



EN ESTE EJEMPLAR/ LA JORNADA NACIONAL

La Jornada

Hidalgo

SÁBADO 8 DE NOVIEMBRE DE 2025
HIDALGO // AÑO 5
NÚMERO 1605// Precio 10 pesos



Obras comprometidas van a continuar

▲ El gobernador Julio Menchaca Salazar acudió ayer a los municipios de Huazalingo y Calnali, donde informó las acciones emprendidas ante la emergencia por las lluvias torrenciales, y

anunció la continuación de las obras previamente anunciadas por su administración en las demarcaciones afectadas.
Foto Cortesía / P2

La cifra no es definitiva; aún se trabaja en los censos

500 comercios sin recuperación tras crisis por lluvias

● Habrá apoyos para propietarios; deben ser firmas formales

● Incentivos serán soportes financieros para su reactivación

● Hacienda estatal mantiene una serie de estímulos fiscales

● Suspendieron actos de fiscalización en municipios afectados

SOCORRO ÁVILA / P3



El uso del emoji continúa disparándose con más consumidores que recurren a este mecanismo de expresión, mientras que otro reducido sector no los utiliza pues considera que tienden a estandarizar emociones y sentimientos". BRENDA FLORES / P5

Estiman gasto de 7 mil pesos por familia durante el Buen Fin

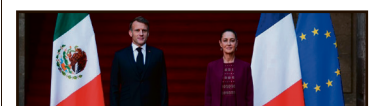
● Se esperan ventas superiores a los mil 500 millones de pesos en la entidad

● La forma de compra ha cambiado para llegar a un consumo de productos de larga vida

● Apenas 25% de las adquisiciones del Buen Fin se llevan a cabo en comercios informales

SOCORRO ÁVILA / P3

De Interés General



▲ Foto Especial

Sheinbaum y Macron sellan nueva etapa de cooperación

● Macron resaltó que esta es la primera visita oficial de un mandatario francés desde 2014; inicia "ciclo renovado de cooperación"

● Sheinbaum anunció un acuerdo de préstamo recíproco de los códigos Azcatitlan y Boturini; serán exhibidos simultáneamente

● Ambos mandatarios firmaron acuerdos para fortalecer la cooperación científica, tecnológica, ambiental y económica

MAURICIO BAUTISTA / P2



La Jornada Hidalgo

Directora General
Carmen Lira Saade
Director Fundador
Carlos Payán Volver

LA JORNADA HIDALGO

Editor Responsable
Rafael María de la Cruz
Cardona Sandoval

Subdirector Editorial
Mauricio Antonio
Bautista García

Director Editorial
Jorge González Correa

Coordinadora General
Fabiola González Ceballos

INTERNET
<https://lajornadahidalgo.com/>

@JornadaHidalgo

https://www.facebook.com/LaJornadaHidalgo/

CONTACTO COMERCIAL

comercial@hidalgo.jornada.com.mx

Tel: 5589510832

Publicación diaria, 8 de noviembre de 2025

Domicilio de la publicación

Av. Revolución no. 200
Col. Revolución, Pachuca de Soto, Hidalgo. C.P. 42060. Primer piso, local 2.

Impresión:

Imprenta de Medios, S.A. de C.V., Av. Cuitláhuac No. 3353, Col. Ampliación Cosmopolita, Alc. Azcapotzalco, C.P. 02670, CDMX.

Distribución:

Distribuidora y Comercializadora de Medios, S.A. de C.V., Av. Cuitláhuac No. 3353, Col. Ampliación Cosmopolita, Alc. Azcapotzalco, C.P. 02670, CDMX.

Certificado de Licitud de Título y Contenido, 17440 otorgado por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación.

Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor: 04-2021-080217242200-101

HAY RECURSOS PARA APOYAR A LAS PERSONAS PRODUCTORAS

Las obras que ya se anunciaron van a continuar: Julio Menchaca



◀ El gobernador Julio Menchaca acudió a los municipios de Huazalingo y Calnali, donde informó las acciones emprendidas ante la emergencia por las lluvias torrenciales. Foto Especial

Para el próximo 30 de noviembre, todas las localidades tendrán paso vehicular, adelantó el gobernador

REDACCIÓN

Con el compromiso de atender a las familias hidalguenses damnificadas, el gobernador Julio Menchaca Salazar acudió a los municipios de Huazalingo y Calnali, donde informó las acciones emprendidas ante la emergencia por las lluvias torrenciales, y anunció la continuación de las obras previamente anunciadas por su administración en las demarcaciones afectadas.

“Les hacemos esta afirmación: que seguimos trabajando con la presidenta municipal, que las obras que ya se anunciaron van a continuar y que nos vamos a enfocar, prácticamente lo que resta de este año, en la comunicación”, puntualizó el mandatario estatal en Chiatipán, comunidad que no había recibido la visita de un go-

bernador en los últimos 39 años.

Durante su mensaje, Menchaca Salazar también precisó que, para el próximo 30 de noviembre, todas las localidades tendrán paso vehicular; a partir de ahí, avanzará el proceso para la reconstrucción, etapa que contará con todos recursos financieros y humanos que sean necesarios, como lo dispuso la presidenta de México, Claudia Sheinbaum Pardo.

Unas 300 máquinas despejan caminos

En ese sentido, Alejandro Sánchez García, secretario de Infraestructura Pública y Desarrollo Urbano Sostenible, indicó que actualmente están desplegadas más de 300 máquinas para continuar con las labores de limpieza en los caminos blo-

queados; además, reiteró que se desarrollarán los proyectos comprometidos en las demarcaciones dañadas.

