que servían de bancas, con una campana y un estandarte que donaron las eloteras, como se hacen llamar sus fundadoras, “porque antes vendíamos elotes”.

Cuando veían venir a los granaderos desde la Escuela Nacional Preparatoria tocaban la campana para juntarse y también la de Tepepan para que sus familiares fueran a apoyarlos.

En una ocasión en la que bloquearon con piedras Prolongación División del Norte para cerrar el paso a los camiones de la policía, las autoridades mandaron a puras mujeres con sus escudos, porque las que iban al frente también eran mujeres; sacaron de la capilla a la virgen y quien las comandaba se acercó, “se persigna con la virgen y se va, ya nomás se quedaron en la avenida y luego se fueron”.

La virgen, explicó Fuentes Bonilla, arquitecto de profesión, resultó ser una obra proveniente de España, fechada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia con más de 250 años. Por su deterioro, el párroco ya la había retirado del altar. Cuatro años tomó a Isaías gestionar y conseguir financiamiento

para su restauración, por lo que el pasado 25 de octubre se realizó una celebración, con comparsa de chinelos, para devolverla a su altar en la parroquia.

El nombre de la colonia alude a los parajes del ejido Tepepan, cuando se hizo la repartición: La Cebada al sur, donde se inició el poblamiento, y San Lorenzo al norte. Fuentes Lara cuenta que le tocó hacer la traza de las calles, junto con Pedro Becerril, esposo de Guadalupe, y Jaime Bonilla y Becerril. Pedro, sugirió ponerles nombres relacionados con la Revolución, porque dio origen al ejido como forma de tenencia de la tierra, y se agregaron proclamas que iniciaron sucesivos levantamientos en la historia del país. “Andaba con su librito por cada calle y apuntaba”. En su nomenclatura están Emiliano Zapata, Felipe Ángeles, Ricardo y Enrique Flores Magón, con los nombres de Plan de Ayala, de San Luis, de La Noria, de Ayutla y de Guadalupe, entre otros.

“Tiraban las casas, pero no nos salíamos y el asentamiento no lo pudieron detener”; por 1982 se formó una asociación de colonos y a un par de años después, con liderazgos como el de otro de sus fundadores, Agustín Luna Arenas, la misma comunidad comenzó a organizar faenas para introducir los servicios, primero la luz, después el agua y el drenaje, y en 1991 el gobierno los regularizó y entregó escrituras.

La construcción del Periférico dejó una inclinación hacia la zona agrícola, por lo que las inundaciones comenzaron a ser recurrentes y a finales de los 80 el desbordamiento del río San Buenaventura afectó más de 2 mil 500 viviendas. La prensa de la época daba cuenta de dos muertos y seis desaparecidos.

En 1992 se determinó entubar el afluente en el tramo San Lorenzo La Cebada, obra que da a la colonia el aspecto de una ciudad amurallada y que es un lienzo de más de 1.3 kilómetros de murales con firmas como las de Eva Bracamontes, Daniela Pintu, Lizette Charlotte, Jos y Yahir Carrillo, Revenge.squadron, Kryzelart y Dasc.die (Diego Suárez), entre otras.



▲ ▼ Procesión en San Lorenzo La Cebada por la fiesta de la Virgen de la Inmaculada Concepción, un 8 de diciembre entre 1980 y 1985. Se observan también aspectos de la fundación, en terrenos que eran utilizados para cultivar. En la actualidad, la colonia aún sortea inundaciones. Fotos acervo de Jaime Bonilla y Becerril y Luis Castillo





EL VIERNES REMITIERON 511 UNIDADES AL CORRALÓN

Persisten violaciones al reglamento de tránsito en rodada de motociclistas

KEVIN RUIZ

Por segundo día consecutivo, decenas de motociclistas, sin respetar las medidas de tránsito y seguridad, volvieron a salir a las calles como parte de la Mega Rodada del Terror 2025, por lo que se activó el operativo vial en diferentes puntos de la capital.

La Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) instaló un dispositivo de revisión de motocicletas a la altura de la Torre del Caballito, donde realizaron revisiones a motociclistas con 13 aseguradas por falta de documentación y casco.

Pasadas las 21 horas, el Centro de Orientación Vial de la SSC reportó dos caravanas de motocicletas en Cuicláhuac a la altura de Poniente 44, y la segunda en la calle Platino a la altura de Estaño, en la alcaldía Venustiano Carranza.