“Lo que el gobernador anuncia en las Rutas de la Transformación se construye, se hace y se cumple”, afirmó.

Napoleón González Pérez, secretario de Agricultura y Desarrollo Rural, indicó que la administración estatal dispone de recursos para apoyar a las personas productoras afectadas por las lluvias, quienes deben realizar su registro de manera presencial o virtual para ser beneficiadas con semilla certificada o equipamiento, dependiendo de cada caso.

Por su parte, Juan Carlos Chávez González, director general de la Comisión Estatal de Agua y Alcantarillado, dio a conocer que se han desplegado unidades para dotar de agua a las zonas dañadas, así como maquinaria especializada para llevar a cabo el desazolve en tuberías.

Finalmente, Vanessa Mejía Hernández y Corina Jiménez Melo, presidentas municipales de Huazalingo y Calnali, respectivamente, reconocieron que han sido días de intenso trabajo para los tres niveles de gobierno, los cuales buscan dar respuesta a todas las necesidades de la población.

Sheinbaum y Macron sellan etapa de cooperación con soberanía e igualdad



MAURICIO BAUTISTA

México y Francia relanzaron su relación bilateral con un compromiso conjunto basado en el respeto a la soberanía, la cooperación cultural y la igualdad de género. Así lo establecieron durante el encuentro entre la presidenta Claudia Sheinbaum Pardo y su homólogo francés, Emmanuel Macron, en Palacio Nacional.

En una conferencia de prensa, Macron aseguró que “Francia ama a México” y resaltó que esta es la primera visita oficial de un mandatario francés desde 2014, lo que marca el inicio de un ciclo renovado de cooperación, previo al bicentenario de las relaciones diplomáticas entre ambas naciones.

Sheinbaum, por su lado, sostuvo que el nuevo capítulo entre ambas

naciones se fundamenta en la memoria histórica y la justicia cultural. “No hay futuro de prosperidad compartida sin el reconocimiento de la historia”, afirmó.

Anunció un acuerdo de préstamo recíproco de los códigos Azcatitlan y Boturini, que serán exhibidos simultáneamente en México y Francia como símbolo de reconciliación y respeto entre civilizaciones.

En materia de seguridad, Macron fijó su postura sobre las acciones militares de Estados Unidos en el Caribe. Sostuvo que no hace “política ficción” sobre una posible acción similar en México, pero puntualizó el respeto a la soberanía.

“Podemos luchar juntos contra el narcotráfico, y estamos preparando una cooperación incrementada en materia aduanal y de seguridad en torno a estos temas, pero la soberanía de cada país debe ser respetada absolutamente”, subrayó.

Macron llegó a México en la primera hora del viernes, y fue

recibido por el canciller Juan Ramón de la Fuente. Por la mañana, Sheinbaum lo recibió en el Palacio Nacional.

Previo a la conferencia de prensa, sostuvieron un encuentro con empresarios de ambas naciones. Ambos mandatarios firmaron acuerdos para fortalecer la cooperación científica, tecnológica, ambiental y económica, además de la reactivación del Consejo Estratégico Franco-Mexicano de Desarrollo Económico, que promoverá inversiones y proyectos en energía, transporte, innovación y transición ecológica.

El presidente galo celebró la reanudación de este mecanismo como una señal de confianza mutua y de visión de largo plazo entre dos socios estratégicos.

La mandataria mexicana subrayó que la nueva etapa entre ambos países impulsa la diplomacia feminista. “Compartimos la necesidad de garantizar la igualdad de las mujeres en todos los ámbitos de la vida pública”, dijo. Macron reconoció que México es un aliado clave en la promoción global de los derechos de las mujeres.

4 Temas de La mañanera

Abrazar a los jóvenes, eje prioritario del Plan Michoacán

MAURICIO BAUTISTA

La presidenta Claudia Sheinbaum aseguró que se reforzará la atención a las causas sociales para evitar que los jóvenes vean al crimen como “una opción de vida” tras el asesinato del alcalde de Uruapan, Carlos Manzo, a manos de un joven de 17 años. Anunció que el próximo domingo presentará el Plan Michoacán por la Paz y la Justicia, enfocado en educación, cultura y oportunidades. “Nadie quiere que los jóvenes se acerquen a los grupos delincuenciales”, sostuvo. “La derecha criticó mucho esto de ‘Abrazos, no balazos’, porque decían que era abrazos a la delincuencia. Falso”, puntualizó.

Amplía programa de apoyos a damnificados por lluvias

El gobierno federal continúa con la atención a comunidades afectadas por las lluvias en Veracruz e Hidalgo, donde algunos caminos desaparecieron totalmente. “No han permanecido aislados; los apoyos continúan y el lunes inicia el segundo paquete de ayuda”, indicó la presidenta Sheinbaum. Explicó que las localidades incomunicadas reciben víveres y asistencia médica por puentes aéreos, mientras maquinaria federal trabaja en la reapertura de carreteras. “Seguimos en contacto permanente”, afirmó.

Dan banderazo al tren Saltillo–Nuevo Laredo

Encabezó vía remota el banderazo de salida del tramo Arroyo–Nuevo Laredo del tren de pasajeros Saltillo–Nuevo Laredo, en el marco del Día del Ferrocarrilero. Andrés Lajous, titular de la Agencia Reguladora del Transporte Ferroviario, detalló que la obra considera 396 kilómetros de vía, con velocidades de 120 kilómetros por hora y 52 puentes ferroviarios. Indicó que Gami-Recal-Urales desarrolla tres estaciones principales: Nuevo Laredo, Anáhuac y Lampazos.

Anuncian la Fiesta de las Culturas Comunitarias

La Fiesta de las Culturas Comunitarias 2025. Voltlajtoli: Voces Vivas se realizará el 22 de noviembre en la Ciudad de México. El encuentro, organizado por la Secretaría de Cultura y el Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas (INPI), reunirá a más de 5 mil niños de los programas Cuicallis y Semilleros Creativos. Participarán 84 mil niños de casas y comedores escolares indígenas. El festival tiene como objetivo fortalecer el uso de lenguas originarias.

LA CIFRA NO ES DEFINITIVA; AÚN SE TRABAJA EN LOS CENSOS

Alrededor de 500 comercios fueron dañados por las lluvias

La Secretaría de Hacienda del Estado publicó en el *Periódico Oficial* una serie de estímulos fiscales para empresas afectadas



SOCORRO ÁVILA

En un primer censo, la Secretaría de Desarrollo Económico del Estado ha detectado cerca de 500 unidades económicas que se vieron afectadas por las lluvias del pasado mes de octubre, informó el subsecretario de Desarrollo Económico, Horacio Ríos Cano.

Aclaró que esta cifra no es definitiva pues todavía se trabaja en los censos, sin embargo, en un primer recorrido realizado por la dependencia estatal se estimaron alrededor de 500 comercios tradicionales con afectaciones, principalmente tiendas.

Recordó que las lluvias provocaron daños en diferentes muni-

cipios, aunque no en todas sus localidades, por ello, no se puede considerar que todos los comercios de un municipio se encuentren en este supuesto.

De acuerdo con Horacio Ríos Cano, en los próximos días estarán validando este primer censo el cual puede aumentar o disminuir dependiendo de las condiciones de los comercios, pues para poder acceder a un apoyo estatal deberán comprobar que se encuentran dentro de la formalidad.

“Ahora que logremos entrar de manera definitiva vamos a tener un conteo más preciso donde pueda verificar que se tiene la licencia de funcionamiento” expresó el funcionario.

Adelantó la posibilidad de generar un primer apoyo en materia de soporte financiero para poder reactivar sus comercios, “estamos trabajando para ofrecer una alternativa que les ayu-



▲ Para poder acceder a un apoyo estatal deberán comprobar que se encuentran dentro de la formalidad, informó el subsecretario de Desarrollo Económico, Horacio Ríos Cano. Foto Cortesía

de” consideró tras recordar la inundación en Tula que también dejó varios negocios afectados.

Cabe recordar que el pasado mes, la Secretaría de Hacienda del Estado publicó en el *Periódico Oficial* una serie de estímulos fiscales para empresas ubicadas en los municipios afectados por las lluvias.

En el acuerdo se refiere que se exceptuará el pago del 100% del Impuesto sobre Nóminas causado en los meses de septiembre y octubre del ejercicio fiscal 2025, para personas físicas y morales, con domicilio fiscal, agencia, sucursal o cualquier otro establecimiento en las zonas afectadas.

También se suspende la emisión de actos de fiscalización y generación de requerimientos de obligaciones fiscales de contribuciones estatales hasta el día 30 de noviembre de 2025, para aquellos contribuyentes personas físicas y morales con domicilio fiscal registrado en las zonas afectadas.

Estiman gasto de 7 mil pesos por familia durante el Buen Fin

SOCORRO ÁVILA

Para esta edición del Buen Fin, que se llevará a cabo del 13 al 17 de noviembre, se esperan ventas superiores a los mil 500 millones de pesos en la entidad, principalmente en electrónica, línea blanca, ropa y zapatos, con un gasto promedio de hasta 7 mil pesos por familia.

En conferencia de prensa organizada por el Consejo Coordinador Empresarial de Hidalgo (CCEH), el presidente de la Cámara Nacional de Comercio en Pequeño de Pachuca (Canacope) Carlos Gamiño Ríos, destacó que durante los últimos años la forma de compra ha cambiado para llegar a un consumo de productos de larga vida.

Esto ha permitido que el promedio de gasto pase de 500 pesos durante esta temporada de promociones a elevarse a los 6 mil o 7 mil pesos, principalmente por la compra de electrónica o línea blanca.

Horacio Ríos Cano, subsecretario de Desarrollo Económico del Estado, informó que estas ventas se estiman en negocios formales en donde también han incrementado



las ventas, dejando apenas 25% de las compras del Buen Fin en comercios informales.

Durante su intervención, hizo un llamado a la ciudadanía a generar compras responsables e informadas y en negocios registrados en la plataforma, pues esto además de garantizar el impulso al comercio formal, asegura que las compras sean de calidad.

También hizo un exhorto a comprar productos con la marca Hecho en México impulsada desde el Gobierno Federal para apoyar al pequeño y mediano comercio.

Por su parte, el delegado de la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco) en Hidalgo, Navor Rojas Mancera, dio a conocer que durante estos días mantendrán

▲ Se esperan ventas superiores a los mil 500 millones de pesos en la entidad, principalmente en electrónica, línea blanca, ropa y zapatos. Foto Socorro Ávila

operativos de verificación en las zonas comerciales, contando con tres stands en Plaza Gran Patio, Galerías Pachuca y Plaza Explanada.

Aseguró que previo a la edición del Buen Fin, se hizo un monitoreo a más de 480 productos en el mercado con el objetivo de evitar simulación de ofertas. También anticipó que privilegiarán la conciliación de las partes antes de imponer multas a comercios en caso de inconformidades.