Asimismo, en la colonia Doctores, a la altura del Eje Central, se registró otra concentración de estos vehículos.

Hasta el cierre de la edición continuaba la Mega Rodada.

La Mega Rodada del viernes dejó como saldo un detenido por agredir a un policía, conatos de riña y 511 motocicletas trasladadas a corralones.

Del número total de motos aseguradas, 485 se remitieron al corralón porque los conductores fueron captados cuando realizaban maniobras peligrosas como caba-



litos y acrobacias que ponían en riesgo la integridad.

Sobre las avenidas Congreso de la Unión y Fray Servando Teresa de Mier, en la alcaldía Venustiano Carranza, los agentes atendieron un conato de riña, luego de que fueran alertados sobre un grupo de motociclistas que circulaban sin casco de seguridad y que realizaban arrancones.

Tras contener la riña, remitieron 25 motocicletas, las cuales fueron

trasladadas a un depósito vehicular de la zona.

En otro punto del operativo, ubicado en la avenida Paseo de la Reforma y la calle Ignacio Ramírez, en la alcaldía Cuauhtémoc, los uniformados detuvieron a un hombre por circular sin casco de protección, quien se tornó violento y trató de impedir que aseguraran su motocicleta, agrediendo físicamente a un policía.

El sujeto fue detenido y traslada-

▲ **Concentración de motociclistas en la alcaldía Tláhuac en el segundo día de la Mega Rodada 2025. Foto tomada de redes sociales**

do al Ministerio Público, donde se determinará su situación legal. En tanto, el oficial lesionado fue trasladado por paramédicos del Escuadrón de Urgencias Médicas a un hospital para su atención médica.

Denuncia inquilina de la BJ agresiones de los dueños

KEVIN RUIZ

Una mujer denunció el hostigamiento y agresiones por parte de los dueños de un departamento que ha arrendado por más de un año en la alcaldía Benito Juárez, quienes le cortaron los servicios básicos como el agua, el gas y la luz, con el objetivo de sacarla del inmueble, por lo que se inició una carpeta de investigación.

De acuerdo con la carpeta de investigación CI-FIBJ/UAT-BJ-2/UI-1 S/D/00314/10-2025, la víctima, identificada como Adriana, narró al Ministerio Público de la fiscalía capitalina que nunca dejó de pagar y que el contrato no fue respetado por la dueña, Liya N, señalada en la denuncia como la imputada.

El documento, firmado del 5 de octubre de 2024 al 13 de octubre de 2025, fue por la cantidad mensual de 15 mil pesos, pero la mujer esperaba que le regresaran el depósito que había dejado de anticipo, por lo que se quedó en el departamento ubicado en la calle San Francisco 1844.

La fiscalía capitalina solicitó actos de investigación como la ubicación de la indiciada, quien no abrió ningún juicio para que se liberara el inmueble.

Este diario publicó que, en la ciudad, jueces dictan en promedio seis desalojos diarios por juicios de arrendamiento, mercantiles y civiles, con el fin de que los legítimos dueños recuperen los inmuebles.

Belleza monumental

ÁNGELES GONZÁLEZ GAMIO

Estamos en las conmemoraciones del Día de Muertos, una de las tradiciones más bellas de nuestro país y que no sólo se conserva totalmente viva, sino que cada año toma más auge. Por sus numerosos valores culturales, ha sido declarada por la Unesco Patrimonio Intangible de la Humanidad.

En la Ciudad de México se realizan varios desfiles, incluso uno copiado de una película de James Bond; sin embargo, aquí ya lo hicimos nuestro y lo ampliamos con otros de catrinas y alebrijes gigantes. Estos últimos se quedaron adornando estos días el Paseo de la Reforma.

Las ofrendas proliferan año con año y conviven con las tradicionales, como la que desde hace varias décadas instala la Universidad del Claustro de Sor Juana, que siempre es una belleza monumental.

Su nuevo rector, Rafael Tovar López Portillo, continúa con la costumbre y la institución se luce con la ofrenda dedicada a Amalia Hernández, fundadora del Ballet Folklórico de México, ya que este año se cumplen 25 de su falleci-

miento. En 1961 obtuvo el primer premio otorgado a grupos de danza dentro del Festival de las Naciones en París y a partir de entonces se hizo famoso en todo el mundo.