Profeco embarga cuentas bancarias de 10 empresas

SOCORRO ÁVILA

En lo que va del año la Procuraduría Federal del Consumidor (Profeco) ha ordenado el embargo de cerca de 10 cuentas bancarias de empresas de diferentes giros, ubicadas en el estado, para cobrar multas que derivan de incumplimientos, informó el titular de la Oficina del Consumidor en el estado, Navor Rojas Mancera.

Recordó que recientemente se ejecutó el embargo de cuentas a una gasolinera de Pachuca como medida cautelar debido a la reincidencia de la empresa por cubrir el pago de una multa que derivó de una queja, “es una verificación que se hizo hace tiempo” comentó.

Rojas Mancera explicó que el objetivo de estos procedimientos no es afectar al empresario, sino el cumplimiento de la Ley, ya que el embargo de cuentas de empresas procede tras negarse a la conciliación con la parte afectada y a pagar la multa.

Refirió que, tras el ingreso de una queja, se llama a la empresa responsable para iniciar la conciliación con la persona afectada, en caso de no acudir, se le notifica una segunda ocasión, pero ya se

Las cuentas se liberan una vez que se pague la multa

procede con una multa, si nuevamente no vuelve a acudir se puede ordenar el embargo de sus cuentas.

En este caso, en Hidalgo se ha ordenado el embargo de cuentas de cerca de diez empresas de diferentes giros, entre ellos una gasolinera y una empresa de quesos según comentó.

“Cuando se les pide comparecer tienen que ir, porque no es afectar, sino que concilien... las cuentas se liberan una vez que paguen la multa” comentó Navor Rojas.

De acuerdo con el Código Fiscal de la Federación los bienes susceptibles de embargo son dinero, metales preciosos, depósitos bancarios, componentes de ahorro o inversión asociados a seguros de vida, así como acciones, bonos, cupones vencidos, valores mobiliarios y créditos de inmediato y fácil cobro, bienes muebles e inmuebles.



Todas las intervenciones quirúrgicas que realiza IMSS Bienestar son totalmente gratuitas

IMSS Bienestar realiza 276 cirugías gratuitas de corazón que devuelven esperanza a niñas y niños en Chiapas

Durante la Cuarta Jornada de Cirugías Cardiovasculares Pediátricas, un equipo de especialistas intervino gratuitamente a infancias en el Hospital de Especialidades Pediátricas, en Tuxtla Gutiérrez.

Hace dos años, durante su sexto cumpleaños, Célida Guadalupe comenzó a mostrar señales de que algo no estaba bien. “Parecía dormida, hablaba muy bajito, se le notaba el esfuerzo”, recuerda su madre, Dunia Jasmine Domínguez. Lo que parecía un problema respiratorio resultó ser una cardiopatía congénita que requería cirugía de alta especialidad.

“79 pacientes fueron implantados con marcapasos en el marco de las Jornadas Quirúrgicas.”

Esa atención llegó en el Hospital de Especialidades Pediátricas de Chiapas, durante la Cuarta Jornada de Cirugías Cardiovasculares Pediátricas organizada por IMSS Bienestar, donde 19 niñas y niños fueron intervenidos de manera gratuita.

“Fue como ver una velita apagada que hoy vuelve a encenderse”, cuenta su madre. “Ahora dice que podrá correr, nadar, hacer su vida como una niña normal. Antes tenía que detenerla; hoy la cuido, pero por alegría”.

De enero a agosto de 2025, IMSS Bienestar ha realizado 157 cirugías cardíacas pediátricas en los Hospitales Regionales de Alta Especiali-

dad, además de 119 procedimientos en hospitales de segundo nivel, incluidos 79 implantes de marcapasos.

El doctor Rafael Heberto Guillén Villatoro, director del hospital, explicó que estas intervenciones “requieren alta capacitación y coordinación entre múltiples áreas”. En ellas participan cirujanas y cirujanos cardiovasculares pediátricos, anestesiólogos, enfermeras, trabajadoras sociales y personal técnico especializado.

Estas jornadas reflejan el compromiso del IMSS Bienestar con la salud de la niñez, al ofrecer atención médica gratuita, humana y de alta especialidad que cambia vidas y devuelve esperanza a las familias mexicanas.



Gobierno de
México



IMSS BIENESTAR
SERVICIOS PÚBLICOS DE SALUD



SE AGRAVARÍA LA PUNIBILIDAD CUANDO LA VÍCTIMA SEA MENOR DE EDAD

Presentan iniciativa para penalizar el acoso sexual



◀ De acuerdo con el proyecto, con esta reforma se genera una figura autónoma y diferenciada del hostigamiento sexual y del aprovechamiento sexual. Foto Especial

de comprender el significado del hecho o posibilidad para resistirlo.

Así también cuando se cometa en bases, paraderos, estaciones, terminales, en vehículos destinados al transporte colectivo e individual, privado o complementario, o en espacios físicos que sirven como punto para la conexión de los usuarios entre dos o más modos de transporte o dos o más rutas.

Si la persona que comete el delito es un servidor público, docente o parte del personal administrativo de cualquier institución educativa o de asistencia social, se propone perseguir el delito por querrela.

De acuerdo con el proyecto, con esta reforma se genera una figura autónoma y diferenciada del hostigamiento sexual y del aprovechamiento sexual, a fin de sancionar el asedio de connotación sexual que ocurre sin relación de subordinación.

Lo anterior, ya que el acoso sexual suele presentarse principalmente en espacios públicos y abarca conductas no verbales, verbales, sin y con contacto físico, dándose en espacios públicos o semi públicos y sin el consentimiento de una de las partes.

Por estas conductas, se propone imponer de tres meses a dos años de prisión y 40 a 80 días multa

SOCORRO ÁVILA

Legisladoras de Hidalgo presentaron ante el Congreso local una iniciativa de reforma al Código Penal estatal para tipificar el

acoso sexual.

La propuesta busca establecer un nuevo capítulo en el que se defina al delito de acoso sexual cuando una persona que en cualquier ámbito o por cualquier medio, en el que no exista una relación de subordi-

nación, asedie de forma sexual o lasciva a otra persona.

Por estas conductas, se propone imponer de tres meses a dos años de prisión y 40 a 80 días multa, sin perjuicio de las sanciones laborales y administrativas a las que haya lugar.

Además, el proyecto establece que podrá duplicarse esta punibilidad cuando la víctima sea menor de edad, con alguna discapacidad o persona que no tenga capacidad

Han registrado dos candidatos para presidir el CCEH

SOCORRO ÁVILA

Alejandro Sánchez Ramírez reveló que hay dos candidatos a la presidencia del Consejo Coordinador Empresarial de Hidalgo (CCEH) cargo que actualmente ostenta pero que concluye el próximo 31 de diciembre.

Se trata de Jorge González Corona, actual secretario de la mesa directiva del Consejo y el expresidente de la Cámara Nacional de la Industria de la Transformación (Canacintra) Pachuca, Josué Zaragoza Santos.

Informó que la convocatoria se publicará a finales de este mes para iniciar con el proceso y realizar el proceso electivo el día 9 de diciembre para concluir con la toma de protesta el 1 de enero.

Explicó que este mes convocarán a una asamblea para establecer las condiciones de quienes tendrán derecho a voto, es decir de quienes hayan cumplido con el pago de sus cuotas y que las tengan al corriente, así como sus asistencias a las sesiones del Consejo en donde deben acreditar por lo menos 75%.

"Hasta ahorita aproximadamen-



En asamblea establecerán las condiciones de quienes tendrán derecho a voto

APUNTES

El emoji como herramienta pedagógica complementaria

BRENDA FLORES

EL EMOJI PUEDE ser utilizado como un recurso educativo, el término es tan popular que, al referirnos a él, automáticamente pensamos en una imagen o pictograma que expresa una idea, emoción o sentimiento que ha revolucionado la manera de comunicarnos en la era digital.

TAMBIÉN SE LES llama emoticones y son utilizados por prácticamente todas las generaciones que gustamos del uso de la mensajería digital, comunican de manera fácil, inmediata y universal, y hasta aplica la frase de que una imagen dice más que mil palabras.

LA EVOLUCIÓN DEL emoji es constante, recuerdo cuando se armaban emoticones a partir de caracteres alfanuméricos del teclado y ahora automáticamente aparecen al escribir palabras y hasta con dos o tres propuestas más.

EL USO DEL emoji continúa disparándose

con más consumidores que recurren a este mecanismo de expresión, mientras que otro reducido sector no los utiliza pues considera que tienden a estandarizar emociones y sentimientos, y éstos cambian de persona a persona por lo que no son confiables y que pueden generar malentendidos ya que su interpretación suele variar.

EN EL CAMPO pedagógico se habla acerca del uso del emoji con fines educativos, y ocurre algo parecido a lo expresado en las líneas anteriores, pues se identifican dos posturas, la primera y la más aceptada, manifiesta que es una posibilidad didáctica por su universalidad ya que supera barreras sociales y culturales, hay quienes aseguran que es algo parecido a la presencia de mascotas, música o juegos en el aula.

EL USO DE emoticones en el salón de clase es motivador y atractivo, además de que hay muchas actividades donde pueden integrarse, también se compara al uso de gráficas, ilustraciones o diagramas que contribuyen a una mejor comprensión del tema.

EN CONTRAPOSICIÓN, SE estima que se

afecta la comunicación formal y es un retroceso en nuestra lengua, pues sustituir palabras por símbolos contribuye al desplome del lenguaje escrito y sus reglas.

SI BIEN ES relativamente reciente esta área de estudio, se debe reconocer que vivimos en una era visual y que las formas de aprender y enseñar se diversifican, me parece que, bien empleados, los emojis son recursos que pueden fortalecer no solo la comunicación sino el aprendizaje significativo en el aula, siempre y cuando el diseño de la actividad persiga un objetivo específico.

EL TÉRMINO EMOJI es de origen japonés y se compone de "e" que significa imagen y "moji" que es letra o carácter, su creador Shigetaka Kurita dice que no hay uso correcto o incorrecto, simplemente es de uso libre; esta locución, también es definida por la RAE.

COMO DATO FINAL, hay un sitio web exclusivo para conocer el significado de los emojis y sus novedades denominado Emojipedia, donde encontrarás todo un mundo al respecto, también hay un día internacional dedicado a estos símbolos.

te de los casi 60 consejeras y consejeros que somos, cumplen con este procedimiento, hasta ahorita, dependiendo ya de la última asamblea que ahí puede bajar o puede subir, más o menos 42 votantes" comentó.

No obstante, aclaró que previo a emitirse la convocatoria buscarán dialogar con los interesados para lograr una planilla de unidad "creo que podemos llegar a un consenso y que no haya una división de grupos".