Ella rescató las raíces más profundas del país para proyectarlas con una visión contemporánea, en una obra tejida de colores, ritmos y gestos, símbolos vivos del espíritu creativo nacional.

Comenta el Claustro que “más que una ofrenda, este altar es un espacio de encuentro entre la memoria y el arte, una creación colectiva donde estudiantes, artistas y especialistas en cartonería, escenografía y vestuario dan forma al diálogo entre vida, muerte y cultura”. Convierte la tradición en una experiencia estética y reflexiva.

El altar se monta en la hermosa capilla del antiguo convento de San Jerónimo, donde profesó como monja y falleció Sor Juana, por lo que en su memoria la universidad lleva su nombre. La ofrenda la preside la calaca de Amalia Hernández, portando un excepcional huipil bordado, sentada en las gradas de la capilla-auditorio que lleva como nombre “El Divino Narciso” —una de las obras más célebres de la “décima Musa”—. En el escenario aparecen como pieza

central tres calacas bailarinas muy bien ataviadas, con finas blusas bordadas, en pleno movimiento, enarbolando sus amplias faldas. Por supuesto, las flores de cempasúchil tienen un papel central y sobre ellas aparecen elementos característicos de las ofrendas y en los alrededores varios personajes como músicos, una bordadora y un tramoyista, todos magníficamente ataviados.

La ofrenda es una propuesta estética, con un diseño sonoro inmersivo que conjuga la añeja costumbre y la vanguardia y nos invita a recorrer un México que se mueve, que canta y que recuerda. La danza como ofrenda, el color como voz, la memoria como movimiento. El tejido, la flor y el traje se convierten en una coreografía visual que celebra la vida como danza perpetua.

Explican los organizadores que la indumentaria ocupa un lugar central, no sólo como adorno escénico, sino como lenguaje simbólico que narra identidades, territorios y memorias. Los trajes y bordados que evocan al Ballet Folklórico se reconfiguran aquí como metáforas de resistencia cultural, belleza y pertenencia. Es un auténtico espectáculo que vale la pena visitar. Va a estar abierto al público hasta el 7 de noviembre; la entrada es por Izazaga 92.

De paso puede ver el sobrio féretro de madera que conserva los que se cree que son los restos de Sor Juana, que aparecieron junto con los de otras monjas cuando se restauró el lugar. Hay varios retratos y la reproducción de su mesa de trabajo con ella escribiendo y su biblioteca detrás.

Y no está de más un vistazo a los patios que sobreviven, entre otros, el principal, que es de los más grandes de la ciudad y la Celda Contemporánea, que conserva restos del convento del siglo XVI que los van a sorprender.

Aprovecho para mencionarles que aquí se va a llevar a cabo el Segundo Congreso Internacional de Gastronomías y Cocinas para el resto del siglo XXI, del 13 al 15 noviembre, con el tema: “Gastronomía social: Retos sociales, económicos y culturales de la alimentación”. Va a estar muy interesante, con muchos ponentes que abordan una gran variedad de aspectos de la fascinante temática.

Volviendo a la Ofrenda, antes de la visita, para comenzar el día con tradiciones, hay que ir a desayunar unos tamales con su chocolate espumoso al Café de Tacuba, en el número 28 de esa calle, y terminar con un buñuelo crujiente con su miel de piloncillo.



AL CIERRE



Duren y Cunningham guían triunfo de Pistones sobre los *Mavs* en CDMX

El vertiginoso ritmo en la duela atrapó de nuevo a 20 mil asistentes en la Arena Ciudad de México

ERENDIRA PALMA HERNÁNDEZ

Las cercanía geográficas han sido clave para que los Mavericks se conviertan en la franquicia de la NBA que más veces han jugado en México, con un récord histórico de ocho visitas. No obstante, anoche, en un juego de gran tensión que se mantuvo parejo en el marcador, Dallas se vio sorprendido al caer por 122-110 ante los Pistones de Detroit.

D'Angelo Russell explotó su potencial en el tercer episodio al encestar dos triples para mantener una ventaja que habían conseguido los *Mavs* desde el primer cuarto. Sin embargo, Jalen Duren y Cade Cunningham lideraron la ofensiva de los Pistones para dar la voltereta en los últimos tres minutos del partido y salir vencedores.