Destacó que a unos meses de concluir su periodo dejará un Consejo Coordinador unido y con nuevas organizaciones empresariales integradas pasando de 16 a 25 en su gestión, además del desarrollo de capacitaciones constantes para los afiliados.

Por ello exhortó a quien busque relevarlo, a llegar con la intención de trabajar, "tenemos la facultad de reclamarles y de decirles que se pongan a trabajar o los destituimos, así es que aquí tienen que venir con mucho ánimo, con muchas ganas con mucho amor" expresó.



UNA PRENDA BORDADA SE COTIZA HASTA EN 15 MIL PESOS

Gregoria Hernández, 68 años en el arte del ixtle

Crió a nueve hijos cuatro mujeres y cinco hombres, con los ingresos que generaba del tejido, con la fibra que extrae manualmente del maguey

DULCE CASTILLO

Desde la comunidad de González Ortega, en el municipio de Santiago de Anaya, Gregoria Hernández Acosta ha tejido con hilos de ixtle una vida entera. A sus 68 años, esta artesana ha mantenido viva una tradición centenaria que aprendió de manera empírica observando a su abuela: “La finada de mi abuela me enseñó. Un día dejó tantito el ayate y yo le intenté, y sí me salió. Desde entonces, no lo he dejado”.

Gregoria recuerda que cuando sus hijos eran pequeños tejía sus piezas por apenas 20 pesos, con lo que alcanzaba para comprar maíz,

mandado y lo indispensable para sostener a su familia. Crió a nueve hijos cuatro mujeres y cinco hombres, con los ingresos que generaba del ixtle, una fibra que extrae manualmente del maguey, seca al sol y peina cuidadosamente antes de hilar.

“El proceso empieza lavando el ixtle, se exprime, se seca al sol, luego se peina con la misma púa del maguey y ya que está listo, se hila según la prenda que se va a hacer”, explica.

Esa fibra rústica se transforma en ayates, estropajos, carpetas o prendas tejidas a gancho, cada una con su complejidad y tiempo de elaboración. Por ejemplo, un ayate

● ● ●
Gregoria no solo conserva la técnica, sino también la dignidad del trabajo manual

puede tomarle tres días, mientras que una blusa bordada puede tardar semanas, dependiendo del diseño y puntada.

Hoy, sus piezas alcanzan precios que reflejan mejor el trabajo que implican: un ayate puede venderse en 3 mil 500 pesos, mientras que

una prenda de vestir bordada puede llegar hasta los 15 mil. Aun así, la venta no es constante.

“Cuando hay pedido, hay que echarle ganas para sacarlo. Cuando no, pues nos aguantamos”, dice con serenidad.

El trabajo artesanal de Gregoria no solo es una fuente de ingreso: es una expresión de identidad, orgullo y perseverancia. Lo que más la satisface es “terminar una prenda bien tejidita, limpia y bien presentada”. Sabe que es esa calidad lo que mantiene vivo su oficio, aunque reconoce que muchas personas ya no quieren dedicarse a esto.

El conocimiento no se ha perdido: sus cuatro hijas aprendieron a tejer, al igual que algunos de sus hijos, aunque trabajan como jornaleros.

“Mis hijas saben tejer a gancho todas. Aunque ya no lo hagan diario, ahí lo llevan”, cuenta.

Su prenda favorita de elaborar sigue siendo el ayate, símbolo de una labor que es tanto física como emo-

▲ A sus 68 años, esta artesana ha mantenido viva una tradición centenaria que aprendió de manera empírica observando a su abuela.
Foto Dulce Castillo

cional. Cada pieza, explica, lleva la historia de su familia, del campo y de las manos que la trabajaron desde el maguey hasta el telar.

En un contexto donde el comercio justo aún es una deuda pendiente y donde los productos artesanales suelen ser subvalorados, Gregoria representa una generación que no solo conserva la técnica, sino también la dignidad del trabajo manual. Su vida es testimonio de cómo el arte popular puede tejer futuro, identidad y resistencia.

Y aunque el mercado no siempre recompensa su esfuerzo, ella sigue trabajando con la misma pasión que tenía cuando aprendió de su abuela: “Me siento contenta, porque ya terminé esta prenda. Ya tengo algo para pasar la vida”.



EL 16 DE NOVIEMBRE EN EL AUDITORIO GOTA DE PLATA

Hidalgo será sede del Tercer Campeonato de Danza Aérea



◀ De acuerdo con Gabriela Martínez, este deporte artístico es una actividad que requiere de mucho esfuerzo por parte de quienes lo realizan. Foto Especial

los participantes su rutina y la ejecución.

En conferencia de prensa informó que habrá competidores de alto nivel de Michoacán Tlaxcala, Nayarit, Ciudad de México, entre otros estados



Se espera la participación de 20 estados y más de 100 competidores

Habrà premiación con medalla para los primeros tres lugares y diploma de reconocimiento de la cuarta a la duodécima posición; participarán 20 estados

SOCORRO ÁVILA

El próximo 16 de noviembre en las instalaciones del Auditorio Gota de Plata se desarrollará el Tercer Campeonato Nacional de

Danza Aérea y Acrobacia organizado por la Asociación Mexicana de Danza Aérea y Acrobacia (AMDAA) en donde se espera la participación de 20 estados y más de 100 competidores.

De acuerdo con Gabriela Martí-

nez, este deporte artístico es una actividad que requiere de mucho esfuerzo por parte de quienes lo realizan, especialmente en manos y piernas.

Por ello, Martínez destacó que los jueces estarán evaluando de

El desarrollo de las competencias se manejará en cuatro categorías, Novel para menores de 6 a 8 años, Kids para menores de 9 a 11 años, Junior jóvenes de entre 12 a 14 años considerados bloque A y jóvenes de 15 a 17 años considerados bloque B, y finalmente la categoría abierta para mayores de 18 años, todas en ramas varonil y femenil.

Habrà premiación con medalla para los primeros tres lugares y diploma de reconocimiento de la cuarta a la duodécima posición.

Sacrificios ganó el Audience Award en el Austin Film Festival

REDACCIÓN

La película mexicana *Sacrificios*, dirigida por Mauricio Chernovetzky, obtuvo el *Audience Award 2025* en la categoría Dark Matters Feature del Austin Film Festival, uno de los reconocimientos más importantes del certamen, otorgado por el público a la propuesta más destacada dentro del cine de género.

El premio, que distingue la conexión de la cinta con las audiencias y su impacto narrativo, consolida a *Sacrificios* como una de las producciones mexicanas más relevantes del año dentro del circuito internacional de festivales de cine.

El filme, escrito por Mauricio Chernovetzky y Alexander Iosjpe, es un thriller de tono oscuro que combina elementos sobrenaturales y psicológicos para explo-

rar temas como la culpa, el luto y los límites de la fe. Su narrativa intimista y atmósfera visual cargada de simbolismo han sido destacadas por el público y la crítica especializada.

Durante su premiere en los Galaxy Theaters de Austin, el elenco y equipo creativo fueron ovacionados por los asistentes. En el evento participaron el actor principal Jorge Jiménez, reconocido por su interpretación intensa y emocional, así como la actriz Frida Astrid, el guionista Alex Iosjpe, el compositor Jason Carmer, los productores Ernesto Martínez y Jairo Sifuentes, y el propio director y guionista Mauricio Chernovetzky.

Tras las proyecciones, el público tuvo la oportunidad de conversar con el talento de *Sacrificios* sobre la complejidad temática de la película, su carga simbólica y el desafío intelectual y vi-



▲ El filme fue escrito por Mauricio Chernovetzky y Alexander Iosjpe ". Foto Especial

sual que propone. Los asistentes destacaron la profundidad de los personajes, la tensión narrativa y el uso de recursos cinematográficos que refuerzan la experiencia emocional.

El equipo de producción expre-

só su agradecimiento al público estadounidense, subrayando la importancia de conectar con audiencias de otros idiomas y culturas a través de una historia, que a pesar de ser un thriller es profundamente humana.

Recomendaciones literarias

Noviembre tiene días para pensar en los que se fueron y abre espacios donde los libros son una fuente de recuerdos. Tres opciones para amar la lectura.



El susurro del fuego

Un crimen sin respuesta. Dos hermanos que ansían celebrar la vida. ¿Qué le sucedió a Laura Ardoz? Javier Castillo vuelve a agitar los cimientos del thriller con una novela trascendental, una historia llena de misterio, amor y dolor que nos sumerge en un viaje profundo y hace reflexionar sobre las huellas que dejamos en los demás.



Hija de la venganza

Un thriller histórico lleno de giros de guion y golpes de martillo. Una persecución endemoniada por todo el norte de Estados Unidos entre dos mujeres: solo puede quedar una. Novela entre Stephen King y Jane Austen, pero con la inconfundible pluma adictiva de Michael McDowell.



La península de las casas vacías

La historia de la Guerra Civil española donde lo fantástico apun-tala la crudeza de lo real; donde los miembros de un clan de oliveros de Jándula cruzan sus destinos con los de Alberti, Lorca y Unamuno; Hemingway y Orwell; donde lo épico se entrelaza para tejer un portentoso tapiz, poético y grotesco, bello y delirante.

El Reloj

Como el Buen Fin es muy benéfico se deberían hacer 3 o 4 por año.

La Jornada Hidalgo

EN ESTE EJEMPLAR / LA JORNADA NACIONAL

SÁBADO 8 DE NOVIEMBRE DE 2025

<https://lajornadahidalgo.com/>

La Jornada Hidalgo

@JornadaHidalgo

COLUMNA

Apuntes
Brenda Flores

5



7 500464 592415

TRAS EL ASESINATO DE MIGUEL BAHENA SOLÓRZANO

Rechazan tomar protesta a edil suplente de Pisaflores



◀ Con siete votos en contra y tres abstenciones, los integrantes de la asamblea municipal decidieron rechazar la toma de posesión de Silvestre García, quien es alcalde suplente de Pisaflores. Foto Especial

La negativa de los regidores a que Silvestre García asuma la presidencia es por desconfianza, declaró el presidente de la Junta de Gobierno, Andrés Velázquez

SOCORRO ÁVILA

Integrantes del ayuntamiento de Pisaflores rechazaron tomar posesión a Silvestre García Márquez como presidente municipal suplente tras el asesinato de Miguel Bahena Solórzano.

Mediante un comunicado publicado en sus redes sociales, el ayuntamiento informó que Silvestre García acudió a la sesión de cabildo celebrada este 7 de noviembre con el propósito de rendir protesta como presidente municipal.

No obstante, los integrantes de la asamblea municipal emitieron su posición respecto a dicha solicitud, resultando en siete votos en contra y tres abstenciones, quienes manifestaron reservar su opinión.

“El H. Ayuntamiento de Pisaflores reafirma su compromiso con la legalidad, la transparencia y el respeto a los procesos institucionales, en apego a lo que establece la Ley Orgánica Municipal del Estado de Hidalgo” detalla el comunicado.