Duren firmó la mejor actuación en la duela con 33 puntos y 11 rebotes, al tiempo que Cunningham, estrella de los Pistones, tampoco decepcionó al cerrar el juego con 21 unidades. Por Dallas, Russell confirmó su experiencia con 31 unidades y siete rebotes, mientras que el novato

Cooper Flagg consiguió 16 unidades en su primer encuentro como profesional fuera de Estados Unidos.

En su intención por extender a la NBA más allá de las fronteras estadounidenses, la liga comenzó en la década de 1990 a llevar encuentros al extranjero. México ha sido el territorio perfecto para realizar partidos debido a su cercanía y la calidez de la afición.

Así, la NBA disputó su juego número 34 en territorio mexicano, siendo los Mavericks el equipo que ha venido de manera más frecuente (1992, 1996 —en dos ocasiones—, 1997, 2003, 2017, 2019 y 2025) al superar a los Spurs de San Antonio, los cuales han pisado las duelas de este país en siete ocasiones.

Los recuerdos de las visitas de Dallas aún parecieran perdurar entre la afición desde el primer encuentro en 1992 así como cuando vinieron en 2003 con Eduardo Nájera, el segundo tricolor que llegó a la NBA.

En ese entonces el escenario era el Palacio de los deportes, ahora el duelo fue en una Arena Ciudad de México abarrotada con 20 mil 385 espectadores. Con el Mundial 2026

▲ El alero de los Mavericks, P.J. Washington Jr (izquierda), y el pivote de los Pistones, Jalen Duren, luchan por el balón durante el juego 34 de la NBA que se disputa en el país. Foto Ap

en puerta, también fue inevitable que se filtrara un toque futbolístico en el ambiente, con la presencia de las mascotas del torneo mundialista, así como el embajador del torneo Ricardo Osorio, el asistente técnico de la selección, Rafael Márquez, y Shawn Marion, ex jugador de los Mavericks y accionista del Necaxa.

Si bien Dallas no pudo recurrir a sus estrellas como Kyrie Irving, quien enfrenta una compleja lesión, y Anthony Davis, quien quedó fuera el pasado miércoles, en la duela ahora brillaron nuevos talentos como el novato Cooper Flagg, quien es una de las principales promesas.

El vertiginoso ritmo del básquetbol atrapó de nueva cuenta a los aficionados con cada lanzamiento y rebote, mientras la NBA reafirmó su vínculo con los seguidores tricolores.

América derrota 2-0 a León y lo deja sin boleto al play-in

Con un goles de Allan Saint-Maximin en el minuto 58 y de Rodrigo Aguirre al 84, el América derrotó 2-0 a León en el estadio Ciudad de los Deportes.

Las Águilas retomaron la senda del triunfo en el partido correspondiente a la jornada 16 del torneo de apertura de la Liga Mx, tras empatar en su juego anterior ante Mazatlán y dejar ir el subliderato.

Los de Coapa llegaron a 34 unidades en la clasificación y se

colocaron en la tercera posición de la tabla general, por detrás de Cruz Azul y Toluca.

León, que jugaba su última carta en busca del play-in, perdió cualquier posibilidad de clasificar a la fase final, al caer al sitio 17 del torneo.

De la Redacción

El uso de pantallas es perjudicial para menores de 6 años, alertan Unicef y OMS

Análisis de los organismos revela que inhiben el desarrollo cognitivo

LAURA POY SOLANO

El uso de tecnología en menores de 6 años, principalmente el tiempo frente a cualquier pantalla de dispositivos electrónicos “no aporta nada a su desarrollo cognitivo, y por el contrario puede inhibir el desarrollo de su capacidad para leer gestualidades y aprender habilidades sociales, dos factores clave para desarrollar empatía”, alertó el Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) y la Organización Mundial de la Salud (OMS).

En un análisis del uso de la tecnología en las infancias, señalaron que las interacciones cara a cara “son la única forma en que los pequeños aprenden a comprender las señales no verbales e interpretarlas”.

Recordaron que hasta que los bebés desarrollan el lenguaje, “toda la comunicación es no verbal, por lo que dependen en gran medida de mirar una cara y obtener significado. Esa interacción bidireccional entre los niños y los adultos es de vital importancia para el desarrollo del cerebro”.

La exposición a las pantallas, desde muy temprana edad “reduce la capacidad de los bebés para leer las emociones humanas y controlar su frustración. También resta valor a las actividades que ayudan a aumentar su desarrollo cerebral, como jugar e interactuar con otros niños”, señaló Unicef.