Además, se informó que a la misma sesión acudió María Fer-

La viuda de Miguel Bahena expresó su respaldo a su cuñado Carlos Guadalupe

nanda Martínez Hernández, viuda de Miguel Bahena Solórzano, quien expresó su respaldo a su

cuñado Carlos Guadalupe *Lupe* Bahena Solórzano de asumir la presidencia del municipio de Pisaflores, Hidalgo.

Sobre este tema, el diputado y presidente de la Junta de Gobierno del Congreso del Estado, Andrés Velázquez Vázquez, indicó que, de acuerdo con la Ley Orgánica Municipal, el ayuntamiento puede designar a un regidor para asumir el cargo, y en caso de no llegar a acuerdo, entonces interviene el Poder Legislativo.

“Ellos les dijeron que agotarían el procedimiento”, declaró el diputado Andrés Velázquez Vázquez tras explicar que ya ha sostenido reuniones con la asamblea luego del fallecimiento del alcalde.

De acuerdo con presidente de la Junta de Gobierno del Congreso del Estado, la negativa de los regidores a que Silvestre García asuma la presidencia se debe a desconfianza, “ellos sospechan de participaciones indirectas con la muerte del alcalde” indicó.

CIRCO SÓNICO

Son Rompe Pera convierte en ‘Jupiter’ al Salón Los Ángeles

JUAN CARLOS HIDALGO

DEBERÍA DE SER un dato de especial relevancia que en ciertos momentos de su show Son Rompe Pera alcanza un nivel muy alto de calidad musical sin recurrir a la guitarra... la marimba a cuatro manos, bajo y un nutrido cuerpo percusivo llevan a la música latinoamericana a un estadio muy avanzado de fusión y mestizaje.

EN OTROS TEMAS se enfundan la eléctrica y engrandecen una tradición punketa que tiene a The Clash en lo más alto... desde Naucalpan a fascinar al mundo entero, es por ello por lo que no cuesta imaginarlos en festivales de gran importancia en Australia y Europa. Son Rompe Pera es una banda que no nos lleva a pensar en el futuro del rock mexicano, pues ellos son un rotundo presente, más allá de que la cumbia sea o no sea el nuevo punk-como eslogan es un concepto con mucho gancho, la parte musical es otra cosa.

PIENSO EN ELLO tras presenciar su ardiente directo durante Bailando con los muertos, la fiesta que por tercer año organizan para celebrar a los que ya han partido; de esta manera, el Salón Los Ángeles agrega nuevos capítulos a una historia de por sí ilustre y vinculada intrínsecamente a la cultura popular.

TODO EL RODAJE obtenido con múltiples conciertos en el extranjero ha llevado a Son

Rompe Pera a madurar y consolidar una propuesta que, cierto es, tiene su base en la cumbia, pero que también hace espacio a las norteñas, a algo de ska e incluso al swing, como ocurre en *Los chucos suaves*, una gran referencia a la cultura chicana.

EL SALÓN RECIBIÓ una buena entrada la noche del sábado 1 de noviembre que comenzó a estremecerse con la presencia de La Coreañera, proyecto en el que una chica asiática se encarga de tocar el acordeón y teclados para repasar la paleta de la cumbia contemporánea, es decir, puede tocar al estilo de Iztapalapa y Los Ángeles Azules, probar con la cumbia sonidera del Peñón de los Baños y luego pertrecharse en el repertorio de Celso Piña y la Ronda Bogotá -cumbia regia-.

LA COREAÑERA TIENE mucha gracia y sabe cómo remontarse a Selena y su estilo Tex-Mex... a su set sólo le faltó un mayor volumen en general, son talento 100% emergente; algo que cambió de manera notable a la hora de que subieron Jupiter & Okwess, quienes llegaron procedentes de la República del Congo para demostrar por qué África es la cuna de la civilización.

JEAN PIERRE BOKONDI Ilola -Jupiter- es un cantante magnético que parece un chamán del vudú y complica la cosa a la hora de hablar de géneros... en su base hay mucho, mucho, funk, pero también acuden al afrobeat, souk, highlife y otras expresiones africanas -territorio riquísimo musicalmente-.

JUPITER & OKWESS poseen un talento instrumental superlativo y funcionan como una unidad en estado de gracia que produce una música hipnótica; se entiende a cabalidad la fascinación de Damon Albarn con ellos para incorporarlos a África Express... ¡vaya manera de sacar rédito al juego entre dos guitarras!

POR SI FUERA poco, los Rompe Pera invitaron a tres miembros de Belafonte Sensacional para armar el Destroy (aquellos estuvieron en el mismo recinto apenas la semana pasada) y hacia el final del show armaron un enorme jam con los participantes, al que se sumaron dos mujeres percussionistas que forman parte del tándem que trajo Albarn para actuar en el Cervantino.

HOY POR HOY, Son Rompe Pera provocan un intenso frenesí... hay una energía salvaje corriendo en el escenario a la hora de tocar *Mi vida sin tu amor*, *La cumbia algarrobera*, *Chucha* y ese clásico inmediato que es *Pájaro Cenzontle*, entre otras.

NO SÓLO TOCAN en español *I Fought The Law*, pieza inmensa de The Clash, sino que cierran encumbrando *Cariño*, que se ha convertido en un valor universal de la cumbia desde su origen peruano... se trata de una canción que se ha abierto un lugar en el mundo entero.

UNA CONTUNDENTE EVIDENCIA: cuando se quiera hablar de lo mejor con que cuenta el rock mexicano actualmente, en esa conversación Son Rompe Pera tiene que estar.