La OMS recomendó que los menores de 2 años no pasen tiempo frente a pantalla, y que los niños de 2 a 4 años no dediquen más de una hora al día a mirarla.

“Las actividades de la vida cotidiana como juegos y experiencias en familia fortalecen las habilida-

des sociales y cognitivas de los menores de seis años de edad”, aseveró la OMS.

El organismo subrayó que durante la primera infancia las áreas del cerebro que pueden controlar el uso de la tecnología no se han desarrollado, por lo que cualquier interacción se debe realizar con la supervisión de un adulto, ya que “los menores de seis años no pueden regular la cantidad de contenido digital que consumen”.

En la guía Pantallas en casa: orientaciones para acompañar una navegación segura en Internet, Unicef indicó que el uso de internet “no les ofrece nuevas oportunidades a las infancias, a diferencia de las que pueden adquirir en el contacto cotidiano con su ambiente familiar y con sus pares”.

El documento alerta a padres y maestros que privar a los menores del uso de la tecnología “no será una tarea sencilla, porque les generará frustración”. Concluye que si por alguna razón el niño o la niña queda sólo frente a la pantalla, hay que enseñarle que, si algo le genera miedo o incomodidad, pida ayuda, para evitar situaciones de riesgo o que puedan estar expuestas a posibles abusos.

“

Las interacciones cara a cara, única forma para que las infancias generen empatía

EL MILAGRO CHINO

La Jornada

PARTICIPANTES:
LUIS HERNÁNDEZ
NAVARRO Y
ENRIQUE DUSSEL

EL PULSO DE
La Jornada
CON JAVIER ARANDA

www.jornada.com.mx

Rayuela

Escribió Eduardo Galeano:

“Como Colón no entendía lo que decían, creyó que no sabían hablar”.
La derecha hoy, aquí y allá, sigue creyendo que no saben hablar.

La Jornada



www.jornada.com.mx

DIRECTORA GENERAL: CARMEN LIRA SADE // DIRECTOR FUNDADOR: CARLOS PAYÁN VELVER

DOMINGO 2 DE NOVIEMBRE DE 2025

OPINIÓN

Rolando Cordera Campos	13
Lev M. Velázquez	13
Jorge Durand	14
Antonio Gershenson	14
Ángeles González Gamio	30
Rafael Aviña	Espectáculos

COLUMNAS

Bajo la Lupa	
Alfredo Jalife-Rahme	10
Desde otras ciudades	
Alia Lira Hartmann	28

Colorido gozo en el Gran Desfile de Día de Muertos



▲ En la conmemoración marcharon más de 80 contingentes, que atrajeron a un millón 400 mil personas desde Reforma hasta el Zócalo; mientras, en los mercados se hacían las compras de última hora para los altares y comenzaban las visitas a los panteones. La

capital ofrece gran variedad de actividades culturales, con obras de teatro, exposiciones en museos y en el Cenart se desarrolla la Feria de las Calacas. Foto Germán Canseco A. BOLAÑOS, J. QUINTERO, A. VARGAS, E. GÓMEZ, F. PALAPA, L. CHIM Y R. MORELOS / CULTURA, P 26 Y 28

Sector informal crea la mayor cantidad de empleos en México

● Son un millón 235 mil puestos en los primeros nueve meses de 2025

● Datos sólo superados por los de 2021 y 2011, señala el Inegi

● En ese periodo se perdieron 311 mil espacios formales, refiere

● Casi 55% de los trabajadores en el país carecen de prestaciones

CLARA ZEPEDA / P 15

Vigilantes de la UNAM, a proceso por homicidio de aficionado en CU

● Juez da prisión preventiva para los cuatro imputados en el caso de Rodrigo Mondragón, seguidor de Cruz Azul

● Arrestan en Jalisco a presunto asesino de joven porrista de Chivas en riña hace una semana

KEVIN RUIZ Y JAVIER SANTOS / DEPORTES

Dodgers, bicampeones de la Serie Mundial



◀ El equipo de Los Ángeles consiguió el noveno título de su historia justo en el día que Fernando Valenzuela hubiera cumplido 64 años. El partido se definió en la undécima entrada con un jonrón de Will Smith para poner el marcador 5-4 sobre Azulejos. El mexicano Alejandro Kirk bateó para doble play en el último turno por Toronto. Foto Ap REDACCIÓN / DEPORTES

